

# Corsi di Apprendimento

## Personaggi e grandi battaglie (VII)

### La seconda guerra mondiale (Terza parte) ★

*Nozioni di storia e storia militare a cura di Alessandro Caresana*

Con questo corso prosegue l'analisi e la trattazione della Seconda Guerra Mondiale, uno degli eventi caratterizzanti del Ventesimo secolo. Nel 1941 la guerra diviene veramente "mondiale": l'attacco della Germania Hitleriana all'Unione Sovietica, vero punto di svolta del conflitto, l'entrata in guerra degli Stati Uniti, la guerra economica e le prime sconfitte dell'Asse. Anche sul fronte meridionale, Nord Africa e Italia, la bilancia si sposta a favore degli Alleati occidentali. Inizia la lenta ma inesorabile rivincita nei confronti dell'Asse, mentre in Italia gli eventi bellici hanno gravi conseguenze politiche e sociali

Midway, la rivincita dell'America. Il nuovo ordine in Asia. Gli USA, arsenale delle democrazie. L'inesorabile declino del Giappone. I piani per la riconquista.

Lunedì 02/10/2006

Guadalcanal, l'inferno dei marines. Il salto del montone. Rabaiil, Giibert, Saipan. La morte di Yamamoto. La strategia americana per il 1943.

Lunedì 23/10/2006

L'offensiva di Rommel in Nord Africa. El Alamein. Dalla Libia al Nilo. Crusader a Tobruk. L'arrivo di Montgomery. Italiani in Africa.

Lunedì 13/11 /2006

Operazione Torch e la disfatta dell'Asse in Tunisia. Arrivano gli Americani! Tensione con i francesi. L'occupazione di Vichy Dal Nilo a Kasserinc.

Lunedì 04/ 12/2006

Kurks. Operazione Zitadel. La situazione del Fronte Orientale. L'ultima offensiva tedesca. La piu grande battaglia di mezzi corazzati della storia. Si intensifica la "guerra nascosta": la fabbrica della morte.

Lunedì 8/1/2007

Lo sbarco in Sicilia. La situazione interna italiana. Tensioni tra alleati. Preparativi e motivazioni dello sbarco. I retroscena della "scelta siciliana".

Lunedì 29/1/2007

Il 25 luglio e l'8 settembre. I45 giorni di Badoglio. La fuga del re. Le trattative con gli alleati. Operazione Alarico. L'8 settembre fuori d'Italia.

Lunedì 26/2/2007

La RSI. Nasce la Resistenza in Italia; panoramica dei movimenti partigiani europei. Le quattro giornate di Napoli. Ebrei sotto Salò. Le fosse Ardeatine. Il processo di Verona.

Lunedì 19/3/2007

Lo sbarco di Anzio. La riorganizzazione delle truppe alleate: 5a e 8a Armata. La situazione nell'Italia meridionale. La reazione tedesca: gli alleati vicini al disastro. Le linee difensive germaniche.

*Data l'ampiezza degli argomenti trattati, saranno consigliati, di volta in volta, testi specifici. Inoltre, sarà possibile prenotare materiale di supporto: fotocopie, cd, floppy disk, ecc.*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea, Sala Cinema Piano terra**

---

## Storia contemporanea: Il Novecento e le sue storie

*a cura di Gianni Cimalando*

Il corso che propongo per l'a.a. 2006/2007 vuole essere l'ideale prosecuzione e complemento di quanto avviato nel 2004/2005. L'obiettivo è quello di individuare e discutere quelle che sono le possibili periodizzazioni del secolo appena trascorso evidenziandone peculiarità, caratteristiche, punti di forza, ma anche limiti interpretativi. Nel contempo, si tenterà di fornire una pluralità di approcci alla "questione 900" senza preoccuparsi troppo della specificità disciplinare. Se un insegnamento infatti abbiamo ricavato dal secolo scorso è che proprio nelle aree di confine si possono individuare le prospettive ed i punti di vista più stimolanti e suggestivi per una riflessione critica.

1° Incontro: il problema della periodizzazione  
il motivo delle periodizzazioni - il concetto di secolo tra realtà e interpretazione - immagini del XIX secolo - il novecento: ipotesi di periodizzazione e chiavi interpretative sottese.  
Martedì 03/10/2006 - h. 15-16,45

2° Incontro: gli esordi del secolo; età della catastrofe.  
1901/1914: un duplice inizio - la rivoluzione mondiale - la ricerca dell'ordine perduto - la fine degli imperi.  
Martedì 24/10/2006 - h. 15-16,45

3° Incontro: il grande conflitto triangolare.  
democrazia, comunismo, fascismo - il senso della seconda guerra mondiale.  
Martedì 14/11 /2006 - h. 15-16,45

4° Incontro: l'età dell'oro.  
la Guerra Fredda - gli "anni d'oro" - la rivoluzione sociale degli anni 45/90 - Il terzo mondo.  
Martedì 05/12/2006 - h. 15-16,45

5° Incontro: il secolo dell'estremo.  
al di là della violenza bellica - i genocidi del XX secolo: la banalità del male - esperimenti sociali e totalitari.  
Martedì 09/01/2007 - h. 15-16,45

6° Incontro: il secolo delle ideologie.  
il pensiero autoritario e totalitario - ideologie e seduzioni intellettuali nel primo dopoguerra - pensare la dittatura: fascismo, nazionalsocialismo, comunismo - progressismo totalitario di destra e di sinistra.  
Martedì 30/01/2007 - h. 15-16,45

7° Incontro: le polarità strategiche.  
la questione demografica: Nord e Sud - etnie: guerre e confini, -critica della modernità.  
martedì 27/02/2007 - h. 15-16,45

8° Incontro: idee chiave e modelli critici.  
il ruolo dell'etica in un'età di trasformazione - gli stili del discorso  
filosofico in età contemporanea - la "Guerra civile europea":  
ideologie e regimi del XX secolo - le religioni in un mondo  
secolarizzato.  
martedì 20/03/2007 - h. 15-16,45

9° Incontro: possibili scenari di fine secolo.  
la scoperta del mondo finito - fine del terzo mondo - -la  
democrazia ed i capitalismi vincenti - il rimpianto del nemico.  
Martedì 17/04/2007 - h. 15-16,45.

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

## Storia ed estetica della musica Von Herzen moege es wieder zu Herzen gehen! Dal Cuore - possa giungere ai cuori! La vita la passione, l'opera di Ludwig van Beethoven

*a cura di Bernardino Streito*

Il giardino di Haydn.  
mercoledì 04/10/06 h. 15 - 16.45

Sinfonia Eroica.  
mercoledì 15/11/06 h. 15 - 16.45

Il testamento di Heiligenstadt.  
mercoledì 06/12/06 h. 15 - 16.45

Voglio afferrare il destino alla gola  
mercoledì 10/01 /07 h. 15 - 16.45

Il pathos e la dialettica degli opposti.  
mercoledì 31 /01 /07 h. 15 - 16.45

L'immortale amata.  
lunedì 28/02/07 h. 15 - 16.45

Il mio impero è nell'aria.  
mercoledì 21 /03/07 h. 15 - 16.45

"Freude, schöner Götterfunken, Tochter aus Elysium, ..."  
mercoledì 18/04/07 h. 15 - 16.45

"Muss es sein? Es muss sein! - Deve essere?, Si deve essere!."  
data da definire

*Come di consueto, le lezioni verranno integrate con l'ascolto parallelo di un ricco repertorio antologico opportunamente predisposto.*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

# Storia dell'arte: Il cibo come forma simbolica nell'arte

a cura di Barbara Manucci [avviso 1-3-2007](#)

L'Arte e il gusto: **sinestesie ottico gustative**. L'arte ci insegna che il cibo è meraviglia "da mangiare con gli occhi", prima ancora che oggetto da gustare con il palato. Cucinare significa simbolicamente sottomettere la natura (gli ingredienti, i materiali grezzi) e ridurla in cultura (il piatto finito). Si tratta di un processo alchemico, magico (Claude Fischler).

Inizieremo analizzando opere antiche e medioevali per poi soffermarci sulle nature morte del Sei-Settecento. Termineremo il nostro percorso con la presentazione di opere contemporanee. Da Giotto a Picasso, dall'arazzo di Bayeu all'optical art, dal simbolismo medioevale al surrealismo, dai doni ospitali (xenia) di Pompei alle Nature morte, da Piero della Francesca a Caravaggio: immagini, emozioni, itinerari che corrispondono a storie di uomini e di cucina.

1. Alla conquista dell'albero della cuccagna  
acquisizione e preparazione dei cibi - mercato, bottega,  
cucina.

giovedì 05/10/06 h. 15 - 16.45

2. La fucina del cibo  
focolari, paioli, pentole, anfore, orci, strumenti per la  
grande festa.

giovedì 26/10/06 h. 15 - 16.45

3. I cibi e le bevande  
pane/polenta, carne/pesce, maiale/cinghiale.

giovedì 16/11 /06 h. 15 - 16.45

4. I cibi e le bevande  
uova, latte, burro, frutta, verdura, dolci, vini, birre e  
distillati.

giovedì 07/12/05 h. 15 - 16.45

5. Il cibo simbolico  
dal peccato originale alle nozze di Cana, all'Ultima Cena.

giovedì 11 /01 /07 h. 15 - 16.45

6. Il cibo dei poveri  
la dialettica fame/sazieta.

giovedì 01/02/07 h. 15 - 16.45

7. Cibo e potere  
il grande banchetto barocco: una trionfante esibizione  
dell'eccesso/opulento, superbo, traboccante, una  
magnificenza mitica.

giovedì 01/03/07 h. 15 - 16.45.

8. I luoghi del cibo  
colazione, picnic, caffè, ristorante: allegra brigata o pasto  
solitario.

giovedì 22/03/07 h. 15 - 16.45.

9. I luoghi del cibo  
la taverna, il salone, la sala da pranzo

giovedì 19/04/07 h. 15 - 16.45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema - pian terreno**

---

## Corso di religione

### I papi nella storia d'Italia

*a cura di Monsignor Bettazzi - Vescovo emerito della Diocesi di Ivrea*

1846-1878 - Pio IX

Venerdì 6/10/2006 - h. 10-1 1,45

1878-1914 - Leone XIII e Pio X

Venerdì 13/10/2006 - h. 10-1 1,45

1914-1939 - Benedetto XV e Pio XI

Venerdì 20/10/2006 - h. 10-1 1,45

1939-1958 - Pio XII

Venerdì 27/10/2006 - h. 10-1 1,45

1958-1963 - Giovanni XXIII

Venerdì 17/11/2006 - h. 10-1 1,45

1963-1978 - Paolo VI

Venerdì 24/11/2006 - h. 10-1 1,45

1978-2006 - Giovanni Paolo I

Giovanni Paolo II - Benedetto XVI

Venerdì 15/12/2006 - h. 10-1 1,45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

## La settima arte: Cinema. Linguaggio, racconto, analisi.

*a cura di Mattia Plazio*

Il corso ha l'obiettivo di fornire ai partecipanti quel bagaglio minimo di conoscenze attraverso le quali essere in grado di avvicinarsi più consapevolmente ad un qualsiasi testo cinematografico e abbozzare quindi una prima analisi, che tenga conto innanzitutto di ciò che viene comunemente definito lo specifico filmico. Comprendere il linguaggio del cinema in tutte le sue componenti, dalla sceneggiatura al racconto, dal punto di vista della macchina da presa a quello dei personaggi, dal fuori campo ai movimenti di macchina, dal montaggio al rapporto fra suono e immagine, costituisce il punto di partenza per "penetrare" al meglio nell'affascinante, ed esclusivo, processo comunicativo che fa del cinema la Settima Arte. Estratti e stralci di sequenze andranno a completare ed esemplificare il percorso teorico, permettendo anche di gettare uno sguardo su diversi momenti della storia del cinema, dei suoi generi, dei suoi stili e dei suoi autori.

1. Le origini del linguaggio e del racconto cinematografico

(esempi da: i fratelli Lumiere, George Melies, Edwin Porter, Alfred Hitchcock, John Ford, Stanley Kubrick ...)

Venerdì 06/10/2006

2. Il film "scritto": dall'idea alla sceneggiatura

(esempi da: Alfred Hitchcock, Roberto Rossellini, Bdiy Wdder,

Stanley Kubrick, George Lucas, Steven Spielberg ...)

Venerdi 27/10/2006

3. L'inquadratura e i suoi elementi costitutivi. Il profilmico e la messa in scena

(esempi da: Victor Fleming, Charles Laughton, Orson Welles, Luchino Visconti, Michelangelo Antonioni, Zhanh Yimou ...)

Venerdi 17/11/2006

4. L'inquadratura e i suoi elementi costitutivi. Il filmico: la scala dei piani e il volto umano, soggettiva e sguardo, movimenti di macchina

(esempi da: fratelli Lumiere, King Vidor, Carl Theodor Dreyer, Fritz Lang, Orson Welles, Robert Montgomery, Alfred Hitchcock, Ingmar Bergman, Stanley Kubrick, John Carpenter ...)

Venerdi 12/01/2007

5. Costruire e articolare il racconto: il montaggio

(esempi da: David Work Griffith, Orson Welles, Jean Renoir, Alfred Hitchcock, Francis Ford Coppola, Dennis Hopper ...)

Venerdi 02/02/2007

6. Forme, funzione e ideologie del montaggio

(esempi da: Sergej Ejzenstejn, Michael Curtiz, Blake Edwards, Yasujiro Ozu, Akira Kurosawa, Stanley Kubrick, Jean-Luc Godard, Francois Truffaut, Alain Resnais ...)

Venerdi 02/3/2007

7. Il suono l'immagine. Parole e voci, musica e rumori

(esempi da: Alan Crosland, Ernest Lubitsch, Jean Vigo, Jacques Tati, Yasujiro Ozu, Orson Welles, Federico Fellini, Ettore Scola, Ken Loach ...)

Venerdi 23/3/2007

8. Gli strumenti e i criteri dell'analisi del film

Esempi da: Howard Hawks, John Ford, Orson Welles ...)

Venerdi 20/04/2007

*\* Qualora si raggiungesse un numero ragionevole di adesioni, l'appuntamento di maggio (con data da definirsi) sarà dedicato ad una visita guidata al Museo Nazionale del Cinema di Torino.*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

**Storie dell'Universo: Breve storia della Cosmologia**  
a cura di Sergio Musso [AVVISO 22-11-2006.....](#) [AVVISO 11-12-2006](#)

**DUE LEZIONI AGGIUNTIVE: LUNEDI 11 e 18 DICEMBRE, LEGGERE AVVISO**

La prima cosmologia: l'eta d'oro degli Dei.

lunedì 09/10/06 h. 10 - 11.45

La prima rivoluzione cosmologica: Copernico,

Keplero, Galileo.

lunedì 16/10/06 h. 10 - 11.45

Breve storia del tempo - L'universo di Stephen

Hawking.

lunedì 23/10/06 h. 10 - 11.45

La costanza della velocità della luce - una scimmia quasi cieca e la cosa più veloce del mondo.

lunedì 30/10/06 h. 10 - 11.45

L'universo si espande! Il leviatano è nato 15 miliardi di anni fa e morirà anche lui!

lunedì 06/11 /06 h. 10 - 11.45

Euclide va bene qui!?! ma non dappertutto! esiste forse una sola geometria?

lunedì 13/11/06 h. 10 - 11.45

Osservare l'universo: vedere lontano, vedere il passato, vedere ciò che i nostri occhi non vedono.

lunedì 20/11 /06 h. 10 - 11.45

La nostra galassia: dove siamo e come ci muoviamo nella via lattea.

lunedì 27/11 /06 h. 10 - 11.45

Le altre galassie: cento miliardi di Vie Lattee

lunedì 04/12/06 h. 10 - 11.45

Lezione aggiuntiva

lunedì 11/12/06 h. 10 - 11.45

Lezione aggiuntiva

lunedì 18/12/06 h. 10 - 11.45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

## Verde Amico: Impariamo a conoscere i funghi a cura di Diego Marra

Il corso si propone di fornire i criteri di base per il riconoscimento dei "funghi macroscopici". Saranno trattati i funghi commestibili, attivamente ricercati a scopi gastronomici, e le specie tossiche o comunque da evitare. Ma si porrà l'attenzione soprattutto sull'utilità dei funghi e sulla loro posizione nel contesto dell'ecosistema.

Introduzione alla micologia, alla sistematica ed ai metodi di identificazione dei funghi macroscopici.  
lunedì 09/10/06 h. 15 - 16.45

Introduzione all'ecologia, biologia, fisiologia dei funghi.  
lunedì 30/10/06 h. 15 - 16.45

Basidiomiceti: Boletaceae, Tricholomataceae.  
lunedì 20/11/06 h. 15 - 16.45

Basidiomiceti: Entolomataceae, Pluteaceae, Amanitaceae, Agaricaceae

lunedì 11/12/06 h. 15 - 16.45

Basidiomiceti: Coprinaceae, Bolbitiaceae,  
Strophariaceae. Cortinariaceae

lunedì 15/01/07 h. 15 - 16.45

Basidiomiceti: Russulaceae, Polyporaceae,  
Gasteromycetes. Acomiceti.

Lunedì 05/02/07 h. 15 - 16.45

Tossicologia dei funghi e comparazione tra specie  
tossiche e commestibili.

Lunedì 05/03/07 h. 15 - 16.45

Un po' di pratica di laboratorio: prove  
d'identificazione dei funghi e fondamenti di  
microscopia.

lunedì 26/03/07 h. 15 - 16.45

Un po' di pratica di laboratorio: prove  
d'identificazione dei funghi e fondamenti di  
microscopia.

lunedì 23/04/07 h. 15 - 16.45

*Le ultime due lezioni saranno svolte presso il laboratorio del C.I.R.D.A., sito nel parco della "ex Polveriera" e prevederanno*

*l'apprendimento delle tecniche basilari per l'identificazione scientificamente corretta dei funghi macroscopici:*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema - pian terreno**

---

## Storia del Calcolo e dei Calcolatori Dall'abaco ai PC ed ai super calcolatori *a cura di Ferruccio Lugari*

Contare e misurare sono concetti primitivi, indispensabili per lo sviluppo della civiltà. Circa 30.000 anni fa gli uomini impararono a memorizzare le informazioni mediante tacche ed altri simboli più elaborati su pietre ed ossi di animali. Con il diffondersi dell' agricoltura e della pastorizia arrivarono i sigilli per gestire gli scambi, ed i gettoni rappresentativi di misure di cereali o di animali. I primi numeri cuneiformi furono incisi su contenitori di terracotta e poi su tavolette. Per contare, sassolini e palline furono prima usati su superfici scanalate, e poi furono collegati con un filo dando così vita all'abaco. La strada era aperta ...

Le origini del "contare", graffiti, gettoni e  
tavolette, la scrittura.

Martedì 10/10/06 - h. 15 - 16,45

I numerali, il calcolo con l'abaco, la macchina di  
Antikythera.

Martedì 31/10/06 - h. 15 - 16,45

Le prime addizionatrici e calcolatrici  
meccaniche. Galleria delle macchine Olivetti,  
I manifesti, I prodigiosi calcoli umani.

Martedì 21/11/06 - h. 15 - 16,45

La macchina di Babbage. I sistemi a schede  
perforate.

Martedì 12/12/06 - h. 15 - 16,45

Le macchine a relais ed a tubi elettronici.

Calcolatori e seconda guerra mondiale.

Martedì 16/01/07 - h. 15 - 16,45

L'avvento del transistor. L'età eroica dei computer da tavolo. La "programma 101".

Martedì 06/02/07 - h. 15 - 16,45

La nascita del personal computer. La storia di

Bill Gates

Martedì 06/03/07 - h. 15 - 16,45

I personal computer moderni. I super computer.

Martedì 27/03/07 - h. 15 - 16,45

Arte e Gioco con il computer.

Martedì 24/04/07 - h. 15 - 16,45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema - pian terreno**

---

## Corso di lettura e letteratura: lo spazio del cibo nella letteratura a cura di Luisa Serena e Giuse Lazzari

Esigenza primaria dell'uomo è sempre stato il cibo, attorno al quale sono nate tutte le altre attività, commercio, industria, ricerca. Anche i momenti più significativi dell'esistenza, nascite, matrimoni, funerali sono sempre stati

accompagnati da un momento conviviale. Quotidiano è l'impegno, più o meno gradito, della preparazione del cibo.

Quanto di questo compare nei testi letterari? Forse meno di quanto ci si potrebbe aspettare, come se la cosa fosse

talmente scontata da non meritare attenzione specifica. L'argomento ci pareva però intrigante e abbiamo raccolto

una serie di iscritti, non sempre di carattere narrativo, che ci hanno permesso di elaborare questo percorso,

muovendoci tra generi diversi, dal saggio al racconto, al vero e proprio libro di ricette.

Cominciamo dai classici: Dante, Boccaccio.

Martedì 10/10/2006 - h. 15-16,45

Cucina e ricette. Nievo, Beecher Stowe, Hillman.

Martedì 31 /10/2006 - h. 15-16,45

Storia del sale: Laszlo, Verga, Orengo.

Martedì 21 /11 /2006 - h. 15-16,45

Dublino e Trieste: Joyce, Saba, Magris

Martedì 12/12/2006 - h. 15-16,45

L'importanza del cibo: Bonaviri, Guccini

Martedì 16/01 /2007 - h. 15-16,45

Due donne in cucina: Toklas, Sereni

Martedì 06/02/2007 - h. 15-16,45

Ancora in cucina: Yoshimoto, Blixen  
Martedì 06/03/2007 - h. 15-16,45

La memoria e il cibo: Proust, Woolf  
Martedì 27/03/2007 - h. 15-16,45

Dolce come il cioccolato: Esquivel, Aiiende  
Martedì 24/04/2007 - h. 15-16,45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - sala 2° piano**

---

## Archeologia e geografia : proiezione di documentari *a cura di Carlo Ceniti*

**L' 8 NOVEMBRE NON CI SARA' LEZIONE CHE VERRA' RECUPERATA IL 15 NOVEMBRE  
SEMPRE DALLE ORE 10 ALLE ORE 11,45**

Anche quest'anno il corso si propone, attraverso la visione di videocassette e DVD debitamente presentate, di offrire all'attenzione dei partecipanti, elementi di conoscenza su civiltà antiche e moderne con immagini concernenti l'archeologia (talvolta con la ricostruzione di siti archeologici attraverso la computer grafica), la storia, la geografia ed - in taluni casi - anche le scienze naturali, la geologia, la vulcanologia, l'antropologia, la paleoantropologia e l'astronomia.

1 - Viaggio nello stato di New York e in Canada:

- a) Città del mondo: "New York" (Insonne, vitale, cosmopolita, feroce: la capitale del capitale, lo spettacolo degli spettacoli).
- b) Città del mondo: "Montreal - Toronto - Niagara - Quebec" (Le due metropoli del Canada sono le capitali di due mondi con mentalità e culture differenti, due anime di un paese grande come un continente).

Mercoledì 11/10/2006 - h. 10-11,45

2 - Viaggio in Sud America (costa occidentale) - 1 A Parte

- a) I segreti dell'archeologia: "Le vie dell'Eldorado (gli Incas)" (Andremo alla scoperta dei siti archeologici di Cuzco, Machu Picchu e Chairana).
- b) Le Ande: Segreti e Tesori: "Alla scoperta della cordigliera delle Ande": primo tempo: "Il regno dei ghiacciai" (la Patagonia) - "Le civiltà delle Ande (gli Incas).

Mercoledì 25/10/2006 - h. 10-11,45

3 - Viaggio in Sud America (costa occidentale) - 2 A Parte

- a) Le Ande: Segreti e Tesori: "Alla scoperta della cordigliera delle Ande": secondo tempo: "Vulcani e terremoti - Il regno del sale - Linee Naska (Civiltà Naska e Parakas) - Il mondo vivente delle Ande".
- b) Le Ande: Segreti e Tesori: "Alla scoperta della cordigliera delle Ande": terzo tempo: "Tesori della geologia" - L'oro dei Moche - Le Ande: un insieme di popoli - La costa delle Ande - Chan Chan (la più grande città precolombiana di tutto il continente americano, la capitale dell'Impero dei Chic: Civiltà dei Chù) - Dalle Ande al cosmo".

Mercoledì 08/11/2006 - h. 10-11,45 \* Spostato a Mercoledì 15/11/2006 h.10-11,45

#### 4 -Viaggio in Brasile:

- a) I segreti di "Iguacu": Alla scoperta delle "Cateratas dell'Iguacu": "Le famose cascate tra le piu imponenti e spettacolari del mondo ..." (Situata al confine di tre Stati: Argentina- Paraguay - Brasile). "Rio de Janeiro" vista dall'elicottero: visita aerea della "Cidade Maravilhosa". Santos: "La citta nativa del grande Pelè ... " (Fu il maggior porto per l'esportazione del caffè alla fine dell'800 ... Oggi è diventata la spiaggia principale degli abitanti di S. Paolo). (Riprese effettuate e commentate dal sottoscritto).
- b) Citta del mondo: "Rio de Janeiro" (Trionfo della natura e della gioia di vivere nella capitale del Carnevale piu famoso del mondo).

Mercoledì 22/11/2006 -h. 10-11,45

#### 5 -Viaggio in Sud Africa:

- a) Alla ricerca delle origini dell'uomo fino ai nostri giorni: 'Archeologia dell'uomo": viaggio nel tempo a partire dall'Homo Habilis (vissuto 2 milioni di anni prima di noi) e poi l'Australopiteco. Visiteremo il sito archeologico di Sterwontain (nei pressi di Johannesburg). "Alla ricerca di Adamo": homo Erectus - homo sapiens - caverna di Blombos (Africa meridionale) - visita al sito paleoantropologico di Drimolen. "La fonte della giovinezza"? gli ultracentenari - Come rimanere giovani nella Terza Età. "La stagione dell'amore ..." - 'Anno zero": la nascita della vita ...
- b) Cina del mondo: 'Yohannesburg - Pretoria - Sun City. (Forti contrasti convivono in Sud Africa, anche all'interno della stessa regione o area urbana. Johannesburg e Pretoria, entrambe nel Transvaal, sono due città vicine geograficamente, ma molto diverse).

Mercoledì 06/12/2006 - h. 10-11,45

#### 6 -Viaggio nell'antico Egitto - 1 Parte

- a) I segreti dell'archeologia: "L'Egitto secondo Cleopatra" (La regina stessa ci accompagnerà attraverso l'Egitto dei Tolomei alla scoperta della magnifica citta di Alessandria, del santuario di Dendera, della magnifica isola di File).
- b) I misteri dell'antico Egitto: il segreto di Tutankhamon: La maledizione di Tutankhamon. (Dalla scoperta della tomba di Tutankhamon nel 1922, gli archeologi che hanno osato 'profanare" la tomba del giovane faraone sembrano essere stati colti da una maledizione che li ha condotti ad una morte prematura ed inspiegabile ...)

Mercoledì 21/03/2007 -h. 10-11,45

#### 7 -Viaggio nell'antico Egitto - 2 A Parte

- a) I misfatti dei'antico Egitto: Il segreto di Tutankhamon: Tutankhamon, il volto segreto Primo Tempo: "E' una delle storie più affascinanti che siano mai nate all'ombra delle piramidi egizie, uno dei grandi misteri irrisolti dell'archeologia: chi era davvero il faraone fanciullo Tutankhamon, e cosa lo ha ucciso a soli diciannove anni?E cosa c'è di vero nella leggenda della sua maledizione, che punisce con la morte chi osa disturbare la sua vita ultraterrena?"
- b) I misteri dell'antico Egitto: Il segreto di Tutankhamon: Tutankhamon, il volto segreto Secondo Tempo: "Questo eccezionale documentario tenta di rispondere ai molti interrogativi sollevati dal "caso Tutankhamon ": un caso che la scienza moderna ha riaperto di recente sottoponendo la mummia del faraone a sofisticate analisi (tra cui la scansione TAC), le quali permettono finalmente di risolvere il mistero della sua morte e di rivedere, per la prima volta dopo millenni, il vero volto del sovrano egizio".

Mercoledì 04/04/2007 -h. 10-11,45

8 - Viaggio in Australia:

a) Alla scoperta di Hervey Bay: "Le balene di Hervey Bay"  
(incontri ravvicinati con le balene dell'oceano Pacifico australe  
nella capitale del "Whale watching").

(Riprese realizzate e commentate dal socio Mauro Lamma)

b) Città del mondo: "Sidney e Canberra".

(Dagli aborigeni australiani fino ai giorni nostri... La storia di  
Sydney, terra d'approdo dei primi coloni in una delle più  
spettacolari baie del mondo, e di Canberra, città capitale del  
Nuovissimo Mondo).

Mercoledì 18/04/2006 - h. 10-11,45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

## Corso di medicina *a cura di Giuliana Sarteur*

Alimentazione e sport

Mercoledì 11 /1 O/O6 h. 15-1 6,45

I farmaci e il loro corretto utilizzo

Mercoledì 22/11 /O6 h. 15-1 6,45

I tumori dell'apparato genitale femminile

Mercoledì 13/ 12/06 h. 15-1 6,45

Il fegato e le sue funzioni

Mercoledì 17/01 /O7 h. 15-1 6,45

Le malattie a trasmissione sessuale

Mercoledì 07/02/07 h. 15-1 6,45

Storia ed evoluzione dei principali vaccini

Mercoledì 07/03/07 h. 15-16,45

I tumori dell'apparato genitale maschile

Mercoledì 28/03/07 h. 15-1 6,45

I melanomi

Mercoledì 11 /04/07 h. 15-1 6,45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

## Geografia: Viaggi per il mondo impressioni, descrizioni, immagini di visitatori *a cura della Direzione dei corsi*

Paolo Cerutti

Bostswana

Giovedì 12/10/2006 - h. 15 - 16,45

Gabriella Malusardi e Ilario Manfredò

Digital ALI E PIUME viaggio insieme e con gli  
uccelli del mondo  
Giovedì 02/11 /2006 - h. 15 - 16,45

Enzo Actis Dana  
Cina  
Giovedì 23/11 /2006 - h. 15 - 16,45

Cesare Capella  
I luoghi degli Etruschi  
Giovedì 14/12/2006 - h. 15 - 16,45

Enzo Actis Dana  
Perù  
Giovedì 18/01 /ZOO7 - h. 15 - 16,45

Alessandro Romussi  
New York  
Giovedì 08/02/2007 - h. 15 - 16,45

Paolo Cerutti  
Sri Lanka - Maldive  
Giovedì 08/03/2007 - h. 15 - 16,45

Gabriella Malusardi  
Quebec: S. Lorenzo e Gaspesie  
Giovedì 29/03/2007 - h. 15 - 16,45

Carlo Ceniti  
Bankok e Bali  
Giovedì 26/04/2007 - h. 15 - 16,45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema - pian terreno**

---

## Il giardino nella storia *a cura di Sergio Fiorentino*

Storia nel giardino

Il giardino: un luogo simbolico che rappresenta il rapporto  
uomo-natura. L'arte dei giardini a confronto con le altre  
arti. Il "giardino dell' Eden" o meglio "il giardino di Eden"  
in senso geografico. Giardini e paradisi. Giardino e  
Paesaggio: un rapporto indissolubile.  
Venerdì 13/10/2006 - h. 15-16,45

Il giardino nell' antichità

Il giardino formale degli Egizi - Il Giardino paesaggistico  
dei parchi dell'antica Cina - Il giardino Assiro-Babilonese -  
I giardini persiani - I giardini ed il verde pubblico dei Greci  
- Ellenismo: incontro tra oriente ed occidente - L' arte dei  
giardini presso i Romani.  
Venerdì 3/11 /2006 - h. 15-16,45

Il giardino medievale

L' Hortus conclusus.  
Venerdì 24/11 /2006 - h.15-16,45

Il giardino Ispano-Moresco  
Dal deserto ai giardini dell' Alhambra.

Venerdì 15/12/2006 - h. 15-16,45

Il giardino Rinascimentale

Luogo celebrativo e produttivo.

Venerdì 19/1/2007 - h. 15-16,45

Il giardino Barocco Francese

Il giardino della "grandeur".

Venerdì 9/2/2007 - h. 15-16,45

Il giardino romantico Inglese

I viaggi come fonte di importazione di nuove idee e nuove piante - Il giardino anglo-cinese - Il paesaggismo dalla pittura al giardino - La scomparsa del confine tra giardino e paesaggio - Il giardino Art and Craft.

Venerdì 9/3/2007 - h. 15-16,45

I giardini orientali Cina e Giappone

I parchi dell' antica Cina - I giardini imperiali - I giardini, luoghi di contemplazione: dal confucianesimo al buddismo

I giardini Mogul - Il giardino Giapponese: incontro tra buddismo e shintoismo - Il giardino giapponese quale modello per la creazione di piccoli spazi verdi.

Venerdì 30/3/2007 - h. 15-16,45

Il giardino moderno e contemporaneo

Il giardino eclettico - Il giardino pubblico - I giardini residenziali contemporanei.

Venerdì 27/4/2007 - h. 15-16,45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

## Pagine di vita nel Canavese del basso Medioevo *a cura di Savino Giglio Tos*

La dura vita dell'agricoltore.

lunedì 16/10/06 h. 15 - 16.45

I prodotti del suolo: campi, prati, orti, boschi e vigne.

lunedì 06/11 /06 h. 15 - 16.45

Gli animali domestici e selvatici.

lunedì 27/11/06 h. 15 - 16.45

Gli attrezzi e i mestieri.

lunedì 18/12/06 h. 15 - 16.45

La famiglia, il matrimonio e la dote.

lunedì 22/01/07h. 15 - 16.45

Le abitazioni, le feste e i divertimenti.

lunedì 12/02/07 h. 15 - 16.45

L'offesa e la difesa, le armi, le guerre e gli assedi.

lunedì 12/03/07 h. 15 - 16.45

Ai margini della legalità e oltre.

lunedì 02/04/07 h. 15 - 16.45

I pesi e le misure, le imposte, i pedaggi e le tasse.

giovedì 03/05/07 h. 15 - 16.45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

## Corso di psicologia *a cura di Paola Lenzetti*

La ferita dei non amati

Mercoledì 18/10/06 h.15 - 16.45

Affrontare la morte

Mercoledì 08/11/06 h.15 - 16.45

Ditelo ai figli: Soffrire fa bene

Mercoledì 29/11/06 h.15 - 16.45

L'arte di educare

Mercoledì 20/12/06 h.15 - 16.45

La gelosia

Mercoledì 24/01/07 h.15 - 16.45

Le paure

Mercoledì 14/02/07 h.15 - 16.45

I sensi di colpa

Mercoledì 14/03/07 h.15 - 16.45

La rabbia

Mercoledì 04/04/07 h.15 - 16.45

L'etnopsichiatria

Mercoledì 02/05/07 h.15 - 16.45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

## Laboratori

### Lingue straniere

Laboratorio di Lingua Araba 

[avviso 10-10-2006](#)

*a cura di Thanaa Yazbek*

**Un nuovo corso dedicato a coloro che attraverso la conoscenza della lingua araba vogliono venire a contatto, comprendere, apprezzare una grande civiltà ed una grande cultura con la quale si può e si deve dialogare**

يسعدنا أن نقوم بالإعداد لتجهيز دورة جديدة مخصصة لتعلم اللغة العربية  
تسمح للذين يريدون أن يتعلموا لغة "جديدة" وثقافة "مختلفة" بتلبية حاجاتهم  
ومتطلباتهم سواء على الصعيد الثقافي أو العلاقات العامة المختلفة ...

1. Martedì...03/10/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
2. Martedì...10/10/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
3. Martedì...17/10/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
4. Martedì...24/10/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
5. Martedì...31/10/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
6. Martedì...07/11/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
7. Martedì...14/11/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
8. Martedì...21/11/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
9. Martedì...28/11/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
10. Martedì...05/12/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
11. Martedì...12/12/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
12. Martedì...19/12/2006 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
13. Martedì...09/01/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
14. Martedì...16/01/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
15. Martedì...23/01/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
16. Martedì...30/01/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
17. Martedì...06/02/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
18. Martedì...13/02/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
19. Martedì...27/02/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
20. Martedì...06/03/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
21. Martedì...13/03/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
22. Martedì...20/03/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
23. Martedì...27/03/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
24. Martedì...03/04/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
25. Martedì...17/04/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13
26. Martedì...24/04/2007 ..... h.....11 - 12..... h.....12 - 13

### **Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Saletta 1° Piano**

---

## Laboratorio di Francese A per principianti "debutants" *a cura di Elisabeth Lefebvre*

Il laboratorio si prefigge l'obiettivo di far acquisire ai frequentanti una comprensione del francese che permetta la lettura di libri e giornali e l'affrontare conversazioni in lingua francese. Sin dall'inizio, il laboratorio è tenuto in francese dall'insegnante (di madrelingua francese), comprese le lezioni di grammatica. I frequentanti vengono invitati ad uno sforzo quotidiano per arricchire costantemente con parole e verbi il vocabolario e le frasi idiomatiche. Tale sforzo permetterà loro di utilizzare velocemente quanto appreso durante le lezioni e di partecipare attivamente alle attività del laboratorio. Il libro di testo scelto è un metodo moderno per adulti, che tratta in modo "attivo" gli aspetti della vita quotidiana in Francia.

- 1... Giovedì.....05/10/2006.....h ...9-10
- 2... Giovedì.....12/10/2006.....h ...9-10
- 3... Giovedì.....19/10/2006.....h ...9-10

4... Giovedì.....26/10/2006.....h ...9-10  
5... Giovedì.....02/11/2006.....h ...9-10  
6... Giovedì.....09/11/2006.....h ...9-10  
7... Giovedì.....16/11/2006.....h ...9-10  
8... Giovedì.....23/11/2006.....h ...9-10  
9... Giovedì.....30/11/2006.....h ...9-10  
10... Giovedì.....07/12/2006.....h ...9-10  
11... Giovedì.....14/12/2006.....h ...9-10  
12... Giovedì.....21/12/2006.....h ...9-10  
13... Giovedì.....11/01/2007.....h ...9-10  
14... Giovedì.....18/01/2007.....h ...9-10  
15... Giovedì.....25/01/2007.....h ...9-10  
16... Giovedì.....01/02/2007.....h ...9-10  
17... Giovedì.....08/02/2007.....h ...9-10  
18... Giovedì.....15/02/2007.....h ...9-10  
19... Giovedì.....22/02/2007.....h ...9-10  
20... Giovedì.....01/03/2007.....h ...9-10  
21... Giovedì.....08/03/2007.....h ...9-10  
22... Giovedì.....15/03/2007.....h ...9-10  
23... Giovedì.....22/03/2007.....h ...9-10  
24... Giovedì.....29/03/2007.....h ...9-10  
25... Giovedì.....12/04/2007.....h ...9-10  
26... Giovedì.....19/04/2007.....h ...9-10

*Ai partecipanti al laboratorio di francese l'insegnante consiglia il testo all'inizio del corso*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Cours de français "B" *a cura di Elisabeth Lefebvre*

Nous continuons notre étude mi-sérieuse (vocabulaire et grammaire de base - phonétique), mi-plaisante (poésies

faciles - chansons - articles de journal) du français parlé et écrit.

Ce cours est particulièrement destiné aux personnes qui sont venues l'année dernière ou qui ont une connaissance suffisante de la langue.

Les vrais amateurs se muniront d'un dictionnaire de langue (par exemple le Robert Mini) et du Bescherelle - "La conjugaison des verbes" (Hatier).

1... Giovedì.....05/10/2006.....h ...10-11  
2... Giovedì.....12/10/2006.....h ...10-11  
3... Giovedì.....19/10/2006.....h ...10-11  
4... Giovedì.....26/10/2006.....h ...10-11  
5... Giovedì.....02/11/2006.....h ...10-11  
6... Giovedì.....09/11/2006.....h ...10-11  
7... Giovedì.....16/11/2006.....h ...10-11  
8... Giovedì.....23/11/2006.....h ...10-11  
9... Giovedì.....30/11/2006.....h ...10-11  
10... Giovedì.....07/12/2006.....h ...10-11  
11... Giovedì.....14/12/2006.....h ...10-11  
12... Giovedì.....21/12/2006.....h ...10-11  
13... Giovedì.....11/01/2007.....h ...10-11  
14... Giovedì.....18/01/2007.....h ...10-11  
15... Giovedì.....25/01/2007.....h ...10-11  
16... Giovedì.....01/02/2007.....h ...10-11  
17... Giovedì.....08/02/2007.....h ...10-11

18... Giovedì.....15/02/2007.....h ...10-11  
19... Giovedì.....22/02/2007.....h ...10-11  
20... Giovedì.....01/03/2007.....h ...10-11  
21... Giovedì.....08/03/2007.....h ...10-11  
22... Giovedì.....15/03/2007.....h ...10-11  
23... Giovedì.....22/03/2007.....h ...10-11  
24... Giovedì.....29/03/2007.....h ...10-11  
25... Giovedì.....12/04/2007.....h ...10-11  
26... Giovedì.....19/04/2007.....h ...10-11

*Ai partecipanti al laboratorio di francese l'insegnante consiglia il testo all'inizio del corso*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Cours de français "C" a cura di Elisabeth Lefebvre

Une troisième année pour vous permettre de mieux maîtriser vos connaissances et pour compléter notre étude de la grammaire du français de base.

Ceux qui ne se sentent pas très à leur aise dans l'expression écrite et orale et qui se plaignent que "ça va trop vite" ont intérêt à venir au cours "B".

Les vrais amateurs se muniront d'un dictionnaire de langue (par exemple le Robert Mini) et du Bescherelle - "La conjugaison des verbes" (Hatier).

1... Giovedì.....05/10/2006.....h ...11-12  
2... Giovedì.....12/10/2006.....h ...11-12  
3... Giovedì.....19/10/2006.....h ...11-12  
4... Giovedì.....26/10/2006.....h ...11-12  
5... Giovedì.....02/11/2006.....h ...11-12  
6... Giovedì.....09/11/2006.....h ...11-12  
7... Giovedì.....16/11/2006.....h ...11-12  
8... Giovedì.....23/11/2006.....h ...11-12  
9... Giovedì.....30/11/2006.....h ...11-12  
10... Giovedì.....07/12/2006.....h ...11-12  
11... Giovedì.....14/12/2006.....h ...11-12  
12... Giovedì.....21/12/2006.....h ...11-12  
13... Giovedì.....11/01/2007.....h ...11-12  
14... Giovedì.....18/01/2007.....h ...11-12  
15... Giovedì.....25/01/2007.....h ...11-12  
16... Giovedì.....01/02/2007.....h ...11-12  
17... Giovedì.....08/02/2007.....h ...11-12  
18... Giovedì.....15/02/2007.....h ...11-12  
19... Giovedì.....22/02/2007.....h ...11-12  
20... Giovedì.....01/03/2007.....h ...11-12  
21... Giovedì.....08/03/2007.....h ...11-12  
22... Giovedì.....15/03/2007.....h ...11-12  
23... Giovedì.....22/03/2007.....h ...11-12  
24... Giovedì.....29/03/2007.....h ...11-12  
25... Giovedì.....12/04/2007.....h ...11-12  
26... Giovedì.....19/04/2007.....h ...11-12

*Ai partecipanti al laboratorio di francese come per l'anno 2005-2006 si consiglia l'uso del testo: le Nouvel intercodes - le Monnier - Larousse.*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Cours de français "D" - Conversation *a cura di Elisabeth Lefebure*

Afin d'utiliser les notions grammaticales et lexicales étudiées dans les trois niveaux A, B, C, du cours de français, nous vous proposons un cours de conversation. Des sujets concernant la vie quotidienne, la littérature et la société seront choisis pour vous entraîner à l'expression orale dans un climat de Liberté et d'ouverture.

- 1... Giovedì.....05/10/2006.....h ...12-13
- 2... Giovedì.....12/10/2006.....h ...12-13
- 3... Giovedì.....19/10/2006.....h ...12-13
- 4... Giovedì.....26/10/2006.....h ...12-13
- 5... Giovedì.....02/11/2006.....h ...12-13
- 6... Giovedì.....09/11/2006.....h ...12-13
- 7... Giovedì.....16/11/2006.....h ...12-13
- 8... Giovedì.....23/11/2006.....h ...12-13
- 9... Giovedì.....30/11/2006.....h ...12-13
- 10... Giovedì.....07/12/2006.....h ...12-13
- 11... Giovedì.....14/12/2006.....h ...12-13
- 12... Giovedì.....21/12/2006.....h ...12-13
- 13... Giovedì.....11/01/2007.....h ...12-13
- 14... Giovedì.....18/01/2007.....h ...12-13
- 15... Giovedì.....25/01/2007.....h ...12-13
- 16... Giovedì.....01/02/2007.....h ...12-13
- 17... Giovedì.....08/02/2007.....h ...12-13
- 18... Giovedì.....15/02/2007.....h ...12-13
- 19... Giovedì.....22/02/2007.....h ...12-13
- 20... Giovedì.....01/03/2007.....h ...12-13
- 21... Giovedì.....08/03/2007.....h ...12-13
- 22... Giovedì.....15/03/2007.....h ...12-13
- 23... Giovedì.....22/03/2007.....h ...12-13
- 24... Giovedì.....29/03/2007.....h ...12-13
- 25... Giovedì.....12/04/2007.....h ...12-13
- 26... Giovedì.....19/04/2007.....h ...12-13

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Laboratorio di inglese "A1" "beginners" per principianti *a cura di Last Dawn*

In questo primo laboratorio le lezioni verteranno soprattutto sullo studio delle funzioni e della struttura di base della lingua per rendere possibile la lettura di testi ed un primo approccio comunicativo

1. martedì 03/10/2006 ..... h. 9 - 10
2. martedì 10/10/2006 ..... h. 9 - 10
3. martedì 17/10/2006 ..... h. 9 - 10
4. martedì 24/10/2006 ..... h. 9 - 10
5. martedì 31/10/2006 ..... h. 9 - 10
6. martedì 07/11 /2006 ..... h. 9 - 10
7. martedì 14/11 /2006 ..... h. 9 - 10
8. martedì 21/11/2006 ..... h. 9 - 10
9. martedì 28/11/2006 ..... h. 9 - 10

10. martedì 05/12/2006 ..... h. 9 - 10
11. martedì 12/12/2006 ..... h. 9 - 10
12. martedì 19/12/2006 ..... h. 9 - 10
13. martedì 09/01/2007 ..... h. 9 - 10
14. martedì 16/01/2007 ..... h. 9 - 10
15. martedì 23/01/2007 ..... h. 9 - 10
16. martedì 30/01/2007 ..... h. 9 - 10
17. martedì 06/02/2007 ..... h. 9 - 10
18. martedì 13/02/2007 ..... h. 9 - 10
19. martedì 27/02/2007 ..... h. 9 - 10
20. martedì 06/03/2007 ..... h. 9 - 10
21. martedì 13/03/2007 ..... h. 9 - 10
22. martedì 20/03/2007 ..... h. 9 - 10
23. martedì 27/03/2007 ..... h. 9 - 10
24. martedì 03/04/2007 ..... h. 9 - 10
25. martedì 17/04/2007 ..... h. 9 - 10
26. martedì 24/04/2007 ..... h. 9 - 10

*Il docente, all'inizio del corso, consiglierà ai partecipanti i testi più idonei al programma.*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema pian terreno**

---

## Laboratorio di Inglese "A2" "beginners" per Principianti a cura di Last Dawn

In questo primo laboratorio le lezioni verteranno soprattutto sullo studio delle funzioni e della struttura di base della lingua per rendere possibile la lettura di testi ed un primo approccio comunicativo. Questo corso sarà la continuazione del Laboratorio di inglese "A1 ".

1. martedì 03/10/2006..... h. 10 - 11
2. martedì 10/10/2006..... h. 10 - 11
3. martedì 17/10/2006..... h. 10 - 11
4. martedì 24/10/2006..... h. 10 - 11
5. martedì 31/10/2006..... h. 10 - 11
6. martedì 07/11/2006..... h. 10 - 11
7. martedì 14/11/2006..... h. 10 - 11
8. martedì 21/11/2006..... h. 10 - 11
9. martedì 28/11/2006..... h. 10 - 11
10. martedì 05/12/2006..... h. 10 - 11
11. martedì 12/12/2006..... h. 10 - 11
12. martedì 19/12/2006..... h. 10 - 11
13. martedì 09/01/2007..... h. 10 - 11
14. martedì 16/01/2007..... h. 10 - 11
15. martedì 23/01 /2007..... h. 10 - 11
16. martedì 30/01/2007..... h. 10 - 11
17. martedì 06/02/2007..... h. 10 - 11
18. martedì 13/02/2007..... h. 10 - 11
19. martedì 27/02/2007..... h. 10 - 11
20. martedì 06/03/2007..... h. 10 - 11
21. martedì 13/03/2007..... h. 10 - 11
22. martedì 20/03/2007..... h. 10 - 11
23. martedì 27/03/2007..... h. 10 - 11
24. martedì 03/04/2007..... h. 10 - 11
25. martedì 17/04/2007..... h. 10 - 11
26. martedì 24/04/2007..... h. 10 - 11

*Il docente, all'inizio del corso, consiglierà ai partecipanti i testi più idonei al programma.*

## Laboratorio di inglese "B1" "intermediate" *a cura di Last Dawn*

In questo laboratorio si approfondiranno le strutture grammaticali e si procederà con lo studio della lingua ampliando il bagaglio lessicale con esercizi di scrittura e di comunicazione ad un livello di autonomia turistica

1. Martedì ...03/10/2006..... h. 11 - 12
2. Martedì ...10/10/2006..... h. 11 - 12
3. Martedì ...17/10/2006..... h. 11 - 12
4. Martedì ...24/10/2006..... h. 11 - 12
5. Martedì ...31/10/2006..... h. 11 - 12
6. Martedì ...07/11/2006..... h. 11 - 12
7. Martedì ...14/11/2006..... h. 11 - 12
8. Martedì ...21/11/2006..... h. 11 - 12
9. Martedì ...28/11/2006..... h. 11 - 12
10. Martedì ...05/12/2006..... h. 11 - 12
11. Martedì ...12/12/2006..... h. 11 - 12
12. Martedì ...19/12/2006..... h. 11 - 12
13. Martedì ...09/01/2007..... h. 11 - 12
14. Martedì ...16/01/2007..... h. 11 - 12
15. Martedì ...23/01/2007..... h. 11 - 12
16. Martedì ...30/01/2007..... h. 11 - 12
17. Martedì ...06/02/2007..... h. 11 - 12
18. Martedì ...13/02/2007..... h. 11 - 12
19. Martedì ...27/02/2007..... h. 11 - 12
20. Martedì ...06/03/2007..... h. 11 - 12
21. Martedì ...13/03/2007..... h. 11 - 12
22. Martedì ...20/03/2007..... h. 11 - 12
23. Martedì ...27/03/2007..... h. 11 - 12
24. Martedì ...03/04/2007..... h. 11 - 12
25. Martedì ...17/04/2007..... h. 11 - 12
26. Martedì ...24/04/2007..... h. 11 - 12

*Il docente, all'inizio del corso, consiglierà ai partecipanti i testi più idonei al programma.*

## Laboratorio di inglese "B2" "Intermediate" *a cura di Last Dawn*

In questo laboratorio si approfondiranno le strutture grammaticali e si procederà con lo studio della lingua ampliando il bagaglio lessicale con esercizi di scrittura e di comunicazione ad un livello di autonomia turistica

1. martedì 03/10/2006
2. martedì 10/10/2006
3. martedì 17/10/2006
4. martedì 24/10/2006
5. martedì 31/10/2006

6. martedì 07/11/2006
7. martedì 14/11 /20066
8. martedì 21/11/2006
9. martedì 28/11/2006
10. martedì 05/12/2006
11. martedì 12/12/2006
12. martedì 19/12/2006
13. martedì 09/01 /2007
14. martedì 16/02 /2007
15. martedì 23/01 /2007
16. martedì 30/01/2007
17. martedì 06/02/2007
18. martedì 13/02/2007
19. martedì 27/02/2007
20. martedì 06/03/2007
21. martedì 13/03/2007
22. martedì 20/03/2007
23. martedì 27/03/2007
24. martedì 03/04/2007
25. martedì 17/04/2007
26. martedì 24/04/2007

*Il docente, all'inizio del corso, consiglia ai partecipanti i testi più idonei al programma.*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema - pian terreno**

---

## Laboratorio di inglese C

*a cura di Last Dawn*

Questo laboratorio verterà su uno studio approfondito delle strutture studiate e del lessico incontrato nei primi due corsi, per un mantenimento soprattutto a livello orale e comunicativo.

1. martedì 03/10/2006.....h. 8 - 9
2. martedì 10/10/2006.....h. 8 - 9
3. martedì 17/10/2006.....h. 8 - 9
4. martedì 24/10/2006.....h. 8 - 9
5. martedì 31/10/2006.....h. 8 - 9
6. martedì 07/11/2006.....h. 8 - 9
7. martedì 14/11 2006.....h. 8 - 9
8. martedì 21/11/2006.....h. 8 - 9
9. martedì 28/11/2006.....h. 8 - 9
10. martedì 05/12/2006.....h. 8 - 9
11. martedì 12/12/2006.....h. 8 - 9
12. martedì 19/12/2006.....h. 8 - 9
13. martedì 09/01/2007.....h. 8 - 9
14. martedì 16/01/2007.....h. 8 - 9
15. martedì 23/01/2007.....h. 8 - 9
16. martedì 30/01/2007.....h. 8 - 9
17. martedì 06/02/2007.....h. 8 - 9
18. martedì 13/02/2007.....h. 8 - 9
19. martedì 27/02/2007.....h. 8 - 9
20. martedì 06/03/2007.....h. 8 - 9
21. martedì 13/03/2007.....h. 8 - 9
22. martedì 20/03/2007.....h. 8 - 9
23. martedì 27/03/2007.....h. 8 - 9
24. martedì 03/04/2007.....h. 8 - 9
25. martedì 17/04/2007.....h. 8 - 9
26. martedì 24/04/2007.....h. 8 - 9

*Il docente, all'inizio del corso, consiglia ai partecipanti i testi più idonei al programma.*

*Il laboratorio sarà attivato solo se si raggiungerà un congruo numero di iscrizioni.*

#### **Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema Pian Terreno**

---

### **Laboratorio di lingua russa - Modulo A principianti**

*a cura di Maria Poukba*

Il laboratorio ha lo scopo di far conoscere e comprendere i principi fondamentali della lingua russa. Le lezioni porteranno ad una comprensione di base del linguaggio scritto e parlato. Si potranno acquisire conoscenze ed abilità iniziali della lingua e muovere i primi passi nello studio e nella comunicazione.

1. martedì 03/10/2006 h. 17-18
2. martedì 10/10/2006 h. 17-18
3. martedì 17/10/2006 h. 17-18
4. martedì 24/10/2006 h. 17-18
5. martedì 31/10/2006 h. 17-18
6. martedì 07/11/2006 h. 17-18
7. martedì 14/11/2006 h. 17-18
8. martedì 21/11/2006 h. 17-18
9. martedì 28/11/2006 h. 17-18
10. martedì 05/12/2006 h. 17-18
11. martedì 12/12/2006 h. 17-18
12. martedì 19/12/2006 h. 17-18
13. martedì 09/01/2007 h. 17-18
14. martedì 16/01/2007 h. 17-18
15. martedì 23/01/2007 h. 17-18
16. martedì 30/01/2007 h. 17-18
17. martedì 06/02/2007 h. 17-18
18. martedì 13/02/2007 h. 17-18
19. martedì 27/02/2007 h. 17-18
20. martedì 06/03/2007 h. 17-18
21. martedì 13/03/2007 h. 17-18
22. martedì 20/03/2007 h. 17-18
23. martedì 27/03/2007 h. 17-18
24. martedì 03/04/2007 h. 17-18
25. martedì 17/04/2007 h. 17-18
26. martedì 24/04/2007 h. 17-18

#### **Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Saletta 1° Piano**

---

### **Laboratorio di lingua russa - Modulo B avanzato**

*a cura di Maria Poukba*

Quest'anno continueremo ad approfondire lo studio della lingua russa ampliando il bagaglio lessicale; inoltre arricchiremo le conoscenze conversando e leggendo testi in lingua originale.

1. martedì 03/10/2006 h. 18-19
2. martedì 10/10/2006 h. 18-19
3. martedì 17/10/2006 h. 18-19
4. martedì 24/10/2006 h. 18-19
5. martedì 31/10/2006 h. 18-19
6. martedì 07/11/2006 h. 18-19
7. martedì 14/11/2006 h. 18-19

8. martedì 21 /11/2006 h. 18-19
9. martedì 28/11/2006 h.18-19
10. martedì 05/12/2006 h. 18-19
11. martedì 12/12/2006 h. 18-19
12. martedì 19/12/2006 h. 18-19
13. martedì 09/01/2007 h. 18-19
14. martedì 16/01 /2007 h. 18-19
15. martedì 23/01/2007 h. 18-19
16. martedì 30/01/2007 h. 18-19
17. martedì 06/02/2007 h. 18-19
18. martedì 13/02/2007 h. 18-19
19. martedì 27/02/2007 h. 18-19
20. martedì 06/03/2007 h. 18-19
21. martedì 13/03/2007 h. 18-19
22. martedì 20/03/2007 h. 18-19
23. martedì 27/03/2007 h. 18-19
24. martedì 03/04/2007 h. 18-19
25. martedì 17/04/2007 h. 18-19
26. martedì 24/04/2007 h. 18-19

### **Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Saletta lo Piano**

---

## Laboratorio di Lingua Spagnola "A" *a cura di Annamaria Crosazzo*

Il laboratorio di lingua spagnola nel primo livello di apprendimento si propone l'obiettivo di fornire ai partecipanti una competenza linguistica atta a rendere possibile la comunicazione interpersonale in spagnolo ai livelli essenziali. Il corso è articolato sullo sviluppo integrato delle abilità linguistiche (capire, parlare, leggere, e in forme più ridotte, scrivere). Sono introdotte le funzioni minime della lingua allo scopo di fare acquisire scioltezza e sicurezza su: dare informazioni personali - capire e fornire spiegazioni - chiedere informazioni - raccontare avvenimenti al presente e futuro. La metodologia usata è quella attiva, con l'uso di materiale autentico tratto dalla vita reale, al fine di facilitare l'uso della lingua come reale ed efficace strumento di comunicazione quotidiana. Ai frequentanti il laboratorio si consiglia di rivolgersi al docente per l'acquisto del libro di testo.

1. lunedì 02/10/2006 h 8,30 - 9,30
2. lunedì 09/10/2006 h 8,30 - 9,30
3. lunedì 16/10/2006 h 8,30 - 9,30
4. lunedì 23/10/2006 h 8,30 - 9,30
5. lunedì 30/10/2006 h 8,30 - 9,30
6. lunedì 06/11/2006 h 8,30 - 9,30
7. lunedì 13/11/2006 h 8,30 - 9,30
8. lunedì 20/11/2006 h 8,30 - 9,30
9. lunedì 27/11/2006 h 8,30 - 9,30
10. lunedì 04/12/2006 h 8,30 - 9,30
11. lunedì 11/12/2006 h 8,30 - 9,30
12. lunedì 18/12/2006 h 8,30 - 9,30
13. lunedì 08/01/2007 h 8,30 - 9,30
14. lunedì 15/01/2007 h 8,30 - 9,30
15. lunedì 22/01/2007 h 8,30 - 9,30
16. lunedì 29/01/2007 h 8,30 - 9,30
17. lunedì 05/02/2007 h 8,30 - 9,30
18. lunedì 12/02/2007 h 8,30 - 9,30

19. lunedì 26/02/2007 h 8,30 - 9,30
20. lunedì 05/03/2007 h 8,30 - 9,30
21. lunedì 12/03/2007 h 8,30 - 9,30
22. lunedì 19/03/2007 h 8,30 - 9,30
23. lunedì 26/03/2007 h 8,30 - 9,30
24. lunedì 02/04/2007 h 8,30 - 9,30
25. lunedì 16/04/2007 h 8,30 - 9,30
26. lunedì 23/04/2007 h 8,30 - 9,30

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Laboratorio di lingua spagnola B *a cura di Annamaria Crosazzo*

El objetivo prioritario del segundo nivel de aprendizaje sigue siendo el de posibilitar la comunicación interpersonal en español, tratando de consolidar y aprofundizar los contenidos adquiridos por el estudiante en el primer nivel de aprendizaje, para ir luego incrementando el énfasis en el lenguaje escrito en las siguientes etapas del aprendizaje. el material de estudio, que se seleccionara dando prioridad al idioma de la comunicación diaria - didácticos de la vida real, comunicaciones telefónicas, periódicos, canciones, etc. - constituye la base para adquirir, completar, consolidar y aprofundizar el estudio de las estructuras gramaticales, sintácticas e idiomáticas de la lengua. *Al frequentanti si consiglia di rivolgersi al docente per l'acquisto del libro di testo.*

1. lunedì 02/10/2006 h. 9.30 - 10.30
2. lunedì 09/10/2006 h. 9.30 - 10.30
3. lunedì 16/10/2006 h. 9.30 - 10.30
4. lunedì 23/10/2006 h. 9.30 - 10.30
5. lunedì 30/10/2006 h. 9.30 - 10.30
6. lunedì 06/11/2006 h. 9.30 - 10.30
7. lunedì 13/11/2006 h. 9.30 - 10.30
8. lunedì 20/11/2006 h. 9.30 - 10.30
9. lunedì 27/11/2006 h. 9.30 - 10.30
10. lunedì 04/12/2006 h. 9.30 - 10.30
11. lunedì 11/12/2006 h. 9.30 - 10.30
12. lunedì 18/12/2006 h. 9.30 - 10.30
13. lunedì 08/01/2007 h. 9.30 - 10.30
14. lunedì 15/01/2007 h. 9.30 - 10.30
15. lunedì 22/01/2007 h. 9.30 - 10.30
16. lunedì 29/01/2007 h. 9.30 - 10.30
17. lunedì 05/02/2007 h. 9.30 - 10.30
18. lunedì 12/02/2007 h. 9.30 - 10.30
19. lunedì 26/02/2007 h. 9.30 - 10.30
20. lunedì 05/03/2007 h. 9.30 - 10.30
21. lunedì 12/03/2007 h. 9.30 - 10.30
22. lunedì 19/03/2007 h. 9.30 - 10.30
23. lunedì 26/03/2007 h. 9.30 - 10.30
24. lunedì 02/04/2007 h. 9.30 - 10.30
25. lunedì 16/04/2007 h. 9.30 - 10.30
26. lunedì 23/04/2007 h. 9.30 - 10.30

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Laboratorio di Lingua spagnola C

*a cura di Annamaria Crosazzo*

La tercera etapa de aprendizaje del curso de lengua española se propone completar, consolidar y profundizar el

estudio de las estructuras gramaticales, sintacticas y lexicales de base del idioma, poniendo el énfasis no sólo en el

lenguaje de la comunicación diaria y coloquial, sino también en las formas expresivas literarias y poéticas del mismo.

Objeto y materia<sup>1</sup> de estudio, serán artículos de periódicos sobre asuntos de interés general o de actualidad , asi como

textos poéticos y literarios elegidas entre 10s autores ma's populares o destacados de la literatura española e ispanoamericana ...

*Ai frequentanti si consiglia di rivolgersi al docente per l'acquisto del libro di testo.*

1. lunedì 02/10/2006 10,30 - 11,30
2. lunedì 09/10/2006 10,30 - 11,30
3. lunedì 16/10/2006 10,30 - 11,30
4. lunedì 23/10/2006 10,30 - 11,30
5. lunedì 30/10/2006 10,30 - 11,30
6. lunedì 06/11/2006 10,30 - 11,30
7. lunedì 13/11 /2006 10,30 - 11,30
8. lunedì 20/11/2006 10,30 - 11,30
9. lunedì 27/11/2006 10,30 - 11,30
10. lunedì 04/12/2006 10,30 - 11,30
11. lunedì 11/12/2006 10,30 - 11,30
12. lunedì 18/12/2006 10,30 - 11,30
13. lunedì 08/01/2007 10,30 - 11,30
14. lunedì 15/01/2007 10,30 - 11,30
15. lunedì 22/01/2007 10,30 - 11,30
16. lunedì 29/01/2007 10,30 - 11,30
17. lunedì 05/02/2007 10,30 - 11,30
18. lunedì 12/02/2007 10,30 - 11,30
19. lunedì 26/02/2007 10,30 - 11,30
20. lunedì 05/03/2007 10,30 - 11,30
21. lunedì 12/03/2007 10,30 - 11,30
22. lunedì 19/03/2007 10,30 - 11,30
23. lunedì 26/03/2007 10,30 - 11,30
24. lunedì 02/04/2007 10,30 - 11,30
25. lunedì 16/04/2007 10,30 - 11,30
26. lunedì 23/04/2007 10,30 - 11,30

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta lo piano**

---

## Laboratorio di lingua tedesca A

*a cura di Manuela List*

**ALLES KLAR!**

Livello Elementare - GRUNDSTUFE I

Libro consigliato: Deutsche Sprachlehre fur Italiener, Dora Schulz und Heinz Griesbach (bisognerà fotocopiarlo),

Edizioni APE. Mursia.

Un ottimo libro per imparare a conoscere nozioni elementari della lingua tedesca. Vi saranno consegnate inoltre,

alcune fotocopie per approfondire la grammatica. Esercizi di conversazione basilare.

2... Mercoledì.....11/10/2006.....h ...9 - 10  
3... Mercoledì.....18/10/2006.....h ...9 - 10  
4... Mercoledì.....25/10/2006.....h ...9 - 10  
5... Mercoledì.....08/11/2006.....h ...9 - 10  
6... Mercoledì.....15/11/2006.....h ...9 - 10  
7... Mercoledì.....22/11/2006.....h ...9 - 10  
8... Mercoledì.....29/11/2006.....h ...9 - 10  
9... Mercoledì.....06/12/2006.....h ...9 - 10  
10... Mercoledì.....13/12/2006.....h ...9 - 10  
11... Mercoledì.....20/12/2006.....h ...9 - 10  
12... Mercoledì.....10/01/2007.....h ...9 - 10  
13... Mercoledì.....17/01/2007.....h ...9 - 10  
14... Mercoledì.....24/01/2007.....h ...9 - 10  
15... Mercoledì.....31/01/2007.....h ...9 - 10  
16... Mercoledì.....07/02/2007.....h ...9 - 10  
17... Mercoledì.....14/02/2007.....h ...9 - 10  
18... Mercoledì.....28/02/2007.....h ...9 - 10  
19... Mercoledì.....07/03/2007.....h ...9 - 10  
20... Mercoledì.....14/03/2007.....h ...9 - 10  
21... Mercoledì.....21/03/2007.....h ...9 - 10  
22... Mercoledì.....28/03/2007.....h ...9 - 10  
23... Mercoledì.....04/04/2007.....h ...9 - 10  
24... Mercoledì.....11/04/2007.....h ...9 - 10  
25... Mercoledì.....18/04/2007.....h ...9 - 10  
26... Mercoledì.....02/05/2007.....h ...9 - 10

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Laboratorio di lingua tedesca "B"

*a cura di Manuela List*

### **MACH DICH FIT IN DEUTSCH!**

**Livello Medio - ZWEITE STUFE**

**Libro consigliato: Deutsche Sprachlehre für Italiener, Dora Schultz und Heinz Griesbach, Edizioni A. P.E. Mursia**

**facoltativo: alles Klar! A - Kursbuch und alles klar! A - Arbeitsbuch ed. HOEPLI (aspettate istruzioni prima di comprarlo)**

**Il corso prevede alcune letture elementari di brani tratti dai libri e nozioni di grammatica con esercizi da fare insieme.**

**Wir werden alle auch mal ein bisschen auf Deutsch sprechen!**

**Sie können neue Wörter lernen.**

1... Mercoledì.....04/10/2006.....h ...10 - 11  
2... Mercoledì.....11/10/2006.....h ...10 - 11  
3... Mercoledì.....18/10/2006.....h ...10 - 11  
4... Mercoledì.....25/10/2006.....h ...10 - 11  
5... Mercoledì.....08/11/2006.....h ...10 - 11  
6... Mercoledì.....15/11/2006.....h ...10 - 11  
7... Mercoledì.....22/11/2006.....h ...10 - 11  
8... Mercoledì.....29/11/2006.....h ...10 - 11  
9... Mercoledì.....06/12/2006.....h ...10 - 11  
10... Mercoledì.....13/12/2006.....h ...10 - 11  
11... Mercoledì.....20/12/2006.....h ...10 - 11  
12... Mercoledì.....10/01/2007.....h ...10 - 11  
13... Mercoledì.....17/01/2007.....h ...10 - 11  
14... Mercoledì.....24/01/2007.....h ...10 - 11  
15... Mercoledì.....31/01/2007.....h ...10 - 11  
16... Mercoledì.....07/02/2007.....h ...10 - 11  
17... Mercoledì.....14/02/2007.....h ...10 - 11  
18... Mercoledì.....28/02/2007.....h ...10 - 11

19... Mercoledì.....07/03/2007.....h ...10 - 11  
20... Mercoledì.....14/03/2007.....h ...10 - 11  
21... Mercoledì.....21/03/2007.....h ...10 - 11  
22... Mercoledì.....28/03/2007.....h ...10 - 11  
23... Mercoledì.....04/04/2007.....h ...10 - 11  
24... Mercoledì.....11/04/2007.....h ...10 - 11  
25... Mercoledì.....18/04/2007.....h ...10 - 11  
26... Mercoledì.....02/05/2007.....h ...10 - 11

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Laboratorio di lingua tedesca C

*a cura di Manuela List*

Reden ist Silber "Schweigen ist Gold" "Schreiben ist schwierig"

Livello Medio Superiore - DRITTE STUFE

Libro consigliato: Deutsche Sprachlehre für Italiener, Dora Schultz und Heinz Griesbach, Edizioni AP. E. Mursia

Faremo piccole prove d'esame livello ZD.

Mit dem Buch werden Sie mit dem Kurs weiter gehen. Sie finden dazu Übungen, die sich im Kursbuch beziehen. Sie haben in Ihrem Kurs

aber schon vieles gelernt, das Sie nun wiederholen und festzgen solten.

Grummatik wird nicht fehlen! Wenn Sie noch intensiver arbeiten möchten, versuchen Sie bitte mit mir zu sprechen!

1... Mercoledì.....04/10/2006.....h ...11 - 12  
2... Mercoledì.....11/10/2006.....h ...11 - 12  
3... Mercoledì.....18/10/2006.....h ...11 - 12  
4... Mercoledì.....25/10/2006.....h ...11 - 12  
5... Mercoledì.....08/11/2006.....h ...11 - 12  
6... Mercoledì.....15/11/2006.....h ...11 - 12  
7... Mercoledì.....22/11/2006.....h ...11 - 12  
8... Mercoledì.....29/11/2006.....h ...11 - 12  
9... Mercoledì.....06/12/2006.....h ...11 - 12  
10... Mercoledì.....13/12/2006.....h ...11 - 12  
11... Mercoledì.....20/12/2006.....h ...11 - 12  
12... Mercoledì.....10/01/2007.....h ...11 - 12  
13... Mercoledì.....17/01/2007.....h ...11 - 12  
14... Mercoledì.....24/01/2007.....h ...11 - 12  
15... Mercoledì.....31/01/2007.....h ...11 - 12  
16... Mercoledì.....07/02/2007.....h ...11 - 12  
17... Mercoledì.....14/02/2007.....h ...11 - 12  
18... Mercoledì.....28/02/2007.....h ...11 - 12  
19... Mercoledì.....07/03/2007.....h ...11 - 12  
20... Mercoledì.....14/03/2007.....h ...11 - 12  
21... Mercoledì.....21/03/2007.....h ...11 - 12  
22... Mercoledì.....28/03/2007.....h ...11 - 12  
23... Mercoledì.....04/04/2007.....h ...11 - 12  
24... Mercoledì.....11/04/2007.....h ...11 - 12  
25... Mercoledì.....18/04/2007.....h ...11 - 12  
26... Mercoledì.....02/05/2007.....h ...11 - 12

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

Arti figurative

## Laboratorio di Artapis *a cura di Gianna Paraluppi*

Il laboratorio propone l'insegnamento della tecnica per confezionare arazzi e tappeti su canovaccio con i punti dell'antica tradizione europea e medio orientale e soprattutto con il metodo artapis che rende i punti di fantasia simili a pennellate tracciate con l'ago.

1. lunedì 02/10/2006 h. 11-12
2. lunedì 09/10/2006 h. 11-12
3. lunedì 16/10/2006 h. 11-12
4. lunedì 23/10/2006 h. 11-12
5. lunedì 30/10/2006 h. 11-12
6. lunedì 06/11/2006 h. 11-12
7. lunedì 13/11/2006 h. 11-12
8. lunedì 20/11/2006 h. 11-12
9. lunedì 27/11/2006 h. 11-12
10. lunedì 04/12/2006 h. 11-12
11. lunedì 11/12/2006 h. 11-12
12. lunedì 18/12/2006 h. 11-12
13. lunedì 08/01/2007 h. 11-12
14. lunedì 15/01/2007 h. 11-12
15. lunedì 22/01/2007 h. 11-12
16. lunedì 29/01/2007 h. 11-12
17. lunedì 05/02/2007 h. 11-12
  
18. lunedì 12/02/2007 h. 11-12
19. lunedì 26/02/2007 h. 11-12
20. lunedì 05/03/2007 h. 11-12
21. lunedì 12/03/2007 h. 11-12
22. lunedì 19/03/2007 h. 11-12
23. lunedì 26/03/2007 h. 11-12
24. lunedì 02/04/2007 h. 11-12
25. lunedì 16/04/2007 h. 11-12
26. lunedì 23/04/2007 h. 11-12

**Centro Anziani - Piazza IV novembre - Montalto Dora**

---

## Laboratorio di Decorazione su Cermica per Principianti *a cura di Ester Frola*

Il laboratorio intende fornire ai partecipanti l'opportunità di imparare ad effettuare disegni e pitture su oggetti ceramici, nonché le diverse tecniche di impasto dei colori e di decoro ed infine le modalità di cottura

1. lunedì 02/10/2006 h. 17-18
2. lunedì 09/10/2006 h. 17-18
3. lunedì 16/10/2006 h. 17-18
4. lunedì 23/10/2006 h. 17-18
5. lunedì 30/10/2006 h. 17-18
6. lunedì 06/11/2006 h. 17-18
7. lunedì 13/11/2006 h. 17-18

- 8.lunedì 20/11/2006 h. 17-18
- 9.lunedì 27/11/2006 h. 17-18
- 10.lunedì 04/12/2006 h. 17-18
- 11.lunedì 11/12/2006 h. 17-18
- 12.lunedì 18/12/2006 h. 17-18
- 13.lunedì 08/01/2007 h. 17-18
- 14.lunedì 15/01/2007 h. 17-18
- 15.lunedì 22/01/2007 h. 17-18
- 16.lunedì 29/01/2007 h. 17-18
- 17.lunedì 05/02/2007 h. 17-18
- 18.lunedì 12/02/2007 h. 17-18
- 19.lunedì 26/02/2007 h. 17-18
- 20.lunedì 05/03/2007 h. 17-18
- 21.lunedì 12/03/2007 h. 17-18
- 22.lunedì 19/03/2007 h. 17-18
- 23.lunedì 26/03/2007 h. 17-18
- 24.lunedì 02/04/2007 h. 17-18
- 25.lunedì 16/04/2007 h. 17-18
- 26.lunedì 23/04/2007 h. 17-18

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 2° piano**

---

## Laboratorio avanzato di decorazione su ceramica *a cura di Ester Frola*

Il laboratorio avanzato di decorazione su ceramica è rivolto a coloro che hanno frequentato le lezioni lo scorso anno o che sono già a conoscenza delle diverse tecniche di impasto dei colori, di decoro e delle modalità di cottura.

- 1....lunedì 02/10/2006.....h. 18-19
- 2....lunedì 09/10/2006.....h. 18-19
- 3....lunedì 16/10/2006.....h. 18-19
- 4....lunedì 23/10/2006.....h. 18-19
- 5....lunedì 30/10/2006.....h. 18-19
- 6....lunedì 06/11/2006.....h. 18-19
- 7....lunedì 13/11/2006.....h. 18-19
- 8....lunedì 20/11/2006.....h. 18-19
- 9....lunedì 27/11/2006.....h. 18-19
- 10....lunedì 04/12/2006.....h. 18-19
- 11....lunedì 11/12/2006.....h. 18-19
- 12....lunedì 18/12/2006.....h. 18-19
- 13....lunedì 08/01/2007.....h. 18-19
- 14....lunedì 15/01/2007.....h. 18-19
- 15....lunedì 22/01/2007.....h. 18-19
- 16....lunedì 29/01/2007.....h. 18-19
- 17....lunedì 05/02/2007.....h. 18-19
- 18....lunedì 12/02/2007.....h. 18-19
- 19....lunedì 26/02/2007.....h. 18-19
- 20....lunedì 05/03/2007.....h. 18-19
- 21....lunedì 12/03/2007.....h. 18-19
- 22....lunedì 19/03/2007.....h. 18-19
- 23....lunedì 26/03/2007.....h. 18-19
- 24....lunedì 02/04/2007.....h. 18-19
- 25....lunedì 16/04/2007.....h. 18-19
- 26....lunedì 23/04/2007.....h. 18-19

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 2° piano**

---

## Laboratorio di decoupage principianti a cura di Ornella Biancolli

Il laboratorio si propone di fornire le capacità e le sensibilità riferentesi all'arte del decoupage, tecnica che consiste nel ritagliare immagini, disegni, riproduzioni ed applicarli con modalità diverse su materiali vari.

1...	Venerdì.....06/10/2006.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
2...	Venerdì.....13/10/2006.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
3...	Venerdì.....27/10/2006.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
4...	Venerdì.....03/11/2006.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
5...	Venerdì.....17/11/2006.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
6...	Venerdì.....24/11/2006.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
7...	Venerdì.....15/12/2006.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
8...	Venerdì.....22/12/2006.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
9...	Venerdì.....12/01/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
10...	Venerdì.....19/01/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
11...	Venerdì.....02/02/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
12...	Venerdì.....02/03/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
13...	Venerdì.....09/03/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
14...	Venerdì.....23/03/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
15...	Venerdì.....30/03/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
16...	Venerdì.....20/04/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
17...	Venerdì.....27/04/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16
18...	Venerdì.....04/05/2007.....h ...11-12,30.....h ...14,30-16

*Si inizia con le tecniche fondamentali su supporti diversi (carta, legno, vetro ecc.. .)*

**Al mattino Sala 1° Piano al pomeriggio sala 2° Piano  
Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala 1° e 2 Piano**

---

## Laboratorio di Decoupage avanzato a cura di Ornella Biancolli

Il corso è pensato per coloro che, avendo già esperito una sufficiente padronanza, intendono acquisire sensibilità e tecniche più avanzate.

1...	Venerdì.....06/10/2006.....h ...16,30-18,20
2...	Venerdì.....13/10/2006.....h ...16,30-18,20
3...	Venerdì.....27/10/2006.....h ...16,30-18,20
4...	Venerdì.....03/11/2006.....h ...16,30-18,20
5...	Venerdì.....17/11/2006.....h ...16,30-18,20
6...	Venerdì.....24/11/2006.....h ...16,30-18,20
7...	Venerdì.....15/12/2006.....h ...16,30-18,20
8...	Venerdì.....22/12/2006.....h ...16,30-18,20
9...	Venerdì.....12/01/2007.....h ...16,30-18,20
10...	Venerdì.....19/01/2007.....h ...16,30-18,20
11...	Venerdì.....02/02/2007.....h ...16,30-18,20
12...	Venerdì.....02/03/2007.....h ...16,30-18,20
13...	Venerdì.....09/03/2007.....h ...16,30-18,20
14...	Venerdì.....23/03/2007.....h ...16,30-18,20
15...	Venerdì.....30/03/2007.....h ...16,30-18,20
16...	Venerdì.....20/04/2007.....h ...16,30-18,20
17...	Venerdì.....27/04/2007.....h ...16,30-18,20
18...	Venerdì.....04/05/2007.....h ...16,30-18,20

## Laboratorio di Pittura - Modulo A principianti *a cura di Nella Piantà*

L'obiettivo è lo sviluppo della creatività imparando con particolari esercizi ad usare la parte destra del nostro cervello, ovviamente senza tralasciare le basi del disegno. In questo corso verranno trattate le tecniche: matita, carboncino, gessetto.

- 1... Giovedì.....05/10/2006.....h ...15-17
- 2... Giovedì.....12/10/2006.....h ...15-17
- 3... Giovedì.....19/10/2006.....h ...15-17
- 4... Giovedì.....26/10/2006.....h ...15-17
- 5... Giovedì.....02/11/2006.....h ...15-17
- 6... Giovedì.....09/11/2006.....h ...15-17
- 7... Giovedì.....16/11/2006.....h ...15-17
- 8... Giovedì.....23/11/2006.....h ...15-17
- 9... Giovedì.....30/11/2006.....h ...15-17
- 10... Giovedì.....07/12/2006.....h ...15-17
- 11... Giovedì.....14/12/2006.....h ...15-17
- 12... Giovedì.....21/12/2006.....h ...15-17
- 13... Giovedì.....11/01/2007.....h ...15-17
- 14... Giovedì.....18/01/2007.....h ...15-17
- 15... Giovedì.....25/01/2007.....h ...15-17
- 16... Giovedì.....01/02/2007.....h ...15-17
- 17... Giovedì.....08/02/2007.....h ...15-17
- 18... Giovedì.....15/02/2007.....h ...15-17
- 19... Giovedì.....22/02/2007.....h ...15-17
- 20... Giovedì.....01/03/2007.....h ...15-17
- 21... Giovedì.....08/03/2007.....h ...15-17
- 22... Giovedì.....15/03/2007.....h ...15-17
- 23... Giovedì.....22/03/2007.....h ...15-17
- 24... Giovedì.....29/03/2007.....h ...15-17
- 25... Giovedì.....12/04/2007.....h ...15-17
- 26... Giovedì.....19/04/2007.....h ...15-17

## Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano

---

## Laboratorio di pittura - Modulo B avanzato *a cura di Nella Piantà*

Questo corso ha l'obiettivo di fornire ad ognuno gli strumenti per esprimere la propria creatività ed è rivolto ai più esperti. Verranno trattate le tecniche della pittura ad olio, tempera ed acrilico con lezioni teoriche sul colore.

- 1... Giovedì.....05/10/2006.....h ...17-19
- 2... Giovedì.....12/10/2006.....h ...17-19
- 3... Giovedì.....19/10/2006.....h ...17-19
- 4... Giovedì.....26/10/2006.....h ...17-19
- 5... Giovedì.....02/11/2006.....h ...17-19
- 6... Giovedì.....09/11/2006.....h ...17-19
- 7... Giovedì.....16/11/2006.....h ...17-19
- 8... Giovedì.....23/11/2006.....h ...17-19

- 9... Giovedì.....30/11/2006.....h ...17-19
- 10... Giovedì.....07/12/2006.....h ...17-19
- 11... Giovedì.....14/12/2006.....h ...17-19
- 12... Giovedì.....21/12/2006.....h ...17-19
- 13... Giovedì.....11/01/2007.....h ...17-19
- 14... Giovedì.....18/01/2007.....h ...17-19
- 15... Giovedì.....25/01/2007.....h ...17-19
- 16... Giovedì.....01/02/2007.....h ...17-19
- 17... Giovedì.....08/02/2007.....h ...17-19
- 18... Giovedì.....15/02/2007.....h ...17-19
- 19... Giovedì.....22/02/2007.....h ...17-19
- 20... Giovedì.....01/03/2007.....h ...17-19
- 21... Giovedì.....08/03/2007.....h ...17-19
- 22... Giovedì.....15/03/2007.....h ...17-19
- 23... Giovedì.....22/03/2007.....h ...17-19
- 24... Giovedì.....29/03/2007.....h ...17-19
- 25... Giovedì.....12/04/2007.....h ...17-19
- 26... Giovedì.....19/04/2007.....h ...17-19

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Laboratorio di pittura ad acquerello e disegno A *a cura di Giovanni Rossano*

Il laboratorio intende fornire alcune nozioni di base, concernenti il disegno nelle sue diverse realizzazioni:  
prospettiva, profondità, volumi, spazi, forme e composizione. Sulla base dei risultati acquisiti si passerà alla tecnica della pittura ad acquerello.

1. lunedì.....02/10/2006.....h. 15 - 17
2. lunedì.....09/10/2006.....h. 15 - 17
3. lunedì.....16/10/2006.....h. 15 - 17
4. lunedì.....23/10/2006.....h. 15 - 17
5. lunedì.....30/10/2006.....h. 15 - 17
6. lunedì.....06/11/2006.....h. 15 - 17
7. lunedì.....13/11/2006.....h. 15 - 17
8. lunedì.....20/11/2006.....h. 15 - 17
9. lunedì.....27/11/2006.....h. 15 - 17
10. lunedì.....04/12/2006.....h. 15 - 17
11. lunedì.....11/12/2006.....h. 15 - 17
12. lunedì.....18/12/2006.....h. 15 - 17
13. lunedì.....08/01/2007.....h. 15 - 17
14. lunedì.....15/01/2007.....h. 15 - 17
15. lunedì.....22/01/2007.....h. 15 - 17
16. lunedì.....29/01/2007.....h. 15 - 17
17. lunedì.....05/02/2007.....h. 15 - 17
18. lunedì.....12/02/2007.....h. 15 - 17
19. lunedì.....26/02/2007.....h. 15 - 17
20. lunedì.....05/03/2007.....h. 15 - 17
21. lunedì.....12/03/2007.....h. 15 - 17
22. lunedì.....19/03/2007.....h. 15 - 17
23. lunedì.....26/03/2007.....h. 15 - 17
24. lunedì.....02/04/2007.....h. 15 - 17
25. lunedì.....16/04/2007.....h. 15 - 17
26. lunedì.....23/04/2006.....h. 15 - 17

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta lo piano**

---

## Laboratorio di pittura ad acquerello e disegno B

*a cura di Giovanni Rossano*

Il laboratorio si propone di fornire ai frequentanti che abbiano già acquisito una preparazione di base nell'approfondimento delle tecniche concernenti il disegno e la pittura ad acquerello, la possibilità di raggiungere livelli più avanzati di elaborazione pittorica.

1. lunedì 02/10/2006 h. 17-19
2. lunedì 09/10/2006 h. 17-19
3. lunedì 16/10/2006 h. 17-19
4. lunedì 23/10/2006 h. 17-19
5. lunedì 30/10/2006 h. 17-19
6. lunedì 06/11/2006 h. 17-19
7. lunedì 13/11/2006 h. 17-19
8. lunedì 20/11/2006 h. 17-19
9. lunedì 27/11 /2006 h. 17-19
10. lunedì 04/12/2006 h. 17-19
11. lunedì 11/12/2006 h.17-19
12. lunedì 18/12/2006 h. 17-19
13. lunedì 08/01/2007 h. 17-19
14. lunedì 15/01/2007 h. 17-19
15. lunedì 22/01/2007 h. 17-19
16. lunedì 29/01/2007 h. 17-19
17. lunedì 05/02/2007 h. 17-19
18. lunedì 12/02/2007 h. 17-19
19. lunedì 26/02/2007 h. 17-19
20. lunedì 05/03/2007 h. 17-19
21. lunedì 12/03/2007 h. 17-19
22. lunedì 19/03/2007 h. 17-19
23. lunedì 26/03/2007 h. 17-19
24. lunedì 02/04/2007 h. 17-19
25. lunedì 16/04/2007 h. 17-19
26. lunedì 23/04/2007 h. 17-19

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta lo piano**

---

## Laboratorio di scultura su legno e pietra

*a cura di Umberto Righero*

Il Laboratorio prevede corsi di :  
-modellato (su creta E plastilina) - basso rilievo - tutto tondo.  
Durante l'anno si terranno alcune brevi lezioni di storia dell'arte orientata alla comprensione dell'evoluzione della scultura dal figurativo al contemporaneo.  
Le attività verranno svolte, a scelta dall'iscritto, su legno o pietra.

1. lunedì 02/10/06 h. 17 - 18,30
2. venerdì 06/10/06 h. 17 - 18,30
3. lunedì 09/10/06 h. 17 - 18,30
4. venerdì 13/10/06 h. 17 - 18,30
5. lunedì 16/10/06 h. 17 - 18,30
6. lunedì 23/10/06 h. 17 - 18,30
7. venerdì 27/10/06 h. 17 - 18,30
8. lunedì 30/10/06 h. 17 - 18,30
9. venerdì 03/11/06 h. 17 - 18,30

10. lunedì 06/11/06 h. 17 - 18,30
11. lunedì 13/11/06 h. 17 - 18,30
12. venerdì 17/11/06 h. 17 - 18,30
13. lunedì 20/11/06 h. 17 - 18,30
14. venerdì 24/11/06 h. 17 - 18,30
15. lunedì 27/11/06. h. 17 - 18,30
16. lunedì 04/12/06 h. 17 - 18,30
17. lunedì 11/12/06 h. 17 - 18,30
18. venerdì 15/12/06 h. 17 - 18,30
19. lunedì 18/12/06 h. 17- 18,30
20. lunedì 08/01/07 h. 17 - 18,30
21. venerdì 12/01/07 h. 17 - 18,30
22. lunedì 15/01/07 h. 17 - 18,30
23. venerdì 19/01/07 h. 17 - 18,30
24. lunedì 22/01/07 h. 17 - 18,30
25. lunedì 29/01/07 h. 17 - 18,30
26. venerdì 02/02/07 h. 17 - 18,30
27. lunedì 05/02/07 h. 17 - 18,30
28. venerdì 09/02/07 h. 17 - 18,30
29. lunedì 12/02/07 h. 17 - 18,30
30. lunedì 26/02/07 h. 17 - 18,30
31. venerdì 02/03/07 h. 17 - 18,30
32. lunedì 05/03/07 h. 17 - 18,30
33. venerdì 09/03/07 h. 17 - 18,30
34. lunedì 12/03/07 h. 17 - 18,30
35. lunedì 19/03/07 h. 17 - 18,30
36. venerdì 23/03/07 h. 17 - 18,30
37. lunedì 26/03/07 h. 17 - 18,30
38. venerdì 30/03/07 h. 17 - 18,30
39. lunedì 02/04/07 h. 17 - 18,30
40. lunedì 16/04/07 h. 17 - 18,30
41. venerdì 20/04/07 h. 17 - 18,30
42. lunedì 23/04/07 h. 17 - 18,30
43. venerdì 27/04/07 h. 17 - 18,30

### **Centro Civico Bellavista di Ivrea**

---

## Teatro

### Laboratorio di Teatro in Italiano

*a cura di Maria Luisa Camusso*

Il laboratorio di teatro inizierà con una serie di momenti introduttivi concernenti il ruolo dell'attore, la recitazione, il comportamento sul palcoscenico, i rapporti tra gli attori e tra questi ed il pubblico. Infine la scelta dei testi e la teatralizzazione degli stessi.

1. martedì 03/10/06 h. 17 - 19,00
2. giovedì 05/10/06 h. 17 - 19,00
3. martedì 10/10/06 h. 17 - 19,00
4. giovedì 12/10/06 h. 17 - 19,00
5. martedì 17/10/06 h. 17 - 19,00
6. giovedì 19/10/06 h. 17 - 19,00
7. martedì 24/10/06 h. 17 - 19,00
8. giovedì 26/10/06 h. 17 - 19,00
9. giovedì 31 /10/O6 h. 17 - 19,00
10. martedì 02/ 11 /O6 h. 17 - 19,00
11. giovedì 07/ 11 /O6 h. 17 - 19,00

12. martedì 09/11 /06 h. 17 - 19'00
13. giovedì 14/11/06 h. 17 - 19,00
14. martedì 16/11 /06 h. 17 - 19,00
15. giovedì 21/11/06 h. 17 - 19,00
16. martedì 23/ 11 /06 h. 17 - 19,00
17. giovedì 28/11 /06 h. 17 - 19,00
18. martedì 30/11/06 h. 17 - 19,00
19. martedì 05/12/06 h. 17 - 19,00
20. giovedì 07/12/06 h. 17 - 19,00
21. martedì 12/12/06 h. 17 - 19,00
22. giovedì 14/12/06 h. 17 - 19,00
23. martedì 19/12/06 h. 17 - 19,00
24. giovedì 21/12/06 h. 17 - 19,00
25. martedì 09/01/07 h. 17 - 19,00
26. giovedì 11 /01 /07 h. 17 - 19,00
27. martedì 16/01/07 h. 17 - 19,00
28. giovedì 18/01 /07 h. 17 - 19,00
29. martedì 23/01 /07 h. 17 - 19,00
30. giovedì 25/01/07 h. 17 - 19'00
31. martedì 30/01 /07 h. 17 - 19,00
32. giovedì 01 /02/07 h. 17 - 19,00
33. martedì 06/02/07 h. 17 - 19,00
34. giovedì 08/02/07 h. 17 - 19,00
35. martedì 13/02/07 h. 17 - 19,00
36. giovedì 15/02/07 h. 17 - 19,00
37. giovedì 22/02/07... h. 17 - 19
38. martedì 27/02/07... h. 17 - 19
39. giovedì 01 /03/07... h. 17 - 19
40. martedì 06/03/07... h. 17 - 19
41. giovedì 08/03/07... h. 17 - 19
42. martedì 13/03/07... h. 17 - 19
43. giovedì 15/03/07... h. 17 - 19
44. martedì 20/03/07... h. 17 - 19
45. giovedì 22/03/07... h. 17 - 19
46. martedì 27/03/07... h. 17 - 19
47. giovedì 29/03/07... h. 17 - 19
48. martedì 03/04/07... h. 17 - 19
49. giovedì 12/04/07... h. 17 - 19
50. martedì 17/04/07... h. 17 - 19
51. giovedì 19/04/07... h. 17 - 19
52. giovedì 26/04/07... h. 17 - 19

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema - pian terreno**

---

## Laboratori teatral an piemonteis

*a cura di Ardissono M. Grazia*

**Il laboratorio si propone di mantenere viva la parlata e la cultura piemontese attraverso la pratica teatrale con**

**particolare attenzione aila recitazione e al comportamento sul palcoscenico con la messa in scena di alcune pieces del repertorio classico piemontese.**

1. lunedì 02/10/06 h. 17 - 19
2. mercoledì 04/10/06 h. 17 - 19
3. lunedì 09/10/06 h. 17 - 19
4. mercoledì 11 /10/06 h. 17 - 19
5. lunedì 16/10/06 h. 17 - 19
6. mercoledì 18/10/06 h. 17 - 19
7. lunedì 23/10/06 h. 17 - 19

8. mercoledì 25/10/06 h. 17 - 19
9. lunedì 30/ 1 O/06 h. 17 - 19
10. lunedì 06/11 /O6 h. 17 - 19
11. mercoledì 08/21 /O6 h. 17 - 19
12. lunedì 13/11/06 h. 17 - 19
13. mercoledì 15/11 /O6 h. 17 - 19
14. lunedì 20/11/06 h.17-19
15. mercoledì 22/11 /O6 h. 17 - 19
16. lunedì 27/11/06 h. 17 - 19
17. mercoledì 29/ 11 /O6 h. 17 - 19
18. lunedì 04/12/06 h. 17 - 19
19. mercoledì 06/12/06 h. 17 - 19
20. lunedì 11/ 12/06 h. 17 - 19
21. mercoledì 23/12/06 h. 17 - 19
22. lunedì 18/12/06 h. 17 - 19
23. mercoledì 20/12/06 h. 17 - 19
24. lunedì 08/01 /O7 h. 17 - 19
25. mercoledì 10/01 /O7 h. 17 - 19
26. lunedì 15/01 /O7 h. 17 - 19
27. mercoledì 17/01 /O7 h. 17 - 19
28. lunedì 22/01 /O7 h. 17 - 19
29. mercoledì 24/01 /O7 h. 17 - 19
30. lunedì 29/01/07 h. 17 - 19
31. mercoledì 31/01/07 h. 17 - 19
32. lunedì 05/02/07 h. 17 - 19
33. mercoledì 07/02/07 h. 17 - 19
34. lunedì 12/02/07 h. 17 - 19
35. mercoledì 14/02/07 h. 17 - 19
36. lunedì 26/02/07 h. 17 - 19
37. mercoledì 28/02/07 h. 17 - 19
38. lunedì 05/03/07 h. 17 - 19
39. mercoledì 07/03/07 h. 17 - 19
40. lunedì 12/03/07 h. 17 - 19
41. mercoledì 14/03/07 h. 17 - 19
42. lunedì 19/03/07 h. 17 - 19
43. mercoledì 21/03/07 h. 17 - 19
44. lunedì 26/03/07 h. 17 - 19
45. mercoledì 28/03/07 h. 17 - 19
46. lunedì 02/04/07 h. 17 - 19
47. mercoledì 04/04/07 h. 17 - 19
48. lunedì 16/04/07 h. 17 - 19
49. mercoledì 18/04/07 h. 17 - 19
50. mercoledì 23/04/07 h. 17 - 19
51. mercoledì 02/05/07 h. 17 - 19
52. lunedì 07/05/07 h. 17 - 19

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema pian terreno**

---

## Musica Canto Danza

### Laboratorio di Alfabetizzazione Musicale "A" e "B" *a cura di Magda Szekeres*

Obiettivo del laboratorio è quello di apprendere (o rinfrescare) le nozioni fondamentali della notazione musicale corrente ed acquisire una certa pratica nella lettura scrittura musicale in funzione anche di un'eventuale attività vocale e/o corale. L'approccio è di tipo attivo con riferimento alle metodologie più avanzate ed in particolare al metodo

Kodaly ed è imperniato su esercitazioni, la lettura ritmica e cantata con esempi tratti da letteratura musicale antica e

moderna, lasciando in disparte del tutto il solfeggio parlato tradizionale.

**Livello A** per principianti. Per primi, elementi di notazione e di grammatica musicale con esercitazioni monodiche e semplici forme polivocali.

**Livello B** per coloro che hanno frequentato il laboratorio negli anni precedenti: consolidamento, continuazione, ampliamento ed approfondimento degli argomenti precedentemente affrontati. Esercitazioni in prevalenza polivocali. Il laboratorio sarà suddiviso a due livelli: i frequentanti che lo desiderano, possono frequentarli entrambi, a condizione di adeguarsi alla specifica programmazione di ciascuno di essi.

.....Corso A ... Corso B

1. Martedì .....03/10/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
2. Martedì .....10/10/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
3. Martedì .....17/10/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
4. Martedì .....24/10/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
5. Martedì .....31/10/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
6. Martedì .....07/11/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
7. Martedì .....14/11/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
8. Martedì .....21/11/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
9. Martedì .....28/11/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
10. Martedì .....05/12/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
11. Martedì .....12/12/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
12. Martedì .....19/12/2006 . h ...9-10 . h ....11-12
13. Martedì .....09/01/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
14. Martedì .....16/01/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
15. Martedì .....23/01/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
16. Martedì .....30/01/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
17. Martedì .....06/02/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
18. Martedì .....13/02/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
19. Martedì .....27/02/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
20. Martedì .....06/03/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
21. Martedì .....13/03/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
22. Martedì .....20/03/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
23. Martedì .....27/03/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
24. Martedì .....03/04/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
25. Martedì .....17/04/2007 . h ...9-10 . h ....11-12
26. Martedì .....24/04/2007 . h ...9-10 . h ....11-12

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Laboratorio di Canto Popolare

*a cura di Rosa Ventura*

Ci piace definire "laboratorio" il nostro complesso corale perchè tutti gli elementi del gruppo partecipano

attivamente, con proposte ed idee, alla ricerca, sperimentazione e approfondimento dei canti popolari.

Crediamo infatti che far conoscere, conservare, tramandare e riportare alla luce dei canti talvolta dimenticati sia per

tutti un vero arricchimento culturale.

I nostri sono "canti della memoria" di tradizione orale, che ci aiutano a riscoprire e valorizzare temi come l'amore,

l'amicizia, il dolore, comuni a tutti gli uomini.

1. martedì 03/10/2006...h.....14,45 - 16,45
2. martedì 10/10/2006...h.....14,45 - 16,45
3. martedì 17/10/2006...h.....14,45 - 16,45

4. martedì 24/10/2006...h.....14,45 - 16,45
5. martedì 31 /1 0/2006...h.....14,45 - 16,45
6. martedì 07/11 /ZOO6...h.....14,45 - 16,45
7. martedì 14/11 /2006...h.....14,45 - 16,45
8. martedì 21 /1 1 /ZOO6...h.....14,45 - 16,45
9. martedì 28/11 /ZOO6...h.....14,45 - 16,45
10. martedì 05/12/2006...h.....14,45 - 16,45
11. martedì 12/12/2006...h.....14,45 - 16,45
12. martedì 19/12/2006...h.....14,45 - 16,45
13. martedì 09/01 /ZOO7...h.....14,45 - 16,45
14. martedì 16/01/2007...h.....14,45 - 16,45
15. martedì 23/01 /2007...h.....14,45 - 16,45
16. martedì 30/01/2007...h.....14,45 - 16,45
17. martedì 06/02/2007...h.....14,45 - 16,45
18. martedì 13/02/2007...h.....14,45 - 16,45
19. martedì 27/02/2007...h.....14,45 - 16,45
20. martedì 06/03/2007...h.....14,45 - 16,45
21. martedì 13/03/2007...h.....14,45 - 16,45
22. martedì 20/03/2007...h.....14,45 - 16,45
23. martedì 27/03/2007...h.....14,45 - 16,45
24. martedì 03/04/2007...h.....14,45 - 16,45
25. martedì 17/04/2007...h.....14,45 - 16,45
26. martedì 24/04/2007...h.....14,45 - 16,45

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Corale Polifonica

*a cura di Bernardino Streito*

Il laboratorio intende promuovere sperimentalmente l'approfondimento cognitivo del rapporto persona/voce: in particolare si propone di scoprire e di verificare, attraverso l'attività di gruppo, alcune potenzialità dell'espressione vocale a livello di integrazione socio-culturale, di comunicazione e di esperienza artistica. Si pone inoltre l'obiettivo di inserire i nuovi iscritti nel Coro dell'università Popolare e nel contempo di preparare e di perfezionare il programma di concerto.

- 1... Mercoledì.....04/10/2006.....h ...17 - 18,30
- 2... Mercoledì.....11/10/2006.....h ...17 - 18,30
- 3... Mercoledì.....18/10/2006.....h ...17 - 18,30
- 4... Mercoledì.....25/10/2006.....h ...17 - 18,30
- 5... Mercoledì.....08/11/2006.....h ...17 - 18,30
- 6... Mercoledì.....15/11/2006.....h ...17 - 18,30
- 7... Mercoledì.....22/11/2006.....h ...17 - 18,30
- 8... Mercoledì.....29/11/2006.....h ...17 - 18,30
- 9... Mercoledì.....06/12/2006.....h ...17 - 18,30
- 10... Mercoledì.....13/12/2006.....h ...17 - 18,30
- 11... Mercoledì.....20/12/2006.....h ...17 - 18,30
- 12... Mercoledì.....10/01/2007.....h ...17 - 18,30
- 13... Mercoledì.....17/01/2007.....h ...17 - 18,30
- 14... Mercoledì.....24/01/2007.....h ...17 - 18,30
- 15... Mercoledì.....31/01/2007.....h ...17 - 18,30
- 16... Mercoledì.....07/02/2007.....h ...17 - 18,30
- 17... Mercoledì.....14/02/2007.....h ...17 - 18,30
- 18... Mercoledì.....28/02/2007.....h ...17 - 18,30
- 19... Mercoledì.....07/03/2007.....h ...17 - 18,30
- 20... Mercoledì.....14/03/2007.....h ...17 - 18,30
- 21... Mercoledì.....21/03/2007.....h ...17 - 18,30

- 22... Mercoledì.....28/03/2007.....h ...17 - 18,30  
 23... Mercoledì.....04/04/2007.....h ...17 - 18,30  
 24... Mercoledì.....11/04/2007.....h ...17 - 18,30  
 25... Mercoledì.....18/04/2007.....h ...17 - 18,30  
 26... Mercoledì.....02/05/2007.....h ...17 - 18,30

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - saletta 1° piano**

---

## Laboratorio di Flauto dolce

*a cura di Magda Szekeres*

Il flauto dolce, strumento dal suono soave e seducente, in voga in particolar modo nel Rinascimento e nella prima fase dell'eta barocca (Handel, Bach), cadde in disuso completo fino all' inizio del Novecento quando, per merito soprattutto di Arnold Dolmetsch, è stato ampiamente recuperato. Oggi (oltre che per l'educazione musicale nelle scuole) viene utilizzato dai musicisti nell'esecuzione della musica antica, ailo stesso tempo è anche lo strumento preferito di molti amatori che per suo tramite scoprono il gusto e il piacere del fare musica d'insieme. Obiettivo del laboratorio è di appropriarsi della tecnica di base del flauto dolce e avvicinarsi al suo repertorio(dal Medioevo al Novecento) tramite semplici brani a una, due,tre e quattro voci. Non è richiesta la conoscenza preliminare della notazione musicale, all'occorrenza, essa verrà affrontata nel corso dello studio dei brani. Al primo incontro verranno fornite informazioni generali sullo strumento e si valuterà il livello di partenza tenendo conto deil'esperienze e aspettative dei partecipanti. Essi sono pregati di portare con se lo strumento musicale. In caso contrario si consiglia di consultare l'insegnante prima dell' acquisto.

1. martedì...03/10/2006 ..... h. 11 - 12  
 2. martedì...10/10/2006 ..... h. 11 - 12  
 3. martedì...17/10/2006 ..... h. 11 - 12  
 4. martedì...24/10/2006 ..... h. 11 - 12  
 5. martedì...31/10/2006 ..... h. 11 - 12  
 6. martedì...07/11/2006 ..... h. 11 - 12  
 7. martedì...14/11/2006 ..... h. 11 - 12  
 8. martedì...21/11/2006 ..... h. 11 - 12  
 9. martedì...28/11/2006 ..... h. 11 - 12  
 10. martedì...05/12/2006 ..... h. 11 - 12  
 11. martedì...12/12/2006 ..... h. 11 - 12  
 12. martedì...19/12/2006 ..... h. 11 - 12  
 13. martedì...09/01/2007 ..... h. 11 - 12  
 14. martedì...16/01/2007 ..... h. 11 - 12  
 15. martedì...23/01/2007 ..... h. 11 - 12  
 16. martedì...30/01/2007 ..... h. 11 - 12  
 17. martedì...06/02/2007 ..... h. 11 - 12  
 18. martedì...13/02/2007 ..... h. 11 - 12  
 19. martedì...27/02/2007 ..... h. 11 - 12  
 20. martedì...06/03/2007 ..... h. 11 - 12  
 21. martedì...13/03/2007 ..... h. 11 - 12  
 22. martedì...20/03/2007 ..... h. 11 - 12  
 23. martedì...27/03/2007 ..... h. 11 - 12  
 24. martedì...03/04/2007 ..... h. 11 - 12  
 25. martedì...17/04/2007 ..... h. 11 - 12  
 26. martedì...24/04/2007 ..... h. 11 - 12

## Laboratorio di Danza Popolare a cura di Ornella Biancolli

Gli iscritti dovranno munirsi di certificato di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte.

Nelle prime lezioni saranno valutate le capacità individuali e valutati i nuovi iscritti in modo da individuare nei

partecipanti ai diversi corsi una omogeneità di potenzialità ed esperienze.

I laboratori si porranno l'obiettivo di fare apprendere danze popolari collettive e tradizionali di diverse tradizioni,

dalle più semplici a quelle più elaborate; di fare acquisire sicurezza di movimenti e di favorire il miglioramento psicofisico

attraverso il piacere della partecipazione collettiva all'iniziativa.

.....A.....B.....C  
.....Principianti.....Intermedio.....Avanzato

1... Giovedì.....05/10/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
2... Giovedì.....12/10/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
3... Giovedì.....19/10/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
4... Giovedì.....26/10/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
5... Giovedì.....02/11/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
6... Giovedì.....09/11/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
7... Giovedì.....16/11/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
8... Giovedì.....23/11/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
9... Giovedì.....30/11/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
10... Giovedì.....07/12/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
11... Giovedì.....14/12/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
12... Giovedì.....21/12/2006.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
13... Giovedì.....11/01/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
14... Giovedì.....18/01/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
15... Giovedì.....25/01/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
16... Giovedì.....01/02/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
17... Giovedì.....08/02/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
18... Giovedì.....15/02/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
19... Giovedì.....22/02/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
20... Giovedì.....01/03/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
21... Giovedì.....08/03/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
22... Giovedì.....15/03/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
23... Giovedì.....22/03/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
24... Giovedì.....29/03/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
25... Giovedì.....12/04/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
26... Giovedì.....19/04/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12
27... Giovedì.....26/04/2007.....h ...9-10.....h ...10-11.....h ...11-12

### **Palestra Antonicelli Grande - Bellavista**

---

## Attività motorie

### Laboratorio di ginnastica "A" a cura di Paola Sommacal e Patrizia Trovo

Il corso ha caratteristiche "dolci", di tono moderato, per poter realizzare la conoscenza del proprio

corpo e della propria personalità all'interno del gruppo, al fine di mantenere attiva la propria persona su contenuti igienici, sportivi e motori. Gli esercizi proposti saranno specifici per mobilitare le articolazioni e mantenere attivi i distretti muscolari più importanti. La frequenza è di un'ora settimanale. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte. In mancanza del documento non potranno essere ammessi ai corsi.

1. martedì 03/10/2006 h. 11.00 - 12.00
2. martedì 10/10/2006 h. 11.00 - 12.00
3. martedì 17/10/2006 h. 11.00 - 12.00
4. martedì 24/10/2006 h. 11.00 - 12.00
5. martedì 31/10/2006 h. 11.00 - 12.00
6. martedì 07/11/2006 h. 11.00 - 12.00
7. martedì 14/11/2006 h. 11.00 - 12.00
8. martedì 21/11/2006 h. 11.00 - 12.00
9. martedì 28/11/2006 h. 11.00 - 12.00
10. martedì 05/12/2006 h. 11.00 - 12.00
11. martedì 12/12/2006 h. 11.00 - 12.00
12. martedì 19/12/2006 h. 11.00 - 12.00
13. martedì 09/01/2007 h. 11.00 - 12.00
14. martedì 16/01/2007 h. 11.00 - 12.00
15. martedì 23/01/2007 h. 11.00 - 12.00
16. martedì 30/01/2007 h. 11.00 - 12.00
17. martedì 06/02/2007 h. 11.00 - 12.00
18. martedì 13/02/2007 h. 11.00 - 12.00
19. martedì 27/02/2007 h. 11.00 - 12.00
20. martedì 06/03/2007 h. 11.00 - 12.00
21. martedì 13/03/2007 h. 11.00 - 12.00
22. martedì 20/03/2007 h. 11.00 - 12.00
23. martedì 27/03/2007 h. 11.00 - 12.00
24. martedì 03/04/2007 h. 11.00 - 12.00
25. martedì 17/04/2007 h. 11.00 - 12.00
26. martedì 24/04/2007 h. 11.00 - 12.00

**AVVERTENZA:** qualora le iscrizioni al laboratorio di Yoga risultino superiori al numero previsto per i diversi gruppi, verrà ripristinata la norma secondo la quale è possibile scegliere ginnastica o yoga, ma non entrambi i laboratori. Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti.

**Palestra Antoniceili Grande - Belivista**

---

## Laboratorio di Ginnastica "B1" e "C1" a cura di Paola Sommacal e Patrizia Trovo

Questo corso è stato introdotto per permettere alle persone più "giovani" di muoversi a ritmi più sostenuti e più intensi. Gli esercizi saranno finalizzati a mantenere e potenziare le capacità motorie di base e affinare le tecniche di esecuzione dei movimenti attraverso elementi di preatletica e ginnastica. La frequenza è di un'ora settimanale. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte. In mancanza del documento non potranno essere ammessi ai corsi.

1. martedì 03/10/2006

2. martedì 10/10/2006
3. martedì 17/10/2006
4. martedì 24/10/2006
5. martedì 31/10/2006
6. martedì 07/11/2006
7. martedì 14/11/2006
8. martedì 21/11/2006
9. martedì 28/11/2006
10. martedì 05/12/2006
11. martedì 12/12/2006
12. martedì 19/12/2006
13. martedì 09/01/2007
14. martedì 16/01 /2007
15. martedì 23/01 /2007
16. martedì 30/01/2007
17. martedì 06/02/2007
18. martedì 13/02/2007
19. martedì 27/02/2007
20. martedì 06/03/2007
21. martedì 13/03/2007
22. martedì 20/03/2007
23. martedì 27/03/2007
24. martedì 03/04/2007
25. martedì 17/04/2007
26. martedì 24/04/2007

**AVVERTENZA:** qualora le iscrizioni al laboratorio di Yoga risultino superiori al numero previsto per i diversi gruppi, verrà ripristinata la norma secondo la quale è possibile scegliere ginnastica o yoga, ma non entrambi i laboratori. Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti.

**Palestra Antonicelli Grande - Bellavista . -**

## Laboratorio di Ginnastica "B2" a cura di Paola Sommacal e Patrizia Trovo

Questo corso è rivolto a chi ha già svolto attività fisica in passato e si sente in grado di affrontare un'ora di educazione motoria più impegnativa e sostenuta con incontri di natura pratico teorica. Le lezioni hanno il fine di mantenere le capacità motorie di base attraverso esercizi per la conoscenza del proprio corpo. La frequenza è di un'ora settimanale. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte. In mancanza del documento non potranno essere ammessi ai corsi.

1. Mercoledì.....04/10/2006..... h. ....10,15.-.11,15
2. Mercoledì.....11/10/2006..... h. ....10,15.-.11,15
3. Mercoledì.....18/10/2006..... h. ....10,15.-.11,15
4. Mercoledì.....25/10/2006..... h. ....10,15.-.11,15
5. Mercoledì.....08/11/2006..... h. ....10,15.-.11,15
6. Mercoledì.....15/11/2006..... h. ....10,15.-.11,15
7. Mercoledì.....22/11/2006..... h. ....10,15.-.11,15
8. Mercoledì.....29/11/2006..... h. ....10,15.-.11,15
9. Mercoledì.....06/12/2006..... h. ....10,15.-.11,15
10. Mercoledì.....13/12/2006..... h. ....10,15.-.11,15
11. Mercoledì.....20/12/2006..... h. ....10,15.-.11,15
12. Mercoledì.....10/01/2007..... h. ....10,15.-.11,15
13. Mercoledì.....17/01/2007..... h. ....10,15.-.11,15
14. Mercoledì.....24/01/2007..... h. ....10,15.-.11,15

- 15. Mercoledì.....31/01/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 16. Mercoledì.....07/02/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 17. Mercoledì.....14/02/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 18. Mercoledì.....28/02/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 19. Mercoledì.....07/03/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 20. Mercoledì.....14/03/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 21. Mercoledì.....21/03/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 22. Mercoledì.....28/03/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 23. Mercoledì.....04/04/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 24. Mercoledì.....11/04/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 25. Mercoledì.....18/04/2007..... h. ....10,15.-.11,15
- 26. Mercoledì.....02/05/2007..... h. ....10,15.-.11,15

**AVVERTENZA:** qualora le iscrizioni al laboratorio di Yoga risultino superiori al numero previsto per i diversi gruppi, verrà ripristinata la norma secondo la quale è possibile scegliere ginnastica o yoga, ma non entrambi i laboratori. Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti.

**Palestra Antonicelli Grande - Bellavista**

---

## Laboratorio di ginnastica "C2" e "C3" a cura di Paola Sommacal e Patrizia Trovo

Questo corso è stato introdotto per permettere alle persone più "giovani" di muoversi a ritmi più sostenuti e più intensi. Gli esercizi saranno finalizzati a mantenere e potenziare le capacità motorie di base e affinare le tecniche di esecuzione dei movimenti attraverso elementi di preatletica e ginnastica. La frequenza è di un'ora settimanale. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte. In mancanza del documento non potranno essere ammessi ai corsi.

- .....**C2**.....**C3**
- 1. mercoledì 04/10/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 2. mercoledì 11/10/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 3. mercoledì 18/10/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 4. mercoledì 25/10/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 5. mercoledì 08/11/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 6. mercoledì 15/11/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 7. mercoledì 22/11/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 8. mercoledì 29/11/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 9. mercoledì 06/12/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 10. mercoledì 13/12/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 11. mercoledì 20/12/2006 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 12. mercoledì 10/01/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 13. mercoledì 17/01/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 14. mercoledì 24/01/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 15. mercoledì 31/01/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 16. mercoledì 07/02/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 17. mercoledì 14/02/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 18. mercoledì 28/02/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 19. mercoledì 07/03/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 20. mercoledì 14/03/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 21. mercoledì 21/03/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 22. mercoledì 28/03/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 23. mercoledì 04/04/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 24. mercoledì 11/04/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15
  - 25. mercoledì 18/04/2007 h. 8.15 - 9.15 h. 9.15 - 10.15

**AVVERTENZA:** qualora le iscrizioni al laboratorio di Yoga risultino superiori al numero previsto per i diversi gruppi, verrà ripristinata la norma secondo la quale è possibile scegliere ginnastica o yoga, ma non entrambi i laboratori. Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti.

**Palestra Antonicelli Grande - Bellavista**

---

## Laboratorio di nuoto

*a cura della direzione dei corsi*

Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico che autorizzi specificatamente la pratica natatoria in piscina. L'attività si

svolgerà sempre in piscina coperta e riscaldata e si articolerà su 4 livelli:

Livello A: Iniziazione al nuoto

Livello B: Dal galleggiamento alla propulsione e quindi al nuotare

Livello C: Razionalizzazione della conoscenza dei singoli in riferimento alla pratica natatoria.

Livello D: Perfezionamento delle pratiche natatorie

Il laboratorio si svolgerà dalle ore 9 alle 11 avendo a disposizione l'intera piscina e l'assistenza di tre istruttori. Pertanto nella prima ora si attiveranno i corsi A e B; nella seconda ora i corsi C e D. Dato l'alto numero di iscritti degli ultimi anni il corso verrà suddiviso in 3 moduli.

*N.B. A) chi rinunciasse per qualsiasi motivo a frequentare il laboratorio di nuoto sarà tenuto ad avvisare*

*tempestivamente i docenti e la segreteria, al fine di permettere la frequenza ad altri in lista d'attesa.*

*B) L'assenza immotivata per 2 lezioni consecutive non darà più il diritto a partecipare al corso.*

*C) La partecipazione al 1° Modulo del laboratorio di nuoto esclude la possibilità di frequentare il 2° Modulo.*

1° Modulo \_\_\_\_\_ A e B - C e D

lunedì 02/10/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 09/10/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 16/10/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 23/10/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 30/10/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 06/11/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 13/11/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 20/11/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 27/11/2006 h. 9-10 h. 10-11

2° Modulo \_\_\_\_\_ A e B- C e D

lunedì 04/12/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 11/12/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 18/12/2006 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 08/01/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 15/01/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 22/01/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 29/01/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 05/02/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 12/02/2007 h. 9-10 h. 10-11

3° Modulo \_\_\_\_\_ A e B - C e D

lunedì 26/02/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 05/03/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 12/03/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 19/03/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 26/03/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 02/04/2007 h. 9-10 h. 10-11

lunedì 09/04/2007 h. 9-10 h. 10-11  
lunedì 16/04/2007 h. 9-10 h. 10-11  
lunedì 23/04/2007 h. 9-10 h. 10-11  
lunedì 30/04/2007 h. 9-10 h. 10-11

*Posti disponibili: per i tre moduli n°20 per corso A - n°25 per il corso B - N°25 per il corso C - n°25 per il corso D.  
Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti*

**Piscina Comunale Via Cappuccini, 16 - Ivrea**

---

## Laboratorio di relax e di training autogeno A corso di base ★ a cura di Carla Marucco

Il rilassamento è l'antidoto naturale allo stress. L'obiettivo è quello di riarmonizzare le funzioni del corpo e della mente, di donare sensazioni di calma e di benessere interiore e di rinforzare le difese psicofisiche. In questo laboratorio verranno proposte varie tecniche: il rilassamento rapido, il rilassamento anatomico, il training autogeno, affinché i partecipanti trovino quella più idonea da praticare quotidianamente. Particolare attenzione verrà rivolta alla respirazione per le note proprietà terapeutiche e calmanti. Verranno considerate e praticate: la respirazione consapevole e la respirazione diaframmatica.

### 1° Modulo

1. martedì 10/10/06 h. 9,00 - 10,00
2. martedì 17/10/06 h. 9,00 - 10,00
3. martedì 24/10/06 h. 9,00 - 10,00
4. martedì 31/10/06 h. 9,00 - 10,00
5. martedì 07/11 /06 h. 9,00 - 10,00
6. martedì 14/11 /06 h. 9,00 - 10,00
7. martedì 21 /11/06 h. 9,00 - 10,00
8. martedì 28/11 /06 h. 9,00 - 10,00

### 2° Modulo

1. martedì 05/12/06 h. 9,00 - 10,00
2. martedì 12/12/06 h. 9,00 - 10,00
3. martedì 19/12/06 h. 9,00 - 10,00
4. martedì 09/01 /07 h. 9,00 - 10,00
5. martedì 16/01/07 h. 9,00 - 10,00
6. martedì 23/01 /07 h. 9,00 - 10,00
7. martedì 30/01 /07 h. 9,00 - 10,00
8. martedì 06/02/07 h. 9,00 - 10,00

### 3° Modulo

1. martedì 13/02/07 h. 9,00 - 10,00
2. martedì 27/02/07 h. 9,00 - 10,00
3. martedì 06/03/07 h. 9,00 - 10,00
4. martedì 13/03/07 h. 9,00 - 10,00
5. martedì 20/03/07 h. 9,00 - 10,00
6. martedì 27/03/07 h. 9,00 - 10,00
7. martedì 03/04/07 h. 9,00 - 10,00
8. martedì 17/04/07 h. 9,00 - 10,00

### **AVVERTENZE:**

- Presentarsi muniti di asciugamano in spugna da bagno e plaid .
- Dato il numero ristretto di lezioni e l'alta richiesta di partecipazione, gli iscritti che non parteciperanno alla prima lezione saranno esonerati dal laboratorio

- La partecipazione ad un modulo esclude La possibilità di frequentarne un altro.
- Posti disponibili: circa 20 partecipanti per ogni gruppo. - Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti

**Palestra Antonicelli Piccola - Bellavista**

---

## Laboratorio di relax e di training autogeno B a cura di Carla Marucco

Questo laboratorio è rivolto a coloro che hanno frequentato il corso negli anni precedenti e a coloro che già conoscono e praticano tecniche di rilassamento. Lo scopo è quello di raggiungere uno stato di distensione sempre più profonda attraverso esercizi specifici e visualizzazioni.

### 1° Modulo

1. martedì 10/10/06 h. 10,00 - 11,00
2. martedì 17/10/06 h. 10,00 - 11,00
3. martedì 24/10/06 h. 10,00 - 11,00
4. martedì 31/10/06 h. 10,00 - 11,00
5. martedì 07/11 /06 h. 10,00 - 11,00
6. martedì 14/11 /06 h. 10,00 - 11,00
7. martedì 21 /11/06 h. 10,00 - 11,00
8. martedì 28/11 /06 h. 10,00 - 11,00

### 2° Modulo

1. martedì 05/12/06 h. 10,00 - 11,00
2. martedì 12/12/06 h. 10,00 - 11,00
3. martedì 19/12/06 h. 10,00 - 11,00
4. martedì 09/01 /07 h. 10,00 - 11,00
5. martedì 16/01/07 h. 10,00 - 11,00
6. martedì 23/01 /07 h. 10,00 - 11,00
7. martedì 30/01 /07 h. 10,00 - 11,00
8. martedì 06/02/07 h. 10,00 - 11,00

### 3° Modulo

1. martedì 13/02/07 h. 10,00 - 11,00
2. martedì 27/02/07 h. 10,00 - 11,00
3. martedì 06/03/07 h. 10,00 - 11,00
4. martedì 13/03/07 h. 10,00 - 11,00
5. martedì 20/03/07 h. 10,00 - 11,00
6. martedì 27/03/07 h. 10,00 - 11,00
7. martedì 03/04/07 h. 10,00 - 11,00
8. martedì 17/04/07 h. 10,00 - 11,00

### **AVVERTENZE:**

- Presentarsi muniti di asciugamano in spugna da bagno, plaid e 2 palline da tennis.
- Dato il numero ristretto di lezioni e l'alta richiesta di partecipazione, gli iscritti che non parteciperanno alla prima lezione saranno esonerati dal laboratorio
- La partecipazione ad un modulo esclude La possibilità di frequentarne un altro.
- Posti disponibili: circa 20 partecipanti per ogni gruppo. - Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti

**Palestra Antonicelli Piccola - Bellavista**

---

## Laboratorio di relax e di training autogeno C a cura di Carla Marucco

Il corso, rivolto a persone con esperienza di rilassamento e con buona mobilità fisica, si divide in due parti: un'antica tecnica tibetana finalizzata a riequilibrare il sistema endocrino e rallentare

**l'invecchiamento e un metodo sistematico di origine tantrica, per indurre un completo rilassamento fisico, mentale e d emozionale.**

#### 1° Modulo

1. martedì 10/10/06 h. 11,00 - 12,00
2. martedì 17/10/06 h. 11,00 - 12,00
3. martedì 24/10/06 h. 11,00 - 12,00
4. martedì 31/10/06 h. 11,00 - 12,00
5. martedì 07/11 /06 h. 11,00 - 12,00
6. martedì 14/11 /06 h. 11,00 - 12,00
7. martedì 21 /11/06 h. 11,00 - 12,00
8. martedì 28/11 /06 h. 11,00 - 12,00

#### 2° Modulo

1. martedì 05/12/06 h. 11,00 - 12,00
2. martedì 12/12/06 h. 11,00 - 12,00
3. martedì 19/12/06 h. 11,00 - 12,00
4. martedì 09/01 /07 h. 11,00 - 12,00
5. martedì 16/01/07 h. 11,00 - 12,00
6. martedì 23/01 /07 h. 11,00 - 12,00
7. martedì 30/01 /07 h. 11,00 - 12,00
8. martedì 06/02/07 h. 11,00 - 12,00

#### 3° Modulo

1. martedì 13/02/07 h. 11,00 - 12,00
2. martedì 27/02/07 h. 11,00 - 12,00
3. martedì 06/03/07 h. 11,00 - 12,00
4. martedì 13/03/07 h. 11,00 - 12,00
5. martedì 20/03/07 h. 11,00 - 12,00
6. martedì 27/03/07 h. 11,00 - 12,00
7. martedì 03/04/07 h. 11,00 - 12,00
8. martedì 17/04/07 h. 11,00 - 12,00

#### **AVVERTENZE:**

- *Presentarsi muniti di asciugamano in spugna da bagno, plaid e 2 palline da tennis.*
- *Dato il numero ristretto di lezioni e l'alta richiesta di partecipazione, gli iscritti che non parteciperanno alla prima lezione saranno esonerati dal laboratorio*
- *La partecipazione ad un modulo esclude La possibilità di frequentarne un altro.*
- *Posti disponibili: circa 20 partecipanti per ogni gruppo. - 11 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti*

**Palestra Antonicelli Piccola - Bellavista**

---

## Laboratorio di Shiatsu - "A" principianti a cura di Teresa Mascolo e Antonio Sapone

Lo Shiatsu è un'antichissima tecnica di manipolazione corporea di origine giapponese, il cui nome deriva da "shi" dita e "atsu" pressione. Esso consiste in pressioni applicate sui punti dell'agopuntura, finalizzate a equilibrare l'energia corporea e a migliorarne la salute. Lo Shiatsu come le altre arti terapeutiche orientali, si basa su una teoria olistica della salute: la convinzione che tutte le parti e le funzioni del corpo siano intimamente correlate ossia ciò che colpisce una parte influenza il tutto. Lo Shiatsu dona una maggior flessibilità muscolare ed articolare, è in grado di rafforzare il sistema immunitario, tonifica, riattiva la circolazione sanguigna e dà benessere generale psico-fisico. L'obiettivo principale del corso è accrescere la consapevolezza di sè e degli altri mediante l'uso di movimenti ed esercizi fisici (Do-In, Makko Ho) e tecniche di contatto basate sulla filosofia orientale della cura, aumentando e sfruttando le proprie potenzialità. La relazione tra

chi pratica e chi riceve è reciprocamente benefica al fine di mantenere uno stato di equilibrio e completa armonia. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute.

LIVELLO A - 1° Modulo.....LIVELLO A - 2° Modulo

1... Giovedì.....05/10/2006.....h ...9-10.....	1... Giovedì.....18/01/2007.....h ...9-10
2... Giovedì.....12/10/2006.....h ...9-10.....	2... Giovedì.....25/01/2007.....h ...9-10
3... Giovedì.....19/10/2006.....h ...9-10.....	3... Giovedì.....01/02/2007.....h ...9-10
4... Giovedì.....26/10/2006.....h ...9-10.....	4... Giovedì.....08/02/2007.....h ...9-10
5... Giovedì.....02/11/2006.....h ...9-10.....	5... Giovedì.....15/02/2007.....h ...9-10
6... Giovedì.....09/11/2006.....h ...9-10.....	6... Giovedì.....22/02/2007.....h ...9-10
7... Giovedì.....16/11/2006.....h ...9-10.....	7... Giovedì.....01/03/2007.....h ...9-10
8... Giovedì.....23/11/2006.....h ...9-10.....	8... Giovedì.....08/03/2007.....h ...9-10
9... Giovedì.....30/11/2006.....h ...9-10.....	9... Giovedì.....15/03/2007.....h ...9-10
10... Giovedì.....07/12/2006.....h ...9-10.....	10... Giovedì.....22/03/2007.....h ...9-10
11... Giovedì.....14/12/2006.....h ...9-10.....	11... Giovedì.....29/03/2007.....h ...9-10
12... Giovedì.....21/12/2006.....h ...9-10.....	12... Giovedì.....12/04/2007.....h ...9-10
13... Giovedì.....11/01/2007.....h ...9-10.....	13... Giovedì.....19/04/2007.....h ...9-10

**AVVERTENZA:** qualora si verificasse la possibilità di disporre di posti liberi per il secondo modulo di shiatsu verra stilato un apposito elenco di coloro che intendono partecipare al secondo modulo e si procederà al sorteggio. Chi rinunciassse per qualsiasi motivo a frequentare il laboratorio di shiatsu sarà tenuto ad avvisare tempestivamente i docenti e la segreteria, al fine di permettere la frequenza ad altri in lista d'attesa. **L'assenza immotivata per 2 lezioni consecutive non darà piu il diritto a partecipare al corso.**

**Palestra Antonicelli Piccola - Bellavista**

## Laboratorio di Shiatsu - B avanzato a cura di Teresa Mascolo e Antonio Sapone

Il corso prosegue al fine di migliorare ed affinare le tecniche acquisite nel primo corso, aiutando a sviluppare una maggiore sensibilita e consapevolezza della propria energia, ricordando sempre, che e questo stato di equilibrio ed armonia a favorire e mantenere salute e benessere al nostro corpo. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute.

LIVELLO A - 1° Modulo.....LIVELLO A - 2° Modulo

1... Giovedì.....05/10/2006.....h ...10-11.....	1... Giovedì.....18/01/2007.....h ...10-11
2... Giovedì.....12/10/2006.....h ...10-11.....	2... Giovedì.....25/01/2007.....h ...10-11
3... Giovedì.....19/10/2006.....h ...10-11.....	3... Giovedì.....01/02/2007.....h ...10-11
4... Giovedì.....26/10/2006.....h ...10-11.....	4... Giovedì.....08/02/2007.....h ...10-11
5... Giovedì.....02/11/2006.....h ...10-11.....	5... Giovedì.....15/02/2007.....h ...10-11
6... Giovedì.....09/11/2006.....h ...10-11.....	6... Giovedì.....22/02/2007.....h ...10-11
7... Giovedì.....16/11/2006.....h ...10-11.....	7... Giovedì.....01/03/2007.....h ...10-11
8... Giovedì.....23/11/2006.....h ...10-11.....	8... Giovedì.....08/03/2007.....h ...10-11
9... Giovedì.....30/11/2006.....h ...10-11.....	9... Giovedì.....15/03/2007.....h ...10-11
10... Giovedì.....07/12/2006.....h ...10-11.....	10... Giovedì.....22/03/2007.....h ...10-11
11... Giovedì.....14/12/2006.....h ...10-11.....	11... Giovedì.....29/03/2007.....h ...10-11
12... Giovedì.....21/12/2006.....h ...10-11.....	12... Giovedì.....12/04/2007.....h ...10-11
13... Giovedì.....11/01/2007.....h ...10-11.....	13... Giovedì.....19/04/2007.....h ...10-11

**AVVERTENZA:** qualora si verificasse la possibilita di disporre di posti liberi per il secondo modulo di shiatsu verra stilato un apposito elenco di coloro che intendono partecipare al secondo modulo e si procederà al sorteggio. Chi rinunciassse per qualsiasi motivo a frequentare il laboratorio di shiatsu sara tenuto ad avvisare tempestivamente i docenti e la segreteria, al fine di permettere la frequenza ad altri in lista d'attesa. **L'assenza immotivata per 2 lezioni consecutive non dara piu il diritto a partecipare al corso.**

## Laboratorio di yoga e rilassamento per la terza età a cura di Annamaria Crosazzo

Il significato del termine sanscrito yoga è unione, unione della mente con il corpo, del cielo con la terra, del maschile col femminile, e nel suo significato più profondo è armonizzazione dell'uomo con l'universo. Il rilassamento psicofisico mira a liberare il corpo dai blocchi e dalle tensioni muscolari croniche, riportandolo ad una condizione di equilibrio ed a raggiungere uno stato fisico-mentale-emozionale di quiete, di calma e di armonia. Nella pratica ogni sessione sarà articolata nel modo seguente: introduzione alla consapevolezza del corpo attraverso il movimento, esercizi di armonizzazione fisica e mentale (asanas, pranayama, matra yoga), tecniche di rilassamento psico-fisico.

1° Modulo A B C 2° Modulo A B C

1° MODULO.....	A.....	B.....	C.....
1. Mercoledì .....	04/10/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
2. Mercoledì .....	11/10/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
3. Mercoledì .....	18/10/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
4. Mercoledì .....	25/10/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
5. Mercoledì .....	08/11/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
6. Mercoledì .....	15/11/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
7. Mercoledì .....	22/11/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
8. Mercoledì .....	29/11/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
9. Mercoledì .....	06/12/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
10. Mercoledì .....	13/12/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
11. Mercoledì .....	20/12/2006.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
12. Mercoledì .....	10/01/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
13. Mercoledì .....	17/01/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30

2° MODULO.....	A.....	B.....	C.....
1. Mercoledì .....	24/01/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
2. Mercoledì .....	31/01/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
3. Mercoledì .....	07/02/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
4. Mercoledì .....	14/02/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
5. Mercoledì .....	28/02/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
6. Mercoledì .....	07/03/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
7. Mercoledì .....	14/03/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
8. Mercoledì .....	21/03/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
9. Mercoledì .....	28/03/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
10. Mercoledì .....	04/04/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
11. Mercoledì .....	11/04/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
12. Mercoledì .....	18/04/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30
13. Mercoledì .....	02/05/2007.....	h.8,30-9,30.....	h.9,30-10,30..... h.10,30-11,30

**AVVERTENZA:** qualora si verificasse la possibilità di disporre di posti liberi per il secondo modulo di yoga verrà stilato un apposito elenco di coloro che intendono partecipare al secondo modulo e si procederà al sorteggio. Chi rinunciasse per qualsiasi motivo a frequentare il laboratorio di yoga sarà tenuto ad avvisare tempestivamente i docenti e la segreteria, al fine di permetterla frequenza ad altri in lista d'attesa. **L'assenza immotivata per 2 lezioni consecutive non darà più il diritto a partecipare al corso.** Posti disponibili circa 30 partecipanti per ogni gruppo

# Informatica

## Laboratorio di Alfabetizzazione Informatica - Modulo A *a cura dell'IPSIA*

Il progetto si rivolge a tutti coloro che desiderano conoscere il Personal Computer, l'ambiente Microsoft Windows, le nozioni di base inerenti i programmi più utilizzati oggi presenti sul mercato per Microsoft Windows e di saper scegliere fra i più diffusi strumenti di informatica personale per ufficio (Office Productivity Tools) per creare documenti in formato elettronico e reperire le prime informazioni in rete. Esso si traduce dunque nell'edizione di un corso all'interno del quale verranno erogati Windows, Word 7.0, e Internet Utente. Al termine del corso gli utenti conosceranno alcuni concetti della Tecnologia dell'Informazione e la loro applicazione pratica. Essi sapranno quali funzioni impostare per la compilazione di un documento secondo Word 7.0, si collegheranno alla rete e utilizzeranno la posta elettronica. Le materie saranno: Windows 2000, Word 7.0, Internet Utente.

1. martedì 10/10/2006 h. 17.30 - 19
2. martedì 17/10/2006 h. 17.30 - 19
3. martedì 24/10/2006 h. 17.30 - 19
4. martedì 31/10/2006 h. 17.30 - 19
5. martedì 07/11/2006 h. 17.30 - 19
6. martedì 14/11/2006 h. 17.30 - 19
7. martedì 21/11/2006 h. 17.30 - 19
8. martedì 28/11/2006 h. 17.30 - 19
9. martedì 05/12/2006 h. 17.30 - 19
10. martedì 12/12/2006 h. 17.30 - 19
11. martedì 19/12/2006 h. 17.30 - 19
12. martedì 09/01/2007 h. 17.30 - 19
13. martedì 16/01/2007 h. 17.30 - 19
14. martedì 23/01/2007 h. 17.30 - 19
15. martedì 30/01/2007 h. 17.30 - 19
16. martedì 06/02/2007 h. 17.30 - 19
17. martedì 13/02/2007 h. 17.30 - 19
18. martedì 27/02/2007 h. 17.30 - 19
19. martedì 06/03/2007 h. 17.30 - 19
20. martedì 13/03/2007 h. 17.30 - 19

### **POSTI DISPONIBILI 32**

*Coloro che intendono iscriversi al corso devono compilare un apposito questionario al fine di una corretta informazione circa le proprie conoscenze informatiche e quindi l'inserimento nel corso adatto.*

**IPSIA "M. Olivetti" - Via Dora Baltea, 1 - Ivrea**

---

## Laboratorio di Alfabetizzazione Informatica - Modulo B

## *a cura dell'IPSIA*

Il progetto si rivolge a tutti coloro che desiderano conoscere il Personal Computer, l'ambiente Microsoft Windows, di apprendere con facilità alcuni programmi per Microsoft Windows oggi presenti sul mercato e di saper scegliere fra i più diffusi strumenti di informatica personale per ufficio (Office Productivity Tools) per creare, elaborare, gestire, integrare documenti in formato elettronico e migliorare il flusso delle informazioni all'interno di un'organizzazione.

Esso si traduce dunque nell'edizione di un corso all'interno del quale verranno erogati Windows, Word 7.0, e Internet Utente. Al termine del corso gli utenti conosceranno i concetti teorici fondamentali della Tecnologia dell'Informazione, la loro applicazione pratica e saranno in grado di comprendere le implicazioni derivanti dal loro uso nella nostra società, sapranno operare in ambiente Windows utilizzandone alcuni programmi. Essi costruiranno documenti secondo le funzioni di base di Word 7.0, si collegheranno alla rete per ricercare informazioni e notizie, sapranno navigare in rete con i più comuni motori di ricerca e utilizzeranno la posta elettronica. Le materie saranno: Windows 2000, Word 7.0, Internet Utente.

1...	Mercoledì.....11/10/2006.....h	...17,30 - 19
2...	Mercoledì.....18/10/2006.....h	...17,30 - 19
3...	Mercoledì.....25/10/2006.....h	...17,30 - 19
4...	Mercoledì.....08/11/2006.....h	...17,30 - 19
5...	Mercoledì.....15/11/2006.....h	...17,30 - 19
6...	Mercoledì.....22/11/2006.....h	...17,30 - 19
7...	Mercoledì.....29/11/2006.....h	...17,30 - 19
8...	Mercoledì.....06/12/2006.....h	...17,30 - 19
9...	Mercoledì.....13/12/2006.....h	...17,30 - 19
10...	Mercoledì.....20/12/2006.....h	...17,30 - 19
11...	Mercoledì.....10/01/2007.....h	...17,30 - 19
12...	Mercoledì.....17/01/2007.....h	...17,30 - 19
13...	Mercoledì.....24/01/2007.....h	...17,30 - 19
14...	Mercoledì.....31/01/2007.....h	...17,30 - 19
15...	Mercoledì.....07/02/2007.....h	...17,30 - 19
16...	Mercoledì.....14/02/2007.....h	...17,30 - 19
17...	Mercoledì.....28/02/2007.....h	...17,30 - 19
18...	Mercoledì.....07/03/2007.....h	...17,30 - 19
19...	Mercoledì.....14/03/2007.....h	...17,30 - 19
20...	Mercoledì.....21/03/2007.....h	...17,30 - 19

## **POSTI DISPONIBILI 32**

*Coloro che intendono iscriversi al corso devono compilare un apposito questionario al fine di una corretta informazione*

*circa le proprie conoscenze informatiche e quindi l'inserimento nel corso adatto.*

**IPSIA "M. Olivetti" - Via Dora Baltea, 1 - Ivrea**

---

## Laboratorio di Alfabetizzazione Informatica

### Corso di Grafica Base

*a cura dell'IPSIA*

Il corso intende fornire agli utenti interessati le competenze circa l'uso di Power Point per la presentazione di elaborati scritti e grafici; l'utilizzazione di Photoshop. Inoltre si tratterà di posta elettronica e ricerca avanzata su Internet.

Con il programma di photoshop sarà possibile: eliminare volti con occhi rossi, eliminare nei volti ombre che falsificano i

lineamenti, eliminare dalle foto fastidiose righe, ecc...

1. lunedì 09/10/2006.....h. 17,30 - 19
2. lunedì 16/10/2006.....h. 17,30 - 19
3. lunedì 23/10/2006.....h. 17,30 - 19
4. lunedì 30/10/2006.....h. 17,30 - 19
5. lunedì 06/11/2006.....h. 17,30 - 19
6. lunedì 13/11/2006.....h. 17,30 - 19
7. lunedì 20/11/2006.....h. 17,30 - 19
8. lunedì 27/11/2006.....h. 17,30 - 19
9. lunedì 04/12/2006.....h. 17,30 - 19
10. lunedì 11/12/2006.....h. 17,30 - 19
11. lunedì 18/12/2006.....h. 17,30 - 19
12. lunedì 08/01/2007.....h. 17,30 - 19
13. lunedì 15/01/2007.....h. 17,30 - 19
14. lunedì 22/01/2007.....h. 17,30 - 19
15. lunedì 29/01/2007.....h. 17,30 - 19
16. lunedì 05/02/2007.....h. 17,30 - 19
17. lunedì 12/02/2007.....h. 17,30 - 19
18. lunedì 26/02/2007.....h. 17,30 - 19
19. lunedì 05/03/2007.....h. 17,30 - 19
20. lunedì 12/03/2007.....h. 17,30 - 19

### **POSTI DISPONIBILI 16**

*Coloro che intendono iscriversi al corso devono compilare un apposito questionario al fine di una corretta informazione circa le proprie conoscenze informatiche e quindi l'inserimento nel corso adatto.*

**IPSIA "M. Olivetti" - Via Dora Baltea, 1 - Ivrea**

---

## Laboratorio di Alfabetizzazione Informatica Corso di Grafica avanzato/fotoritocco e videomontaggio a cura dell'IPSIA

**Il corso si propone di fornire strumenti avanzati dell'uso di programmi di grafica.**

*Data la particolarità del laboratorio, alcune lezioni si svolgeranno presso l'Istituto ITIS - Colle Bellavista.*

**L'ISCRIZIONE AL LABORATORIO E' RISERVATA A COLORO CHE HANNO GIA' FREQUENTATO IL CORSO DI GRAFICA BASE**

- 1... Giovedì.....12/10/2006.....h ...17,30-19
- 2... Giovedì.....19/10/2006.....h ...17,30-19
- 3... Giovedì.....26/10/2006.....h ...17,30-19
- 4... Giovedì.....02/11/2006.....h ...17,30-19
- 5... Giovedì.....09/11/2006.....h ...17,30-19
- 6... Giovedì.....16/11/2006.....h ...17,30-19
- 7... Giovedì.....23/11/2006.....h ...17,30-19
- 8... Giovedì.....30/11/2006.....h ...17,30-19
- 9... Giovedì.....07/12/2006.....h ...17,30-19
- 10... Giovedì.....14/12/2006.....h ...17,30-19
- 11... Giovedì.....21/12/2006.....h ...17,30-19
- 12... Giovedì.....11/01/2007.....h ...17,30-19
- 13... Giovedì.....18/01/2007.....h ...17,30-19
- 14... Giovedì.....25/01/2007.....h ...17,30-19
- 15... Giovedì.....01/02/2007.....h ...17,30-19
- 16... Giovedì.....08/02/2007.....h ...17,30-19
- 17... Giovedì.....22/02/2007.....h ...17,30-19
- 18... Giovedì.....01/03/2007.....h ...17,30-19

19... Giovedì.....08/03/2007.....h ...17,30-19

20... Giovedì.....15/03/2007.....h ...17,30-19

## **POSTI DISPONIBILI 16**

*Coloro che intendono iscriversi al corso devono compilare un apposito questionario al fine di una corretta informazione*

*circa le proprie conoscenze informatiche e quindi l'inserimento nel corso adatto.*

**IPSIA "M. Olivetti" - Via Dora Baltea, 1 - Ivrea**

---

# Fotografia [avviso 5-10-2006](#)

## Laboratorio di fotografia: Digitale e non solo *a cura di Rudi Bressan*

**Il corso si rivolge a fotoamatori non esperti, in possesso o che vogliono dotarsi di un sistema reflex e che vogliono approfondire la conoscenza tecnica di base della fotografia e dell'attrezzatura fotografica, le regole e il miglioramento delle inquadrature e i vantaggi e facilitazioni che la tecnologia digitale ha portato nel settore.**

1°... Indagine conoscitiva delle esperienze dei partecipanti e breve storia della fotografia: dai dagherrotipi ai sensori digitali.

Venerdì 06/10/2006 - h. 18 - 19

2°...L'apparecchio fotografico: il sistema reflex 35 mm, gli obiettivi e le novità del digitale.

Venerdì 13/10/2006 - h. 18 - 19

3°...L'esposizione: la luce, i sistemi di misurazione, la coppia diaframma-tempo e la sensibilità.

Venerdì 27/10/2006 - h. 18 - 19

4°...La messa a fuoco e la profondità di campo: che cos'è, come usarla e cosa cambia con il digitale.

Venerdì 3/11/2006 - h. 18 - 19

5°...Gli automatismi della fotocamera, l'autofocus e il bilanciamento del bianco nel digitale.

Venerdì 17/11/2006 - h. 18 - 19

6°...L'uso del flash: il sistema manuale, automatico, TTL, il fill-in e le sincronizzazioni.

Venerdì 24/11 /2006 - h. 18 - 19

7°... Inquadratura: regole e bilanciamento della composizione fotografica.

Venerdì 15/12/2006 - h. 18 - 19

8°... Tecnica di ripresa I: i paesaggi, i notturni e la foto naturalistica.

Venerdì 12/01/2007- h. 18 - 19

9°... Tecniche di ripresa II: i ritratti e la macrofotografia.

Venerdì 19/01/2007- h. 18 - 19

10°... Tecniche di ripresa III: lo sport, lo spettacolo e il reportage.

Venerdì 02/02/2007- h. 18 - 19

11°...La ripresa creativa: il panning, il mosso intenzionale e le esplosioni.

Venerdì 09/02/2007- h. 18 - 19

12°... I files digitali: tecniche di conversione bianco e nero, bilanciamento dei colori e del contrasto, miglioramento del rumore.

Venerdì 02/03/2007- h. 18 - 19

13°... Pronti per il carnevale! Conclusioni, analisi finali e ultimi consigli.

Venerdì 09/03/2007- h. 18 - 19

*Sono inoltre previste durante lo svolgimento del corso, due uscite di gruppo da concordarsi in base alla disponibilità dei partecipanti e delle condizioni meteo.*

**Oratorio San Giuseppe - Ivrea - Sala Cinema piano terra**

---

## Laboratorio di Bridge - Modulo A - primo corso *a cura di Stefano Barachini*

1. Cenni generali sul gioco, il mazzo di carte, il tavolo, la distribuzione.

giovedì 05/10/2006 - h. 15,00 - 17,00.

2. La presa, regole generali, l'atout, la scala dei colori.

giovedì 12/10/2006 - h. 15,00 - 17,00.

3. La licitazione, le convenzioni, la forza di una mano.

giovedì 19/10/2006 - h. 15,00 - 17,00.

4. La partita o rubber, punteggi e penalità.

giovedì 26/10/2006 - h. 15,00 - 17,00.

5. Contro o surcontro, le perdenti e le vincenti.

giovedì 02/11/2006 - h. 15,00 - 17,00.

6. La forza di una Linea, le interferenze.

giovedì 09/11/2006 - h. 15,00 - 17,00.

7. L'attacco, i segnali di preferenza.

giovedì 16/11/2006 - h. 15,00 - 17,00.

8. Il torneo, la partita ibera, il duplicato.

giovedì 23/11/2006 - h. 15,00 - 17,00.

9. Il sistema di licitazione naturale.

giovedì 30/11/2006 - h. 15,00 - 17,00.

10. Il sistema di licitazione naturale.

giovedì 07/12/2006 - h. 15,00 - 17,00.

11. Il sistema di licitazione naturale.

giovedì 14/12/2006 - h. 15,00 - 17,00.

12. Il sistema di licitazione naturale.

giovedì 21/12/2006 - h. 15,00 - 17,00.

13. Il sistema di licitazione naturale.

giovedì 11/01/2007 - h. 15,00 - 17,00.

14. Il sistema di licitazione naturale.

giovedì 28/01/2007 - h. 15,00 - 17,00.

15. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 25/01/2007 - h. 15,00 - 17,00.

16. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 01/02/2007 - h. 15,00 - 17,00.

17. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 08/02/2007 - h. 15,00 - 17,00.

18. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 15/02/2007 - h. 15,00 - 17,00.

19. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 22/02/2007 - h. 15,00 - 17,00.

20. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 01/03/2007 - h. 15,00 - 17,00.

21. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 08/03/2007 - h. 15,00 - 17,00.

22. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 15/03/2007 - h. 15,00 - 17,00.

23. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 22/03/2007 - h. 15,00 - 17,00.

24. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 29/03/2007 - h. 15,00 - 17,00.

25. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 12/04/2007 - h. 15,00 - 17,00.

26. Tecnica del gioco della carta.

giovedì 19/04/2007 - h. 15,00 - 17,00.

**Associazione Bridge - Ivrea - Via Miniere, 42**

---

## Laboratorio di Bridge - Modulo B - secondo corso

*a cura di Stefano Barachini*

### GIOCO DELLA CARTA - SEZIONE 1

1. Introduzione.

giovedì 05/10/2006 - h. 17,00 - 19,00.

2. Giochi di probabilità.

giovedì 12/10/2006 - h. 17,00 - 19,00.

3. Giochi di sicurezza.

giovedì 19/10/2006 - h. 17,00 - 19,00.

4. Convenzioni non scritte del gioco della carta.

giovedì 26/10/2006 - h. 17,00 - 19,00.

5. Conto della mano.

giovedì 02/11/2006 - h. 17,00 - 19,00.

6. Riflessioni sul conto.

giovedì 09/11/2006 - h. 17,00 - 19,00.

7. Giocare e contare tutto.

giovedì 16/11/2006 - h. 17,00 - 19,00.

8. Perdente su perdente.

giovedì 23/11/2006 - h. 17,00 - 19,00.

### LICITA SEZIONE 2

9. Convenzioni integrative al sistema di licita naturale.

giovedì 30/11/2006 - h. 17,00 - 19,00.

10. Convenzioni integrative al sistema di licita naturale.

giovedì 07/12/2006 - h. 17,00 - 19,00.

11. Convenzioni integrative al sistema di licita naturale.

giovedì 14/12/2006 - h. 17,00 - 19,00.

12. Convenzioni integrative al sistema di licita naturale.

giovedì 21/12/2006 - h. 17,00 - 19,00.

13. Convenzioni integrative al sistema di licita naturale.

giovedì 11/01/2007 - h. 17,00 - 19,00.

14. Convenzioni integrative al sistema di licita naturale

giovedì 18/01/2007 - h. 17,00 - 19,00.

15. Convenzioni integrative al sistema di licita naturale

giovedì 25/01/2007 - h. 17,00 - 19,00.

16. Convenzioni integrative al sistema di licita naturale

giovedì 01/02/2007 - h. 17,00 - 19,00.

### GIOCO DELLA CARTA - SEZIONE 3

17. Il Timing.

giovedì 08/02/2007 - h. 17,00 - 19,00.

18. Il piano di gioco.

giovedì 15/02/2007 - h. 17,00 - 19,00.

19. Contratti a colore uso degli Atout.

giovedì 22/02/2007 - h. 17,00 - 19,00.

20. Contratti a colore uso degli Atout.

giovedì 01/03/2007 - h. 17,00 - 19,00.

21. Il gioco senza Atout

giovedì 08/03/2007 - h. 17,00 - 19,00.

22. Il gioco senza Atout

giovedì 15/03/2007 - h. 17,00 - 19,00.

23. Il gioco della difesa nei contratti a colore.

giovedì 22/03/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
24. Il gioco della difesa nei contratti senza Atout.  
giovedì 29/03/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
25. Dalla parte della mano.  
giovedì 12/04/2007 - h. 17,00 - 19,00.

**Associazione Bridge - Ivrea - Via Miniere, 42**

---

## Laboratorio di Bridge Modulo C terzo Corso *a cura di Stefano Barachini*

### SEZIONE A - LICITA

1. Convenzioni aggiuntive al sistema licitativo naturale.  
mercoledì 04/10/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
2. Convenzioni aggiuntive al sistema licitativo naturale.  
mercoledì 11/10/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
3. Sistemi dichiarativi più usati ad Ivrea (fiori Ivrea).  
mercoledì 18/10/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
4. Sistemi dichiarativi più usati ad Ivrea (fiori Ivrea).  
mercoledì 25/10/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
5. Sistemi dichiarativi più usati ad Ivrea (fiori Torino).  
mercoledì 08/11/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
6. Sistemi dichiarativi più usati ad Ivrea (fiori Torino).  
mercoledì 15/11/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
7. Convenzioni particolari e possibili comportamenti.  
mercoledì 22/11/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
8. Convenzioni particolari e possibili comportamenti.  
mercoledì 29/11/2006 - h. 17,00 - 19,00.

### SEZIONE B - GIOCO DELLA CARTA

9. Conto della mano.  
mercoledì 06/12/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
10. Conto della mano.  
mercoledì 13/12/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
11. Conto della mano.  
mercoledì 20/12/2006 - h. 17,00 - 19,00.  
12. Conto della mano.  
mercoledì 10/01/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
13. L'eliminazione.  
mercoledì 17/01/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
14. L'eliminazione.  
mercoledì 24/01/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
15. La messa in mano.  
mercoledì 31/01/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
16. La messa in mano.  
mercoledì 07/02/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
17. Riduzione di Atout.  
mercoledì 14/02/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
18. Blocco e sblocco.  
mercoledì 28/02/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
19. La compressione.  
mercoledì 07/03/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
20. La compressione.  
mercoledì 14/03/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
21. La difesa contro i giochi di fine mano.  
mercoledì 21/03/2007 - h. 17,00 - 19,00.  
22. La difesa contro i giochi di fine mano.  
mercoledì 28/03/2007 - h. 17,00 - 19,00.

23. La difesa contro i giochi di fine mano.  
mercoledì 04/04/2007 - h. 17,00 - 19,00.
24. Revisione critica degli argomenti trattati.  
mercoledì 11/04/2007 - h. 17,00 - 19,00.
25. Revisione critica degli argomenti trattati.  
mercoledì 18/04/2007 - h. 17,00 - 19,00.

**Associazione Bridge - Ivrea - Via Miniere. 42**

---

## Laboratorio: "gli scacchi sistema in parallelo" a cura di Alessandro Caresana

Il laboratorio verra organizzato in due fasi ben distinte.

Nella prima fase sono previsti due gruppi di lavoro, per suddividere chi già è a conoscenza del regolamento base del gioco da chi si avvicina agli scacchi per la prima volta o intende rivedere i semplici movimenti dei pezzi.

Nella seconda fase, i due gruppi saranno riuniti ed il corso procedera in parallelo, dando la possibilità ai fruitori di confrontarsi con differenti tematiche, pur prevedendo, comunque, una certa suddivisione all'interno di ciascuna lezione.

*Periodo da dal 4 Ottobre 2006 al 19 gennaio 2007*

CORSO A.....CORSO B

1... Mercoledì.....04/10/2006..h ...17 - 18,30.....	1... Venerdì.....06/10/2006..h ...17 - 18,30
2... Mercoledì.....11/10/2006..h ...17 - 18,30.....	2... Venerdì.....13/10/2006..h ...17 - 18,30
3... Mercoledì.....18/10/2006.....h ...17 - 18,30...3...	Venerdì.....27/10/2006..h...17 - 18,30
4... Mercoledì.....25/10/2006.....h ...17 - 18,30...4...	Venerdì.....03/11/2006..h ...17 - 18,30
5... Mercoledì.....08/11/2006.....h ...17 - 18,30...5...	Venerdì.....17/11/2006..h ...17 - 18,30
6... Mercoledì.....15/11/2006.....h ...17 - 18,30...6...	Venerdì.....24/11/2006..h ...17 - 18,30
7... Mercoledì.....22/11/2006.....h ...17 - 18,30...7...	Venerdì.....15/12/2006..h ...17 - 18,30
8... Mercoledì.....29/11/2006.....h ...17 - 18,30...8...	Venerdì.....22/12/2006..h ...17 - 18,30
9... Mercoledì.....06/12/2006.....h ...17 - 18,30...9...	Venerdì.....12/01/2007..h ...17 - 18,30
10... Mercoledì.....13/12/2006.....h ...17 - 18,30..10...	Venerdì.....19/01/2007..h ...17 - 18,30

*Periodo dal 25 Gennaio 2007 al 4 Aprile 2007*

CORSO UNIFICATO

1... Mercoledì.....24/01/2007.....h ...17 - 18,30
2... Mercoledì.....31/01/2007.....h ...17 - 18,30
3... Mercoledì.....07/02/2007.....h ...17 - 18,30
4... Mercoledì.....14/02/2007.....h ...17 - 18,30
5... Mercoledì.....28/02/2007.....h ...17 - 18,30
6... Mercoledì.....07/03/2007.....h ...17 - 18,30
7... Mercoledì.....14/03/2007.....h ...17 - 18,30
8... Mercoledì.....21/03/2007.....h ...17 - 18,30
9... Mercoledì.....28/03/2007.....h ...17 - 18,30
10... Mercoledì.....04/04/2007.....h ...17 - 18,30

**Centro Civico Bellavista di Ivrea**

