

# Ivrea Uni3 notizie

A cura del Comitato Direttivo dell'Università Popolare della Terza Età e dell'Educazione Permanente di Ivrea

Supplemento a Varieventuali, registrazione Tribunale di Ivrea n. 130 del 2.11.1988. Direttore Responsabile G. Sergio Ferrentino

Stampato presso Copirapid snc - Via Circonvallazione 78 - Ivrea

Anno III, Numero 3 - 6 Dicembre 2004 -

LE FESTIVITÀ DI FINE ANNO INDUCONO, COME SEMPRE, A RIFLESSIONI E BILANCI

## Vogliamo augurarci un futuro migliore

**Le brutte notizie che ci giungono ogni giorno non debbono toglierci la speranza ed il legittimo desiderio di vivere momenti sereni con i nostri familiari, poiché pace, felicità e giustizia sociale sono ideali universali.**

Si avvicina il Natale e come ogni anno ci apprestiamo a fare un bilancio di quello passato.

Ci saremmo aspettati un 2004 più sereno: non sembra sia stato così!

Ogni giorno radio, televisione, giornali, offrono panorami di guerra, morti e ammazzati in circostanze le più disparate, immagini sulla fame nel mondo, su bambini violentati e sfruttati, disastri ambientali e ancora ... ancora ... ancora ...

Poche le note rassicuranti, rare le immagini che diano serenità e speranza.

Ciò nonostante è necessario riuscire a sperare, a sorridere, a riscoprire valori umani soprattutto

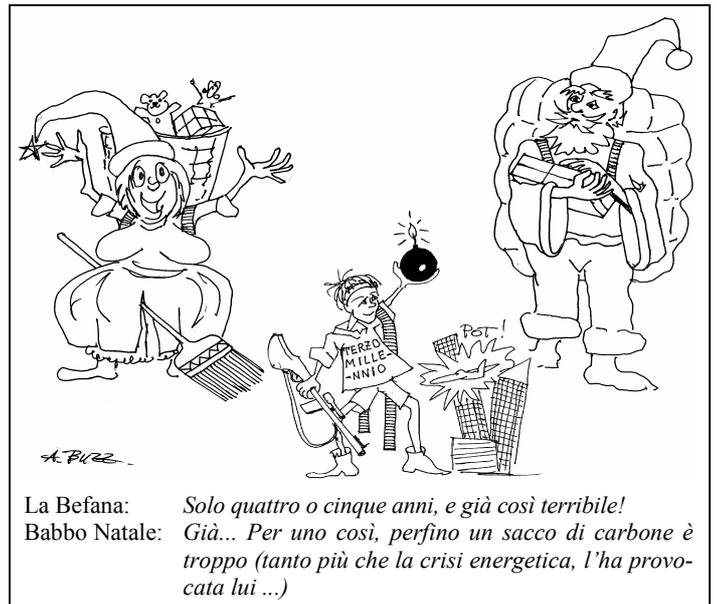
per infondere forza a quelli che stanno peggio di noi.

Io sono nata proprio il giorno di Natale: per me questo giorno ha, fortunatamente, rappresentato negli anni un momento di gioia e anche oggi, non più giovane, trovo nella presenza e nel sorriso dei miei figli e dei miei nipoti riuniti tutti attorno a me, a Natale, un motivo di grande felicità e di speranza per un futuro migliore.

Voglio augurarmi che anche ognuno di voi riesca, come me, ad avere qualcosa per trascorrere il Natale in serenità.

Buon Natale a tutti!

**Lia Catalani**



La Befana: Solo quattro o cinque anni, e già così terribile!  
Babbo Natale: Già... Per uno così, perfino un sacco di carbone è troppo (tanto più che la crisi energetica, l'ha provocata lui ...)

### La considerazione

*È stata una piacevole sorpresa sentire l'ing. Lugari, all'inizio della propria lezione di "Storia della matematica", ringraziare Carlo Ceniti per la collaborazione tecnica offertagli a supporto del corso.*

*Ma è stato altrettanto piacevole vedere l'ing. Lugari, lunedì 22 novembre, per la proiezione su "La città dei Faraoni", affiancare Ceniti che, nell'incontro precedente, aveva infaticabilmente corso dal palco al proiettore e viceversa per la migliore riuscita del suo intervento riguardante "La città di Roma".*

*Semplice ma significativo esempio di reciproca collaborazione, che può servire di stimolo o di invito a chi, per carattere, per ritrosia, per paura di approfittarsi dell'altro, potrebbe averne bisogno, ma non osa farlo.*

**I.c.**

## ESSERE, AVERE, APPARIRE

Divagazioni natalizie sui verbi dell'esistenza

Chiunque si sentisse rivolgere la domanda: "È più importante essere, avere o apparire?", laddove con il verbo "essere" si intendesse indicare il possesso delle qualità morali, virtù e vizi che definiscono appunto l'essenza di una persona; con "avere" il possesso dei beni materiali che ne determinano il benessere e con "apparire" il possesso o meno dei requisiti fisici e di simpatia che ne determinano l'integrazione sociale ed il successo; chiunque, dicevamo, risponderebbe senza esitazione: «Essere!» Però ... i nostri comportamenti quotidiani indicano una tendenza sempre più orientata all'avere ed all'apparire.

Sempre più siamo tormentati dal desiderio di possesso, dal bisogno insensato di consumi, per lo più voluttuari e

non di rado dannosi (c'è davvero bisogno dei telefonini che fanno le foto?).

La cultura dell'apparire, antica quanto il mondo, quanto lo sono il desiderio di agghindarsi, vestirsi, risultare gradevoli agli altri, vive a sua volta un momento di grande splendore, come dimostrano i Grandi Fratelli, le Isole dei Famosi, ecc., dove i protagonisti non devono far altro che apparire: chi appare gradito ad un maggior numero di persone, vince. E poiché nulla accade per caso, anche questo dovrà pur avere un senso; chissà, qualche sociologo, analizzando quali tipologie comportamentali risultano di maggior successo potrà suggerire ai politici come atteggiarsi per vincere le prossime elezioni ... E così potremmo scoprire che quello che credevamo un

*(Continua a pagina 3)*

## Facciamo conoscenza con i nostri docenti **La pittura, appassionatamente**

*Iniziamo con la nuova docente di pittura, Nella Piantà, una serie di interviste agli insegnanti di laboratorio che per la prima volta sono impegnati con l'UniTre.*



**Lei è alla sua prima esperienza come docente. Si trova a suo agio in questa veste?**

Mi piace molto, mi gratifica veramente, lo testimonia il fatto che, ogni settimana, l'approssimarsi della lezione all'UniTre mi mette di buon umore.

**E gli allievi? Le pare che apprezzino i suoi insegnamenti?**

Mi sembra di sì, direi che sono pieni di voglia di fare, anche se le condizioni oggettive non sono ottimali: quasi cinquanta persone accalate a dipingere in quell'aula ... (l'aula al primo piano dell'Oratorio S. Giuseppe -n.d.r.-). Anche l'illuminazione (all'ora del corso è già buio) non è molto adatta, poiché non produce ombre. Però ci arrangiamo e pare che tutti, in fin dei conti, siano soddisfatti.

**Può illustrarci brevemente la sua metodologia didattica?**

Tenendo conto che più di trenta allievi sono neofiti, mentre un'altra quindicina prosegue in un percorso iniziato in anni precedenti, e tenuto conto anche del sovraffollamento di cui parlavo, ci siamo proposti di differenziare le lezioni, alternando quelle indirizzate ai "nuovi", dedicate al lavoro a carboncino, matita, gessetti - in sostanza lezioni di disegno, sostenute da nozioni teoriche, quali prospettiva e teoria delle ombre - con quelle indirizzate agli "iniziati", centrate prevalentemente sull'uso del colore e delle tecniche pittoriche. Mi aspettavo in questo modo di avere la presenza di taluni allievi in una lezione e degli altri in quella successiva; invece sono stata piacevolmente sorpresa constatando che tutti sono interessati a tutto ...

**Parliamo un po' di lei. Come vive, oggi, una pittrice?**

Per me la pittura è una passione, non un mestiere. Già a vent'anni frequentavo corsi di

pittura ma ho anche sempre dovuto fare i conti con le esigenze di una vita e di un lavoro "normali". Mi sono dedicata alla pittura su tessuto, alla modellazione della ceramica; sono stata presidente della "Bottega dell'Incontro", un gruppo di artisti eporediesi con i quali, grazie ad un finanziamento dell'Unione Europea, abbiamo allestito una mostra itinerante che ha fatto tappe in Francia, Belgio e Germania. Ora, conclusa la mia vita lavorativa "normale", da due anni frequento l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, dove ho incontrato una nuova, direi travolgente, passione: le tecniche di incisione.

**Grazie signora Piantà e auguri sia per le sue incisioni che per il suo corso alla nostra UniTre.**

## **Che grattacapo la distribuzione di questo Notiziario!**

**L'esperimento delle cassette per il self-service è l'ultima pensata dei redattori. Funzionerà?**

Se fare questo notiziario è impegnativo, distribuirlo lo è molto di più.

Avevamo pensato di chiedere ai rappresentanti di corso di adattarsi al mestiere di "strilloni"; però bisognerebbe che i rappresentanti di corso venissero sempre nominati e che la redazione fosse in grado di conoscerne ogni anno l'intero elenco fin dalla prima uscita del notiziario, il che non è, e perciò, così non funziona ... Abbiamo provato a valutare se l'invio a domicilio tramite abbonamento postale potesse andare bene... Neanche a parlarne: costoso e complicato.

Adesso ne abbiamo pen-

sata un'altra: dove c'è un grande afflusso di allievi (sala cinema, aula al primo piano del S. Giuseppe e Palestra Antonicelli) viene collocata una cassetta per la distribuzione, del tipo "Servitevi da soli". Poi qualche membro della redazione individua un amico o conoscente che frequenta un corso in una delle sedi periferiche e gli consegna un numero adeguato di copie, pregandolo di portarle alla sede del suo corso - informatica, scacchi, bridge, scultura su legno, nuoto(?), gite (?) - ...

Speriamo che così funzioni! Se a qualcuno viene un'idea migliore noi siamo qui anche per ascoltare ...

## **LA GITA A VERONA E VENEZIA**

E anche la gita di due giorni è andata! Adesso Fragiacomosta seriamente pensando di

aprire una agenzia turistica: ormai riesce a rimorchiare torme di provincialotti come noi, anche per più giorni, in terre e luoghi d'arte che metterebbero soggezione perfino a Sgarbi! E senza dimenticare nessuno agli Autogrill, roba da non credere! Beh, scherzi a parte, è stata una bella esperienza: probabilmente nessuno di noi aveva mai visitato Venezia durante l'acqua alta, e anche questa curiosità, insieme alle belle mostre (troppo affollata quella su Dali), a tutto il contorno turistico veronese e veneziano ed alle condizioni climatiche, sostanzialmente accettabili, ci permette di dire che è andata proprio bene!

Per noi del notiziario una bella soddisfazione ce l'ha data il sapere che la gita a Brescia, annunciata dalle nostre colonne, è stata presa d'assalto, tanto che non sono stati necessari i volantini per promuoverla: tutto prenotato pochi giorni dopo la nostra uscita! (ma allora questo nostro sforzo a qualcosa serve!)



*Un gruppo di nostri gitanti alle prese con l'acqua alta a Venezia.*

## Una curiosa ricerca del prof. Savino Giglio Tos SPULCIANDO NEL PASSATO ...

**Dal sedicesimo secolo, una serie di "ricette" sorprendenti,  
per migliorare voce ed aspetto**

**S**pulciando nel passato, a volte si scoprono cose inattese, che potrebbero servire anche a noi del terzo Millennio!

Ad esempio, nell'Adrianeo, interessante documento del secolo XVI, di cui parlerò in un mio prossimo corso, si può leggere tutto un capitolo di "consigli utili".

N.B.: in caso di risultati insoddisfacenti, avverto gli eventuali sperimentatori che non debbono prendersela con me, essendomi io limitato a tradurre il linguaggio del documento in una forma italiana a noi più familiare. Mi permetto di suggerire ai nostri Docenti dei cori di consigliare ai loro allievi queste due ricette:

*Se qualcuno di voi si diletta a cantare, per schiarirsi la voce prenda foglie di lauro e di santoreggia, le maceri in aceto forte e con questo faccia i gargarismi.*

*Se volete ingrossare lo voce, cuocete ben bene il midollo di grossi cavoli, poi pestatelo in un piccolo recipiente con del burro, finché il miscuglio sia ridotto a poltiglia. Mangiatelo a pranzo. Siate certi che poi intonerete bene.*

Le gentili Signore che desiderassero un'eccellente crema depilatoria, potrebbero provare la seguente:

*Strappate prima i peli dove non volete che rinascano, poi mescolate insieme sangue di pipistrello e sangue della piccola rana verde, e ungete la parte depilata.*

Infine, invito quegli uomini dell'UniTre che, come me, hanno lasciato per strada tutti o in gran parte i loro ca-



PELLI, a sperimentare questo trattamento:

*Se volete che i capelli nascano, ungetevi bene il capo, la sera, con miele e vino bianco; la mattina seguente, lavatelo con lisciva, in cui sia stata cotta dell'agrimonia.*

L'agrimonia (*Agrimonia Eupatoria*) è una pianta erbacea, appartenente alla famiglia delle rosacee, con

foglie aromatiche e fiori gialli, che secondo la farmacopea popolare avrebbe proprietà medicinali (n.d.a.).

Se il rimedio funziona, ci organizzeremo per una produzione a livello industriale, che risolverà tutti i problemi economici nostri e dell'Uni3.

**Savino GIGLIO TOS**

## Coppa ABI - UNI3 di bridge.

Il 6 novembre u.s. è iniziata, presso il circolo del bridge, una gara individuale riservata agli allievi UNI3 che sono in grado di licitare il contratto di gioco: per ora quindi solo a quelli che frequentano il corso B. Essa terminerà alla fine di aprile del prossimo anno con la consegna, al vincitore, di una coppa messa in palio dal docente Stefano Barachini.

I punti saranno assegnati, al torneo di ogni venerdì, secondo il seguente criterio: 10 punti a ciascuno dei componenti della coppia prima classificata; 9 a ciascuno di quelli della seconda; e così di seguito fino alla decima coppia. Sarà altresì osservato lo stesso criterio per chi garrà il martedì o il venerdì nei tornei open; ovviamente il punteggio sarà attribuito solo agli allievi che si classificheranno tra le prime dieci coppie. Dopo quattro tornei i primi tre classificati sono:

- 1°, con 21 punti:  
Friederike Schröder
- 2°, con 19 punti:  
Giuseppe Coli
- 3°, con 17 punti:  
Josetta Bosio Ghionna

**Ennio Cifarelli**

## ESSERE, AVERE, APPARIRE

(Continua da pagina 1)

giochino idiota, diventa una faccenda maledettamente seria, capace perfino di influire sui riti della democrazia ...

E allora, se davvero crediamo che «essere» sia importante, dovremo cominciare a modificare i nostri comportamenti: a costo di pas-

sare per un inguaribile avversario dei consumi (e come tale nemico dell'economia e della sua difficile congiuntura) vorrei suggerire, per le prossime feste di Natale, di prediligere i doni legati, appunto, all'«essere» piuttosto che all'«avere» o all'apparire.

Proviamo a chiedere e do-

nare attenzione, interesse, tenerezza, sguardi, commozione; tutte cose che non si acquistano dal gioielliere, nella boutique o in profumeria, ma che sono, rispetto agli oggetti del benessere, molto più essenziali, in quanto ci aiutano ad «essere-bene».

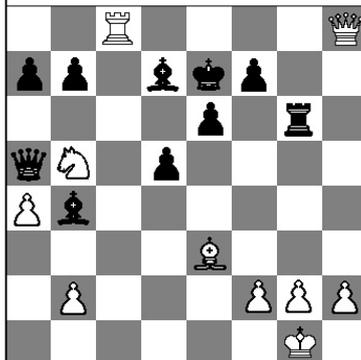
Buone feste a tutti.

s.r.

## GIOCHI

## Scacchi

a cura di Alessandro Caresana



Tal - N.N., URSS 1964

*Il Bianco Muove e vince*

La caccia al Re nero non pare tanto facile.

## Bridge

a cura di Stefano Barachini

La mano che vi propongo è stata effettivamente giocata durante la fase finale del campionato del mondo tra Italia e USA del 1959.

♠ 84	♠ N	♠ 10953
♥ A103	♥ O	♥ 942
♦ QJ10432	♦ E	♦ K87
♣ J10	♣ S	♣ 765
	♠ A	
	♥ QJ75	
	♦ 65	
	♣ AKQ984	

Con qualunque contratto l'attacco è quadri.

Con le carte del diagramma il campione italiano Belladonna giocò e realizzò un piccolo slam mentre gli avversari si fermarono a manche.

A voi decidere quale contratto a livello di sei giocare e come realizzarlo.

*Buon divertimento.*

## Fuori l'autore

*Il lettore è chiamato a decifrare una frase (in una delle lingue insegnate all'UniTre) e ad individuarne l'autore.*

## FRANCESE

a cura di Elisabeth Lefebvre

Science sans conscience n'est que la ruine de l'âme.

## INGLESE

a cura di Dawn Last

The care of human life and happiness and not their destruction is the first and only legitimate object of good government.

## Matematica

a cura di Ferruccio Lugari

## La cintura per la Terra

In un racconto di fantascienza, si narra che un evento catastrofico aveva colpito la Terra: si era spaccata in due parti lungo un meridiano, come un'arancia tagliata in due.

Allora tutte le autorità si riunirono e decisero di far costruire una enorme cintura metallica da porre all'equatore in modo da imbrigliare le due parti.

La cintura fu costruita, ma fu commesso un errore: lungo tutti i 40.000 Km dell'equatore la cintura risultava più ampia esattamente di 1 metro.

Fu subito approvato un piano di emergenza per tagliarne una parte, in modo da restringerla e farla aderire perfettamente all'equatore.

Quanto era lunga la parte da tagliare?

## SOLUZIONI DEI GIOCHI DEL NUMERO PRECEDENTE

## Scacchi

La posizione evidenzia diversi motivi di forchetta, ma l'attacco doppio risulta alla fine ancor più decisivo: 1. e6! Dxe6 (sperando di potersi rivalere sul Ce3 in caso di forchetta immediata, ma la perdita di materiale sarà così ancor più decisiva) 2. Axc6+! Rxc6 3. f5+ Axf5 4. Cf4+! guadagnando la Donna.

## Bridge

La mano è molto semplice, ma proprio per questo è bene giocarla con la massima sicurezza, per cui dopo la sequenza di attacco K-A 5 di ♥ occorre non tagliare ma scartare il 2 di ♦. Adesso dieci prese saranno facilmente realizzate anche con le atout 4-0

## Matematica:

Il soldato (intelligente) avrebbe dovuto

gridare: "Undici!". La regola della controparola non era quella di dividere per due il numero della parola d'ordine, ma di rispondere con il **numero di lettere** della parola d'ordine ("quattordici" ha undici lettere).

## Fuori l'autore

## Francese:

*"Amicizia - Se mi si sollecita a dire perché io l'amavo ('aimais' e non 'amais' come erroneamente scritto da noi - n.d.r.), sento che ciò non si può esprimere che rispondendo: 'Perché era lui (o lei), perché ero io'."*

La frase è di Michel Eyquem de Montaigne (1533-92).

## Inglese:

*"Il patriottismo è la tua convinzione che questa terra sia superiore a tutte le altre perché ci sei nato tu."*

George Bernard Shaw (1856-1950).

## Comitato di redazione

- Alessandro Romussi
- Angelo Buzzetti
- Cesare Cappella
- Lia Catalani
- Rita Chierogato

Per il Comitato Direttivo:

- Lina Carlino
- Giuseppe Fragiaco

## Sede

IVREA, Piazza Ottinetti  
c/o Biblioteca  
Tel 0125 - 41.03.08



**AZIENDA  
ESERCIZIO GAS  
IVREA**

Società cooperativa a responsabilità limitata

Sportello-Amministratore: Piazza Lamarmora, 12  
tel. 0125 48654 - Fax 0125 45563  
Presidenza: Piazza Lamarmora, 5  
tel. 0125 627601 - Fax 0125 421574

## AVVISO IMPORTANTE

Il 16 Dicembre, ore 20,30 presso Off. H  
Discussione e votazione  
del nuovo Statuto della Cooperativa.

Un caloroso invito a tutti i soci  
ad essere presenti  
per partecipare a questo  
importante momento  
della nostra vita societaria

Numero Verde  
800-213565