

Corso di Storia Militare - Personaggi e grandi battaglie (VIII) La seconda guerra mondiale (Quarta parte)

Nozioni di storia e storia militare a cura di Alessandro Caresana

Il corso di quest'anno, verte su tre grandi temi, tutti fondamentali per lo sviluppo del conflitto in Europa. La Campagna d'Italia, con la fondamentale epopea di Montecassino e la successiva liberazione di Roma. Lo sbarco in Normandia, uno degli episodi più importanti dell'intera guerra, l'attacco decisivo al cuore dell'Europa hitleriana. La lenta ma inesorabile avanzata sovietica, meno eclatante e poco "reclamizzata" dagli storici, ma più logorante per la Wehrmacht. Le due morse della tenaglia - gli Alleati da ovest, i Russi da est - si chiuderanno solo a Berlino.

Le quattro battaglie di Cassino. La linea Gustav - Gli Appennini, una difesa naturale - Un esercito cosmopolita - Via libera per Roma.
Lunedì 01/10/2007 h. 15 - 16.45

La liberazione di Roma. La battaglia per Roma - Il grande giorno del generale Clark - Gotica o Anvil? - Gli Alleati si arenano - Il secondo fronte.
Lunedì 22/10/2007 h. 15 - 16.45

L'offensiva sovietica in Bielorussia. Riassunto delle operazioni del 1943 - Kiev e il Vallo Orientale - Verso la Finlandia - Le otto fortezze - Varsavia: rivolta e tragedia.
Lunedì 12/11/2007 h. 15 - 16.45

Lo sbarco in Normandia. I piani per l'attacco alla Fortezza Europa - Il Vallo Atlantico - Il D-day - Gli sbarchi dal cielo - Lo sbarco spiaggia per spiaggia.
Lunedì 03/12/2007 h. 15 - 16.45

L'avanzata Alleata in Normandia. I primi passi verso l'interno - Carentan, St-Lô, Caen: L'inferno dei Bocage - La supremazia aerea Alleata - Mortain: Operazione Lüttich.
Lunedì 07/01/2008 h. 15 - 16.45

Vittoria in Francia. Operazione Anvil: Lo sbarco in Provenza - Si rivede l'esercito francese - La liberazione di Parigi - Le battaglie a Nord: verso il Belgio e la Lorena - Un mistero: la strage di Ouradour-sur-Glane.
Lunedì 28/01/2008 h. 15 - 16.45

La spallata sovietica dell'inverno 1944. Korsür una nuova Stalingrado - Leningrado si libera - Odessa e Sebastopoli - Defezioni nell'Asse.
Lunedì 18/02/2008 h. 15 - 16.45

L'attentato al Führer. Salta in aria la Tana del lupo - I cospiratori - Valchiria - Tutti i piani per eliminare Hitler - La guerra partigiana in Europa.
Lunedì 10/03/2008 h. 15 - 16.45

Operazione Market-Garden. Montgomery contro tutti - La "Passeggiata" in Olanda - Un ponte troppo lontano - La battaglia di Arnhem - Verso il disastro.
Lunedì 31/03/2008 h. 15 - 16.45

Data l'ampiezza degli argomenti trattati, saranno consigliati, di volta in volta, testi specifici. Inoltre, sarà possibile prenotare materiale di supporto: fotocopie, cd, floppy disk, ecc.

Corso di Filosofia: Tra senso comune e filosofia, una scelta possibile

a cura di Gianni Cimalando

L'obiettivo che ci si propone è quello di iniziare il più possibile dall'esperienza concreta dei corsisti, in modo tale che il pensiero filosofico venga colto come un insieme di problemi che permettano di orientarsi meglio nelle questioni della contemporaneità. Il metodo sarà quello di porre al centro, la lettura, l'analisi e la discussione di brevi testi, così da trasmettere l'esperienza diretta e dialogante della filosofia. In ogni caso il punto di partenza dovrà sempre essere quello di iniziare da domande non lontane dall'esperienza dei corsisti, per guidarli poi alla comprensione delle risposte che la filosofia ha elaborato; queste risposte saranno organizzate secondo un numero limitato di modelli.

Un primo approccio propedeutico (I)

La filosofia come meraviglia - L'arte di porre bene le domande.

Martedì 02/10/07 h. 15 - 16.45

Un primo approccio propedeutico (II)

L'elaborazione di strategie di ricerca - Filosofia e utilità pratica.

Martedì 23/10/07 h. 15 - 16.45

Che cosa è la libertà? (I)

Libertà come assenza di costrizione - Libertà come realizzazione di se stessi.

Martedì 13/11/07 h. 15 - 16.45

Che cosa è la libertà? (II)

Libertà come libero arbitrio.

Martedì 04/12/07 h. 15 - 16.45

Che cosa è la libertà? (III)

Libertà come relazione interpersonale.

Martedì 08/01/08 h. 15 - 16.45

Che cosa è l'amore? (I)

È una relazione contraddittoria.

Martedì 29/01/08 h. 15 - 16.45

Che cosa è l'amore? (II)

È pulsione originaria - È un atto di comprensione.

Martedì 19/02/08 h. 15 - 16.45

Perché il male? (I)

Perché Dio non può impedirlo - È un prodotto dell'individuo e della società.

Martedì 11/03/08 h. 15 - 16.45

Perché il male? (II)

Il problema del male può essere affrontato solo sul piano etico.

Martedì 01/04/08 h. 15 - 16.45

Corso di Fotografia

a cura di Elisabetta Minucci

Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono approfondire la tecnica fotografica tradizionale e digitale, attraverso lo studio dei principi fotografici visivi. Mira all'acquisizione della cultura visiva che consentirà ai partecipanti di sviluppare un proprio stile personale ed approfondire i soggetti fotografici più graditi (reportage, ritratto, paesaggio, still life ecc.).
Il corso include lezioni di teoria e tecnica fotografica ed uscite didattiche da stabilirsi con gli allievi.

Il sistema fotografico: la macchina reflex e digitale.
Analogie e differenze
Mercoledì 03/10/2007 - h. 11,00 - 12,30

La tecnica fotografica: la luce, i sistemi di misurazione, la coppia tempo-diaframma
Mercoledì 17/10/2007 - h. 11,00 - 12,30

La tecnica fotografica: la messa a fuoco e la profondità di campo
Mercoledì 31/10/2007 - h. 11,00 - 12,30

La tecnica fotografica: i vari tipi di ottiche e il loro uso ottimale
Mercoledì 14/11/2007 - h. 11,00 - 12,30

La tecnica fotografica: il sistema manuale e i programmi
Mercoledì 28/11/2007 - h. 11,00 - 12,30

Composizione fotografica: l'inquadratura e l'armonia visiva
Mercoledì 12/12/2007 - h. 11,00 - 12,30

Tecniche di ripresa: il ritratto, il reportage
Mercoledì 09/01/2008 - h. 11,00 - 12,30

Tecniche di ripresa: la fotografia di paesaggio, la fotografia macro
Mercoledì 23/01/2008 - h. 11,00 - 12,30

Tecniche di ripresa: un occhio alla fotografia digitale.
Rullino o sensore?
Mercoledì 13/02/2008 - h. 11,00 - 12,30

Fotografia creativa: bianco e nero o colore?
Mercoledì 27/02/2008 - h. 11,00 - 12,30

Il programma subisce le seguenti variazioni:

Corso di Musica: L'interpretazione musicale e gli interpreti: tradizioni, confronti, magie.

a cura di Bernardino Stretto

Le tastiere di Bach.

mercoledì 03/10/07 h. 15 - 16.45

La nascita del Lied romantico: Schubert.

mercoledì 24/10/07 h. 15 - 16.45

La grande stagione del Lied romantico:
Schumann e Brahms.

mercoledì 14/11/07 h. 15 - 16.45

Il pianoforte di Chopin.

mercoledì 05/12/07 h. 15 - 16.45

Il pianoforte di Liszt.

mercoledì 09/01/08 h. 15 - 16.45

Il pianoforte di Debussy.

mercoledì 30/01/08 h. 15 - 16.45

L'universo sinfonico di Mahler.

lunedì 20/02/08 h. 15 - 16.45

L'orchestra di Ravel.

mercoledì 12/03/08 h. 15 - 16.45

Il poema sinfonico e il teatro di Strauss.

mercoledì 02/04/08 h. 15 - 16.45

Come di consueto, le lezioni verranno integrate con l'ascolto parallelo di un ricco repertorio antologico opportunamente predisposto.

Corso di Archeologia e Geografia: proiezione di documentari

a cura di Carlo Ceniti

Anche quest'anno il corso si propone, attraverso la visione di videocassette e DVD debitamente presentate, di offrire all'attenzione dei partecipanti, elementi di conoscenza su civiltà antiche e moderne con immagini concernenti l'archeologia (talvolta con la ricostruzione di siti archeologici attraverso la computer grafica), la storia, la geografia.

Viaggio in Cina "Luomo che creò la Cina" 1ª Parte

Alla scoperta dei siti archeologici della Cina: **La Tomba di 2000 anni fa del 1° Imperatore che unificò la Cina: Qin Shi Huangdi** - **L'Esercito di Terracotta di Xi'An** - **La Muraglia Cinese**.

Giovedì 04/10/2007 - h. 10-11,45

Viaggio in Cina 2ª Parte

Alla scoperta di: Pechino (città dalle mille sorprese) - **Shanghai** (la culla della nuova Cina.) - **Hong Kong** (la metropoli cinese dai contrasti più incredibili).

Giovedì 18/10/2007 - h. 10-11,45

Viaggio in Birmania

(Documentario realizzato dal socio Alberto Brunetti) **Il Myanmar**, ancora conosciuto in occidente col nome di **Birmania**, è il più grande paese del sud-est asiatico. Terra scandalosamente affascinante e di impalpabile magia, il **Myanmar** è oggi un Paese che si trova in condizioni di immensa arretratezza.

Giovedì 08/11/2007 - h. 10-11,45

Viaggio nell'Asia minore e nella Ionia:

Alla scoperta de **"I favolosi centri dell'Ellelismo" (Efeso e Pergamo)** (nati dall'incontro tra la civiltà greca e quella orientale) - Alla scoperta dell'**"Antico itinerario della Ionia"** (visita ai meravigliosi centri urbani del II secolo a.C. situati sulle coste dell'odierna Turchia e nelle isole del mediterraneo orientale).

Giovedì 22/11/2007 - h. 10-11,45

Viaggio in Europa Centrale

Alla scoperta di **Vienna** (la tradizionale città imperialregia è divenuta un vivace punto d'incontro tra Est e Ovest) - Alla scoperta di **Praga** (un invito a visitare la città natale di **Kafka** con le sue belle piazze e gli edifici storici in un'atmosfera misteriosa ed affascinante),

Giovedì 06/12/2007 - h. 10-11,45

Viaggio in Grecia

Alla scoperta degli incredibili tesori artistici e culturali della Grecia: “**Viaggio in Grecia**” - **Visita ai santuari di Apollo**”
Giovedì 13/12/2007 - h. 10-11,45

Viaggio nell'Impero Romano

“**La caduta dell'Impero Romano**”. Perché dopo 1000 anni di splendori la civiltà romana in Europa si è estinta lasciando il posto al Medio Evo..? È stato solo a causa dei barbari o ci sono stati altri motivi... altre cause...?
Giovedì 27/03/2008 - h. 10-11,45

Viaggio nell'Italia Centrale

“**Le antiche città ai confini del Lazio**” (alla scoperta delle antiche città di Alatri, Anagni, Segni, Fregellae e Amelia) - “**L'Umbria Mistica**” (andremo a visitare i più importanti santuari religiosi... come quelli di Assisi, Cascia, Norcia e S. Eutizio).
Giovedì 10/04/2008 - h. 10-11,45

Viaggio ai Caraibi

“**I gioielli dei Caraibi**”. Viaggio indimenticabile tra gli esseri misteriosi che popolano la più grande struttura vivente al mondo: la barriera corallina...
Giovedì 24/04/2008 - h. 10-11,45

Corso di Arte: La tela di Penelope. Donne in pittura, pitture di donna

a cura di Barbara Manucci

La prima donna: Eva nel giardino prima e dopo
la cacciata.

Giovedì 04/10/07 h. 15 - 16.45

La donna celeste: il tema della Maestà

Giovedì 25/10/07 h. 15 - 16.45

La donna terrena: il tema dell'Annunciazione

Giovedì 15/11/07 h. 15 - 16.45

La donna fisica

Giovedì 06/12/07 h. 15 - 16.45

La donna e l'ideale femminile I - Dalla figura
asciutta e longilinea del '400 alle rotondità del
'500 e '600

Giovedì 10/01/08 h. 15 - 16.45

La donna e l'ideale femminile II - icone di
bellezza del '700 e '800

Giovedì 21/02/08 h. 15 - 16.45

La donna e l'ideale femminile III - il '900

Giovedì 13/03/08 h. 15 - 16.45

Il mito della donna esotica da Delacroix alle
avanguardie storiche

Giovedì 03/04/08 h. 15 - 16.45

La donna amata e/o odiata. La Gioconda: storia
di un'icona da Leonardo a Duchamp

Giovedì 24/04/08 h. 15 - 16.45

Corso di Psicologia

a cura di Paola Lenzetti

I cinque assiomi della comunicazione

Lunedì 08/10/07 h.15 - 16.45

La psicoterapia

Lunedì 29/10/07 h.15 - 16.45

Uno sguardo sulla devianza tra teorie e attualità

Lunedì 19/11/07 h.15 - 16.45

Elementi di programmazione neurolinguistica

Lunedì 10/12/07 h.15 - 16.45

Psicopatologia del bambino

Lunedì 14/01/08 h.15 - 16.45

Psicopatologia dell'adolescente

Lunedì 25/02/08 h.15 - 16.45

Homo consumes

Lunedì 17/03/08 h.15 - 16.45

Personalità borderline

Lunedì 07/04/08 h.15 - 16.45

Vita di coppia

Lunedì 28/04/08 h.15 - 16.45

Corso di Filosofia indiana

a cura di Domenico Curtotti

Proponendosi come fine la liberazione dalle apparenze del mondo e della vita, il pensiero indiano si pone da sempre in una prospettiva radicalmente diversa da quella dell'occidente moderno, interessato piuttosto al dominio conoscitivo e tecnico della natura. La liberazione (moksa, mukti) è revulsione dell'attaccamento (raga), del desiderio (kama), dell'ignoranza (avidya), forze psichiche e cosmiche da cui si genera il fluire senza fine delle esistenze (samsarati). Dopo l'iniziale inquadramento storico, il corso si sofferma su alcuni momenti significativi della sapienza indiana: il primo emergere della speculazione filosofico-religiosa, dai Veda ai Brahamana alle Upanisad; l'Advaita-vedanda di Sankara e il Samkhya; lo Yoga, ovvero la controparte tecnico-operativa di tutti i "sistemi" indiani; le origini e i temi fondamentali del buddismo; le vie della "devozione" (bhakti) nell'induismo, e dunque alcuni aspetti dello sivaismo e del visnuismo.

Caratteri del pensiero indiano: quadro storico. La sapienza vedica

Martedì 09/10/07 h. 15- 16.45

Dai Veda alle Upanisad

Martedì 30/10/07 h. 15- 16.45

Il Samkhya

Martedì 20/11/07 h. 15- 16.45

Il Vedanda di Sankara

Martedì 11/12/07 h. 15- 16.45

Lo Yoga di Patanjali

Martedì 15/01/08 h. 15- 16.45

Il buddhismo I: origine e concezioni di fondo

Martedì 26/02/08 h. 15- 16.45

Il buddhismo II: origine e concezioni di fondo

Martedì 18/03/08 h. 15- 16.45

Cenni allo sivaismo e al visnuismo

Martedì 08/04/08 h. 15- 16.45

La Bhagavadgita, summa poetico-filosofica della sapienza indiana

Martedì 29/04/08 h. 15- 16.45

Corso di Lettura e Letteratura: Le donne scrivono

a cura di Luisa Serena e Giuse Lazzari

Se ci soffermiamo sull'indice di qualsiasi storia della letteratura e scorriamo i nomi degli autori ci colpisce subito la quasi assoluta assenza di nomi femminili. Solo negli ultimi secoli cominciano a comparire testi di scrittrici, rare all'inizio, sempre più numerose con il trascorrere del tempo. Oggi ogni libreria propone una vasta scelta di scrittrici, alcune delle quali hanno acquisito altrettanta notorietà dei colleghi uomini.

Lettere e diari: Aphra Behn, M. de La Fayette.
a cura di G. Lazzari
Martedì 09/10/2007 - h. 15-16,45

Scritti di viaggio: Elisabeth von Armin, Isabelle
Eberhardt. a cura di L. Serena
Martedì 30/10/2007 - h. 15-16,45

Un nuovo immaginario: Charlotte Bronte, Jane
Austen. a cura di G. Lazzari
Martedì 20/11/2007 - h. 15-16,45

Ricordi d'infanzia: Grazia Deledda, Fabrizia
Ramondino. a cura di L. Serena
Martedì 11/12/2007 - h. 15-16,45

Emancipazione e affermazione di sé: Kate
Chopin, Edith Wharton. a cura di G. Lazzari
Martedì 15/01/2008 - h. 15-16,45

Romanzo d'appendice: Carolina Invernizio,
Matilde Serao. a cura di L. Serena
Martedì 26/02/2008 - h. 15-16,45

Scrittrici e impegno: Alba de Cespedes, Simone
de Beauvoir. a cura di G. Lazzari
Martedì 18/03/2008 - h. 15-16,45

Raccontare in versi: Elsa Morante, Anna Maria
Ortese. a cura di L. Serena
Martedì 08/04/2008 - h. 15-16,45

Scrittrici piemontesi: Lalla Romano, Maria Jarre.
a cura di G. Lazzari
Martedì 29/04/2008 - h. 15-16,45

Corso di Astronomia: Storie dell'universo - la vita delle stelle

a cura di Sergio Musso

La tecnologia della fine del XX secolo ha permesso all'uomo di costruirsi "occhi che vedono quasi tutto" e che guardano da una posizione privilegiata al di sopra dell'atmosfera.

Questi strumenti ci stanno fornendo una nuova e rivoluzionaria visione del nostro cielo e del nostro mondo.

Le stelle del cielo non sono eterne, immutabili, incorruttibili, come gli uomini hanno creduto per millenni durante "l'età d'oro degli dei"! ma nascono, crescono, vivono e muoiono come tutto ciò che esiste.

La teoria del Big Bang ha avuto inaspettate e clamorose conferme dalle osservazioni effettuate nell'ultimo decennio e ci descrive un universo che è nato, cresciuto, vive e morirà.

Presentazione del corso e di Hubble Space Telescope
mercoledì 10/10/07 h. 10- 11.45

Le stelle non sono tutte uguali!
mercoledì 17/10/07 h. 10- 11.45

Vita da stella: il diagramma HR
mercoledì 24/10/07 h. 10- 11.45

Dall'atomico al cosmico e gli spettri luminosi
mercoledì 31/10/07 h. 10 - 11.45

La nascita delle stelle
mercoledì 07/11/07 h. 10- 11.45

L'infanzia stellare
mercoledì 14/11/07 h. 10- 11.45

Stelle variabili e stelle doppie
mercoledì 21/11/07 h. 10- 11.45

Morte (e resurrezione) delle stelle
mercoledì 28/11/07 h. 10- 11.45

Buchi neri
mercoledì 05/12/07 h. 10- 11.45

15 anni di HST
mercoledì 12/12/07 h. 10 - 11.45

Corso di Diritto: Problemi legali nella vita di tutti i giorni

a cura di Pietro Cecchin e Franca Vallino

Il corso si prefigge lo scopo di fornire informazioni essenziali di diritto civile attraverso l'analisi di temi che hanno una più alta incidenza nella vita quotidiana

La tutela dei diritti: Il processo civile - Istruttoria e decisione - Processo esecutivo (pignoramento)
mercoledì 10/10/07 h. 15 - 16.45

Il diritto ereditario: Successione legittima - Successione testamentaria - Donazioni (collazione e riduzione per lesione di legittima)
mercoledì 31/10/07 h. 15 - 16.45

Il diritto di famiglia: La separazione - Il divorzio - Le convivenze
mercoledì 21/11/07 h. 15 - 16.45

I diritti reali (I): Proprietà possesso e usucapione
mercoledì 12/12/07 h. 15 - 16.45

I diritti reali (II): Usufrutto, uso e abitazione - Le servitù
mercoledì 16/01/08 h. 15 - 16.45

I contratti (I): Forma ed efficacia (vizi, risoluzione - Contratti tipici e atipici
mercoledì 27/02/08 h. 15 - 16.45

I contratti (II): Il contratto di locazione in particolare (uso abitativo - uso diverso)
mercoledì 19/03/08 h. 15 - 16.45

Il condominio (I): Parti comuni e loro uso - Amministrazione
mercoledì 09/04/08 h. 15 - 16.45

Il condominio (II): Tabelle millesimali, assemblea - Contenzioso condominiale
mercoledì 30/04/08 h. 15 - 16.45

Corso di Religione: Il Concilio Vaticano II

a cura di Monsignor Bettazzi - Vescovo emerito della Diocesi di Ivrea

Il Concilio Vaticano II, per la Chiesa e per il mondo

Venerdì 12/10/2007 - h. 10-11,45

Terza Costituzione: religione e laicità

Venerdì 23/11/2007 - h. 10-11,45

Prima Costituzione: il valore della Parola

Venerdì 19/10/2007 - h. 10-11,45

Quarta Costituzione

(libertà - uguaglianza...) e fraternità

Venerdì 07/12/2007 - h. 10-11,45

Seconda Costituzione: dal rito alla vita

Venerdì 26/10/2007 - h. 10-11,45

I problemi del postconcilio

Venerdì 14/12/2007 - h. 10-11,45

Terza Costituzione: l'influsso della "Pacem in terris"

Venerdì 09/11/2007 - h. 10-11,45

Fantascienza e Scienza

a cura di Ferruccio Lugari

Lo scopo principale del corso è l'esplorazione a mente aperta (non senza un pizzico di scetticismo) di quella zona indefinita compresa tra Fantascienza e Scienza.

Ad ogni lezione saranno presenti argomenti insoliti, spesso vicini alla fantascienza, cercando di trovare quando possibile interpretazioni nel campo scientifico e storico.

Si parlerà di presunte visite nell'antichità, UFO, alieni, antichi ed inspiegabili manufatti, ma non mancheranno gli spunti per addentrarci in molti temi scientifici, affascinanti e poco conosciuti, naturalmente con l'ausilio di un numeroso repertorio di immagini.

Vita sulla terra
giovedì 11/10/07 h. 15- 16.45

Area 51, Cerchi di grano
giovedì 07/02/08 h. 15- 16.45

Ipotesi di vita extraterrestre
giovedì 22/11/07 h. 15- 16.45

Meteoriti, Crateri, Asteroidi Killer
giovedì 28/02/08 h. 15- 16.45

Congetture, leggende su presunte visite nell'antichità
giovedì 13/12/07 h. 15- 16.45

Buchi neri, Ipotesi di viaggi nel tempo
giovedì 10/04/08 h. 15- 16.45

UFO, Alieni, Adduzioni
giovedì 17/01/08 h. 15- 16.45

Corso di Sociologia: Le sfide della società complessa Il rapporto tra culture deiverse

a cura di Daniela Teagno

Il corso intende offrire ai partecipanti un percorso propedeutico alla sociologia, intesa quale disciplina che offre un metodo per interpretare i fatti sociali a cui quotidianamente tutti noi ci troviamo di fronte. Senza entrare nel merito delle molteplici dottrine sociologiche, si cercherà di dare una visione d'insieme e di comprendere la società odierna, al di là della influenza dei media e del senso comune, anche ricorrendo a collegamenti con altre discipline sociali (quali la psicologia, la pedagogia, l'antropologia ecc.). Verrà posta particolare attenzione alla differenziazione e complessità della società contemporanea, caratterizzata da un aumento esponenziale del numero e del tipo di rapporti sociali tra individui, gruppi e organizzazioni. Di conseguenza, anche le tematiche legate all'immigrazione, all'identità e all'appartenenza etnico-culturale, alla cittadinanza ecc. entreranno nel nostro corso di sociologia. Concluderemo gli incontri con una proiezione di spezzoni di film, al fine di favorire la riflessione e il dibattito tra chi avrà seguito il corso.

Introduzione alla disciplina. Indagine sociologica e modelli di società. Funzioni sociali e culturali (funzione critica, innovatrice e propositiva, permanenza e mutamento; sociologia e democrazia.

Venerdì 12/10/07 - h. 15 - 16,45

L'evoluzione socioculturale. I sistemi sociali fondamentali nelle società moderne. Il sistema socioculturale: strumenti simbolici; controllo sociale e processo di socializzazione; istituzioni di riproduzione socioculturale (famiglia, scuola, media, ecc.).

Venerdì 23/11/07 - h. 15 - 16,45

Etnia e etnocentrismo; l'identità etnico-culturale. Il contributo della psicologia sociale: stereotipo e pregiudizio, capro espiatorio, xenofobia, razzismo. Dissonanza cognitiva. Alcuni elementi di matrice psicoanalitica: il meccanismo di proiezione, il meccanismo di transfert.

Venerdì 14/12/07 - h. 15 - 16,45

Il fenomeno migratorio. Modelli familiari e biografie di migranti. Il disorientamento sociale. Individualizzazione, pluralizzazione, anomia.

Venerdì 18/01/08 - h. 15 - 16,45

Multiculturalismo. Modelli (assimilazione, pluralismo/comunitarismo, integrazione/esclusione differenziata...) e metafore (melting pot, sinfonia musicale, salad bowl...).

Venerdì 08/02/08 - h. 15 - 16,45

Cittadinanza e diritti.

Venerdì 29/02/08 - h. 15 - 16,45

Film, dibattito e riflessioni conclusive

Venerdì 11/04/08 - h. 15 - 16,45

Storia del Canavese: Tempi duri per Ivrea, a cavallo fra medioevo ed età moderna

a cura di Savino Giglio Tos

Cenni storici relativi al Piemonte nel periodo trattato. Parte 1^a: i Savoia fino a Carlo II “Il Buono”.

lunedì 15/10/07 h. 15 - 16.45

Parte 2^a: Emanuele Filiberto e Carlo Emanuele I.
lunedì 05/11/07 h. 15 - 16.45

“Il libro rosso del comune di Ivrea”: documento assai utile per conoscere molte cose su Ivrea tra il XII ed il XIV secolo - Vercelli ed Ivrea in un’altalena di tensioni e accordi di pace.

lunedì 26/11/07 h. 15 - 16.45

Vicini scomodi: Monferrato, Milano ed altri.

lunedì 17/12/07 h. 15 - 16.45

E quei conti del Canavese, e i Valperga, e i San Giorgio, ed i San Martino, e non solo loro. Talvolta bisognava prenderli con le molle.

lunedì 21/01/08 h. 15 - 16.45

Non era semplice ottenere la cittadinanza eporediese. Oltre tutto qualche volta te la toglievano pure!

lunedì 11/02/08 h. 15 - 16.45

Avevano una certa fantasia nel commettere reati. Ma, come insegnano anche gli Statuti, chi li puniva non era da meno.

lunedì 03/03/08 h. 15 - 16.45

E per finire, udite udite: bandi di vari Podestà e Consoli

lunedì 14/04/08 h. 15 - 16.45

Corso di Meteorologia e Climatologia

a cura di Daniele Cat Berro

Tempo e clima influenzano il territorio, la vita quotidiana, l'economia, molto più di quanto spesso immaginiamo e l'interesse per questi temi è in continua crescita specialmente alla luce dell'attuale e previsto cambiamento climatico. Sono argomenti complessi, ma spesso trattati in modo superficiale e confuso dai mezzi di informazione. In questo corso si tratterà la storia delle scienze dell'atmosfera e del clima, si sfateranno luoghi comuni, si farà il punto sulle attuali conoscenze in merito alle prospettive future del clima terrestre.

Introduzione alla meteorologia: la complessità dell'atmosfera

Martedì 16/10/07 h. 15- 16.45

Misurare il tempo di oggi per prevedere quello di domani

Martedì 06/11/07 h. 15- 16.45

Dal föhn alle alluvioni: fenomeni meteorologici tipici della regione alpina

Martedì 27/11/07 h. 15- 16.45

Passato e presente del clima alpino e terrestre

Martedì 18/12/07 h. 15- 16.45

I ghiacciai, termometro del clima terrestre: come funzionano e come cambiano

Martedì 22/01/08 h. 15- 16.45

La scienza del cambiamento climatico: cosa aspettarsi per il futuro?

Martedì 12/02/08 h. 15- 16.45

Cosa fare se il clima cambia?

Martedì 04/03/08 h. 15- 16.45

Corso di medicina

a cura di Giuliana Sarteur

Accanimento terapeutico e testamento biologico

Mercoledì 17/10/07 h. 15-16,45

Le droghe e i loro effetti

Mercoledì 07/11/07 h. 15-16,45

Le disfunzioni sessuali femminili

Mercoledì 28/11/07 h. 15-16,45

Endometriosi

Mercoledì 19/12/07 h. 15-16,45

Artrosi e artrite

Mercoledì 23/01/08 h. 15-16,45

La menopausa

Mercoledì 13/02/08 h. 15-16,45

Le malattie dell'infanzia

Mercoledì 05/03/08 h. 15-16,45

Storia del cinema: La settima arte - Le teoriche

a cura di Davide Martinoli

Nella società in cui viviamo risulta naturale la necessità di comprendere appieno la moltitudine di immagini che quotidianamente investono la nostra attenzione. Allo stesso tempo ci rendiamo conto che la maggior parte delle volte mancano gli strumenti idonei per dominare la scrittura che regola il campo delle immagini visive, o meglio, gli schemi di riferimento consuetudinari che la società impone fanno sì che si eviti di scendere dentro l'immagine e di svelare così i processi che animano la scrittura cinematografica.

Il corso "Teoriche del Cinema" ha lo scopo di fornire i mezzi necessari per addentrarsi all'interno di un'arte con cui quotidianamente la società si è confrontata e con cui sempre maggiormente avremo a che fare in futuro: il cinema.

Cinema e realtà. Lo splendore del vero, il dibattito neorealista, Bazin, Kracauer.
giovedì 18/10/07 h. 15 - 16.45

Cinema immaginario. Al di là dello specchio, il surrealismo.
giovedì 08/11/07 h. 15 - 16.45

Il sentimento del nuovo. Gli anni cinquanta e sessanta, un modo nuovo di fare cinema e di pensare cinema.
giovedì 29/11/07 h. 15 - 16.45

Psicologia e psicanalisi. Il cinema sul divano.
giovedì 20/12/07 h. 15 - 16.45

L'avanguardia cinematografica.
giovedì 24/01/08 h. 15 - 16.45

Il cinema e la rappresentazione del sociale.
giovedì 14/02/08 h. 15 - 16.45

Il cinema e la cultura. I generi cinematografici.
giovedì 06/03/08 h. 15 - 16.45

Il cinema e la sua teoria. Oltre il cinema
giovedì 27/03/08 h. 15 - 16.45

Le lezioni teoriche saranno integrate con la visione di sequenze di film.

Corso di grafo-psicologia

a cura di Annie Vivier

Che cosa è la scrittura? È un test proiettivo, un gesto conscio ed inconscio. Per imparare a scrivere seguiamo un insegnamento scolastico, poi con il passare degli anni, la nostra scrittura cambia, si stacca dal modello calligrafico, le lettere si formano automaticamente, la scrittura si personalizza per diventare il riflesso della nostra personalità. A partire dal modello scolastico, che ciascuno di noi interiorizza come punto di partenza quando ha imparato a scrivere, la scrittura cambia, si personalizza per diventare un abito che ci appartiene e parla di noi. La Grafologia, attraverso l'esame della scrittura, permette quindi di conoscere il modo di essere di una persona. Messo di fronte ad un foglio bianco, ogni individuo opera in modo automatico e senza il controllo della volontà una serie di scelte consapevoli di cui non si rende conto. La direzione della scrittura, la distanza dei margini, la grandezza delle lettere, il tratto leggero o calcato, sono tutti indicatori che descrivono le determinanti della personalità. Ogni elemento viene osservato e poi inserito come pezzo in un puzzle. Ne esce un profilo che dà la conoscenza del carattere dello scrittore, anche a distanza, senza averlo mai incontrato.

Origini. Finalità ed impegni di grafologia.

Il modello scolastico. Il Simbolismo dello Spazio. Il metodo di Crepieux-Jamin.

Giovedì 18/10/2007 - h. 15-16,45

Genere: Dimensione della scrittura

Giovedì 20/12/2007 - h. 15-16,45

Genere: Direzione della scrittura

Giovedì 24/01/2008 - h. 15-16,45

Valutazione del livello generale della scrittura secondo il grado di:

Organizzazione (Combinazione), Armonia, Dinamismo, Ritmo e Libido (energia psichica). Pratica su diversi modelli di scrittura.

Giovedì 8/11/2007 - h. 15-16,45

Genere: Forma della scrittura

Giovedì 14/02/2008 - h. 15-16,45

Metodo di Crepieux - Jamin. Classificazione in 7 generi:

Impostazione, Dimensione, Direzione, Forma, Pressione Continuità e Velocità.

Genere: Pressione della scrittura

Giovedì 06/03/2008 - h. 15-16,45

Genere: Impostazione. La carta utilizzata, la penna, il colore dell'inchiostro, l'aspetto generale della scrittura. La firma.

Giovedì 29/11/2007 - h. 15-16,45

Genere: Continuità della scrittura

Giovedì 27/03/2008 - h. 15-16,45

Genere: Velocità della scrittura

Giovedì 17/04/2008 - h. 15-16,45

Laboratorio di lingua spagnola “A”

a cura di Annamaria Crosazzo

Il laboratorio di lingua spagnola nel primo livello di apprendimento si propone l'obiettivo di fornire ai partecipanti una competenza linguistica atta a rendere possibile la comunicazione interpersonale in spagnolo ai livelli essenziali. Il corso è articolato sullo sviluppo integrato delle abilità linguistiche (capire, parlare, leggere, e in forme più ridotte, scrivere). Sono introdotte le funzioni minime della lingua allo scopo di fare acquisire scioltezza e sicurezza su: dare informazioni personali - capire e fornire spiegazioni - chiedere informazioni - raccontare avvenimenti al presente e futuro. La metodologia usata è quella attiva, con l'uso di materiale autentico tratto dalla vita reale, al fine di facilitare l'uso della lingua come reale ed efficace strumento di comunicazione quotidiana. Ai frequentanti il laboratorio si consiglia di rivolgersi al docente per l'acquisto del libro di testo.

lunedì 01/10/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 14/01/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 08/10/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 21/01/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 15/10/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 28/01/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 22/10/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 11/02/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 29/10/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 18/02/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 05/11/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 25/02/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 12/11/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 03/03/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 19/11/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 10/03/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 26/11/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 17/03/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 03/12/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 31/03/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 10/12/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 07/04/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 17/12/2007	h. 8,30 - 9,30	lunedì 14/04/2008	h. 8,30 - 9,30
lunedì 07/01/2008	h. 8,30 - 9,30	lunedì 21/04/2008	h. 8,30 - 9,30

Laboratorio di lingua spagnola “B”

a cura di Annamaria Crosazzo

El objetivo prioritario del segundo nivel de aprendizaje sigue siendo el de posibilitar la comunicación interpersonal en español, tratando de consolidar y aprofundizar los contenidos adquiridos por el estudiante en el primer nivel de aprendizaje, para ir luego incrementando el énfasis en el lenguaje escrito en las siguientes etapas del aprendizaje. El material de estudio, que se seleccionará dando prioridad al idioma de la comunicación diaria - diálogos de la vida real, comunicaciones telefónicas, periódicos, canciones, etc. - constituye la base para adquirir, completar, consolidar y aprofundizar el estudio de las estructuras gramaticales, sintácticas e idiomáticas de la lengua.

Ai frequentanti si consiglia di rivolgersi al docente per l'acquisto del libro di testo.

lunedì 01/10/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 14/01/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 08/10/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 21/01/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 15/10/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 28/01/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 22/10/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 11/02/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 29/10/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 18/02/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 05/11/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 25/02/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 12/11/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 03/03/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 19/11/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 10/03/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 26/11/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 17/03/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 03/12/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 31/03/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 10/12/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 07/04/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 17/12/2007	h. 9,30 - 10,30	lunedì 14/04/2008	h. 9,30 - 10,30
lunedì 07/01/2008	h. 9,30 - 10,30	lunedì 21/04/2008	h. 9,30 - 10,30

Laboratorio di lingua spagnola “C”

a cura di Annamaria Crosazzo

La tercera etapa de aprendizaje del curso de lengua española se propone completar, consolidar y profundizar el estudio de las estructuras gramaticales, sintácticas y lexicales de base del idioma, poniendo el énfasis no sólo en el lenguaje de la comunicación diaria y coloquial, sino también en las formas expresivas literarias y poéticas del mismo. Objeto y material de estudio, serán artículos de periódicos sobre asuntos de interés general o de actualidad, así como textos poéticos y literarios elegidas entre los autores más populares o destacados de la literatura española e hispano-americana...

Ai frequentanti si consiglia di rivolgersi al docente per l'acquisto del libro di testo.

lunedì 01/10/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 14/01/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 08/10/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 21/01/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 15/10/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 28/01/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 22/10/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 11/02/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 29/10/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 18/02/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 05/11/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 25/02/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 12/11/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 03/03/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 19/11/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 10/03/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 26/11/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 17/03/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 03/12/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 31/03/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 10/12/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 07/04/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 17/12/2007	h. 10,30 - 11,30	lunedì 14/04/2008	h. 10,30 - 11,30
lunedì 07/01/2008	h. 10,30 - 11,30	lunedì 21/04/2008	h. 10,30 - 11,30

Laboratorio di lingua tedesca “A”

a cura di Manuela List

Sehr geehrte Damen und Herren,

Vi aspetto per il corso di 1° livello “GRUNDSTUFE”.

Inizieremo con il libro *ALLESKLAR “A” Kursbuch e ALLESKLAR “A” Arbeitsbuch*: libro per esercizi con CD - ed. HOEPLI.

Il corso prevede la conoscenza delle basi di grammatica del tedesco. Esercizi di conversazione basilare.

Also, ich erwarte Sie freundlichst!

lunedì 01/10/2007	h. 9 - 10	lunedì 14/01/2008	h. 9 - 10
lunedì 08/10/2007	h. 9 - 10	lunedì 21/01/2008	h. 9 - 10
lunedì 15/10/2007	h. 9 - 10	lunedì 28/01/2008	h. 9 - 10
lunedì 22/10/2007	h. 9 - 10	lunedì 11/02/2008	h. 9 - 10
lunedì 29/10/2007	h. 9 - 10	lunedì 18/02/2008	h. 9 - 10
lunedì 05/11/2007	h. 9 - 10	lunedì 25/02/2008	h. 9 - 10
lunedì 12/11/2007	h. 9 - 10	lunedì 03/03/2008	h. 9 - 10
lunedì 19/11/2007	h. 9 - 10	lunedì 10/03/2008	h. 9 - 10
lunedì 26/11/2007	h. 9 - 10	lunedì 17/03/2008	h. 9 - 10
lunedì 03/12/2007	h. 9 - 10	lunedì 31/03/2008	h. 9 - 10
lunedì 10/12/2007	h. 9 - 10	lunedì 07/04/2008	h. 9 - 10
lunedì 17/12/2007	h. 9 - 10	lunedì 14/04/2008	h. 9 - 10
lunedì 07/01/2008	h. 9 - 10	lunedì 21/04/2008	h. 9 - 10

Laboratorio di lingua tedesca “B”

a cura di Manuela List

Meine liebe Freunde,

Livello Medio “ZWEITE STUFE”.

Dieses Jahr werden wir mit dem Buch ALLES KLAR “A” und mit dem Arbeitsbuch (libro degli esercizi) und CD - /Ed HOEPLI) anfangen.

Eine Konversatioin auf Deutsch gehört auch dazu. Dieses Jahr wird man Deutsch sprechen lernen! Grammatik wird immer dabei sein. Eine Wiederholung tut uns sehr gut.

Il corso prevede esercizi di un buon livello grammaticale e conversazione elementare.

Also, ich erwarte Euch freundlichst

lunedì 01/10/2007	h. 10 - 11	lunedì 14/01/2008	h. 10 - 11
lunedì 08/10/2007	h. 10 - 11	lunedì 21/01/2008	h. 10 - 11
lunedì 15/10/2007	h. 10 - 11	lunedì 28/01/2008	h. 10 - 11
lunedì 22/10/2007	h. 10 - 11	lunedì 11/02/2008	h. 10 - 11
lunedì 29/10/2007	h. 10 - 11	lunedì 18/02/2008	h. 10 - 11
lunedì 05/11/2007	h. 10 - 11	lunedì 25/02/2008	h. 10 - 11
lunedì 12/11/2007	h. 10 - 11	lunedì 03/03/2008	h. 10 - 11
lunedì 19/11/2007	h. 10 - 11	lunedì 10/03/2008	h. 10 - 11
lunedì 26/11/2007	h. 10 - 11	lunedì 17/03/2008	h. 10 - 11
lunedì 03/12/2007	h. 10 - 11	lunedì 31/03/2008	h. 10 - 11
lunedì 10/12/2007	h. 10 - 11	lunedì 07/04/2008	h. 10 - 11
lunedì 17/12/2007	h. 10 - 11	lunedì 14/04/2008	h. 10 - 11
lunedì 07/01/2008	h. 10 - 11	lunedì 21/04/2008	h. 10 - 11

Laboratorio di lingua tedesca “C”

a cura di Manuela List

Meine liebe Freunde,

Livello Medio Superiore. “DRITTE STUFE”

Ich empfehle Euch das Buch ALLES KLAR “B” Vvon HOEPLI Editore. Das Arbeitsbuch + CD rate ich Euch auch.

Grammatik wird natürlich nicht fehlen und über Literatur werden wir sprechen.

Eine gute Unterhaltung wird bestimmt sehr angenehm. Ich wünsche Euch viel Spaß

Auf Wiedersehen!

Eure Lehrerin

lunedì 01/10/2007	h. 11 - 12	lunedì 14/01/2008	h. 11 - 12
lunedì 08/10/2007	h. 11 - 12	lunedì 21/01/2008	h. 11 - 12
lunedì 15/10/2007	h. 11 - 12	lunedì 28/01/2008	h. 11 - 12
lunedì 22/10/2007	h. 11 - 12	lunedì 11/02/2008	h. 11 - 12
lunedì 29/10/2007	h. 11 - 12	lunedì 18/02/2008	h. 11 - 12
lunedì 05/11/2007	h. 11 - 12	lunedì 25/02/2008	h. 11 - 12
lunedì 12/11/2007	h. 11 - 12	lunedì 03/03/2008	h. 11 - 12
lunedì 19/11/2007	h. 11 - 12	lunedì 10/03/2008	h. 11 - 12
lunedì 26/11/2007	h. 11 - 12	lunedì 17/03/2008	h. 11 - 12
lunedì 03/12/2007	h. 11 - 12	lunedì 31/03/2008	h. 11 - 12
lunedì 10/12/2007	h. 11 - 12	lunedì 07/04/2008	h. 11 - 12
lunedì 17/12/2007	h. 11 - 12	lunedì 14/04/2008	h. 11 - 12
lunedì 07/01/2008	h. 11 - 12	lunedì 21/04/2008	h. 11 - 12

Laboratorio di nuoto

a cura di Giovanna Garberi, Bruno Mastromarino, Silver Noro

Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico che autorizzi specificatamente la pratica natatoria in piscina. L'attività si svolgerà sempre in piscina coperta e riscaldata e si articolerà su 4 livelli:

Livello A: Iniziazione al nuoto

Livello B: Dal galleggiamento alla propulsione e quindi al nuotare

Livello C: Razionalizzazione della conoscenza dei singoli in riferimento alla pratica natatoria.

Livello D: Perfezionamento delle pratiche natatorie

Il laboratorio si svolgerà dalle ore 9 alle 11 avendo a disposizione l'intera piscina e l'assistenza di tre istruttori. Pertanto nella prima ora si attiveranno i corsi A e B; nella seconda ora i corsi C e D. Dato l'alto numero di iscritti degli ultimi anni il corso verrà suddiviso in 3 moduli.

N.B. A) chi rinunciasse per qualsiasi motivo a frequentare il laboratorio di nuoto sarà tenuto ad avvisare tempestivamente i docenti e la segreteria, al fine di permettere la frequenza ad altri in lista d'attesa.

B) L'assenza immotivata per 2 lezioni consecutive non darà più il diritto a partecipare al corso.

C) La partecipazione al 1° Modulo del laboratorio di nuoto esclude la possibilità di frequentare il 2° Modulo.

1° Modulo	CeD	AeB	2° Modulo	CeD	AeB	3° Modulo	CeD	AeB
lunedì 01/10/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 03/12/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 25/02/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11
lunedì 08/10/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 10/12/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 03/03/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11
lunedì 15/10/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 17/12/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 10/03/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11
lunedì 22/10/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 07/01/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 17/03/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11
lunedì 29/10/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 14/01/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 31/03/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11
lunedì 05/11/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 21/01/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 07/04/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11
lunedì 12/11/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 28/01/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 14/04/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11
lunedì 19/11/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 11/02/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 21/04/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11
lunedì 26/11/07	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 18/02/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11	lunedì 28/04/08	h. 9 - 10	h. 10 - 11

Posti disponibili: per i tre moduli n°20 per corso A - n°25 per il corso B - N°25 per il corso C - n°25 per il corso D.

Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti



Laboratorio di Bridge - Modulo A - primo corso

a cura di Stefano Barachini

Cenni generali sul gioco, il mazzo di carte, il tavolo, la distribuzione.

lunedì 01/10/2007 - h. 14,30 - 16,30.

La presa, regole generali, l'atout, la scala dei colori.

lunedì 08/10/2007 - h. 14,30 - 16,30.

La licitazione, le convenzioni, la forza di una mano.

lunedì 15/10/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Punteggi e penalità.

lunedì 22/10/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Pratica di gioco.

lunedì 29/10/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Pratica di gioco.

lunedì 05/11/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Contro o surcontro, le perdenti e le vincenti.

lunedì 12/11/2007 - h. 14,30 - 16,30.

La licita - il naturale lungo corto.

lunedì 19/11/2007 - h. 14,30 - 16,30.

La licita - il naturale lungo corto.

lunedì 26/11/2007 - h. 14,30 - 16,30.

La licita - il naturale lungo corto.

lunedì 03/12/2007 - h. 14,30 - 16,30.

La licita - il naturale lungo corto.

lunedì 10/12/2007 - h. 14,30 - 16,30.

La licita - il naturale lungo corto.

lunedì 17/12/2007 - h. 14,30 - 16,30.

La licita - il naturale lungo corto.

lunedì 07/01/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Il gioco.

lunedì 14/01/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Il piano del gioco.

lunedì 21/01/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Il gioco a senza atout.

lunedì 28/01/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Il gioco ad atout.

lunedì 11/02/2008 - h. 14,30 - 16,30.

L'attacco e i segnali di preferenza.

lunedì 18/02/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Tecnica del gioco della carta.

lunedì 25/02/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Tecnica del gioco della carta.

lunedì 03/03/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Tecnica del gioco della carta.

lunedì 10/03/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Tecnica del gioco della carta.

lunedì 17/03/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Tecnica del gioco della carta.

lunedì 31/03/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Tecnica del gioco della carta.

lunedì 07/04/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Tecnica del gioco della carta.

lunedì 14/04/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Laboratorio di decorazione su ceramica per principianti “A”

a cura di Ester Frola

Il laboratorio intende fornire ai partecipanti l'opportunità di imparare ad effettuare disegni e pitture su oggetti ceramici, nonché le diverse tecniche di impasto dei colori e di decoro ed infine le modalità di cottura

lunedì 01/10/2007	h. 15 - 16.30	lunedì 21/01/2008	h. 15 - 16.30
lunedì 15/10/2007	h. 15 - 16.30	lunedì 11/02/2008	h. 15 - 16.30
lunedì 29/10/2007	h. 15 - 16.30	lunedì 25/02/2008	h. 15 - 16.30
lunedì 12/11/2007	h. 15 - 16.30	lunedì 10/03/2008	h. 15 - 16.30
lunedì 26/11/2007	h. 15 - 16.30	lunedì 31/03/2008	h. 15 - 16.30
lunedì 10/12/2007	h. 15 - 16.30	lunedì 14/04/2008	h. 15 - 16.30
lunedì 07/01/2008	h. 15 - 16.30	lunedì 28/04/2008	h. 15 - 16.30

Laboratorio avanzato di decorazione su ceramica “B”

a cura di Ester Frola

Il laboratorio avanzato di decorazione su ceramica è rivolto a coloro che hanno frequentato le lezioni lo scorso anno o che sono già a conoscenza delle diverse tecniche di impasto dei colori, di decoro e delle modalità di cottura.

lunedì 01/10/2007	h. 16.30 - 18	lunedì 21/01/2008	h. 16.30 - 18
lunedì 15/10/2007	h. 16.30 - 18	lunedì 11/02/2008	h. 16.30 - 18
lunedì 29/10/2007	h. 16.30 - 18	lunedì 25/02/2008	h. 16.30 - 18
lunedì 12/11/2007	h. 16.30 - 18	lunedì 10/03/2008	h. 16.30 - 18
lunedì 26/11/2007	h. 16.30 - 18	lunedì 31/03/2008	h. 16.30 - 18
lunedì 10/12/2007	h. 16.30 - 18	lunedì 14/04/2008	h. 16.30 - 18
lunedì 07/01/2008	h. 16.30 - 18	lunedì 28/04/2008	h. 16.30 - 18

Laboratorio di pittura ad acquerello e disegno "A"

a cura di Giovanni Rossano

Il laboratorio intende fornire alcune nozioni di base, concernenti il disegno nelle sue diverse realizzazioni: prospettiva, profondità, volumi, spazi, forme e composizione. Sulla base dei risultati acquisiti si passerà alla tecnica della pittura ad acquerello.

lunedì	01/10/2007	h. 15-17	lunedì	14/01/2008	h. 15-17
lunedì	08/10/2007	h. 15-17	lunedì	21/01/2008	h. 15-17
lunedì	15/10/2007	h. 15-17	lunedì	28/01/2008	h. 15-17
lunedì	22/10/2007	h. 15-17	lunedì	11/02/2008	h. 15-17
lunedì	29/10/2007	h. 15-17	lunedì	18/02/2008	h. 15-17
lunedì	05/11/2007	h. 15-17	lunedì	25/02/2008	h. 15-17
lunedì	12/11/2007	h. 15-17	lunedì	03/03/2008	h. 15-17
lunedì	19/11/2007	h. 15-17	lunedì	10/03/2008	h. 15-17
lunedì	26/11/2007	h. 15-17	lunedì	17/03/2008	h. 15-17
lunedì	03/12/2007	h. 15-17	lunedì	31/03/2008	h. 15-17
lunedì	10/12/2007	h. 15-17	lunedì	07/07/2008	h. 15-17
lunedì	17/12/2007	h. 15-17	lunedì	14/04/2008	h. 15-17
lunedì	07/01/2008	h. 15-17	lunedì	21/04/2008	h. 15-17

Laboratorio di pittura ad acquerello e disegno “B”

a cura di Giovanni Rossano

Il laboratorio si propone di fornire ai frequentanti che abbiano già acquisito una preparazione di base nell'approfondimento delle tecniche concernenti il disegno e la pittura ad acquerello, la possibilità di raggiungere livelli più avanzati di elaborazione pittorica.

lunedì	01/10/2007	h. 17-19	lunedì	14/01/2008	h. 17-19
lunedì	08/10/2008	h. 17-19	lunedì	21/01/2008	h. 17-19
lunedì	15/10/2007	h. 17-19	lunedì	28/01/2008	h. 17-19
lunedì	22/10/2007	h. 17-19	lunedì	11/02/2008	h. 17-19
lunedì	29/10/2007	h. 17-19	lunedì	18/02/2008	h. 17-19
lunedì	05/11/2007	h. 17-19	lunedì	25/02/2008	h. 17-19
lunedì	12/11/2007	h. 17-19	lunedì	03/03/2008	h. 17-19
lunedì	19/11/2007	h. 17-19	lunedì	10/03/2008	h. 17-19
lunedì	26/11/2007	h. 17-19	lunedì	17/03/2008	h. 17-19
lunedì	03/12/2007	h. 17-19	lunedì	31/03/2008	h. 17-19
lunedì	10/12/2007	h. 17-19	lunedì	07/04/2008	h. 17-19
lunedì	17/12/2007	h. 17-19	lunedì	14/04/2008	h. 17-19
lunedì	07/01/2008	h. 17-19	lunedì	21/04/2008	h. 17-19

Laboratorio di scultura su legno e pietra

a cura di Umberto Righero

Il Laboratorio prevede corsi di:

- modellato (su creta e plastilina) - basso rilievo - tutto tondo.

Durante l'anno si terranno alcune brevi lezioni di storia dell'arte orientata alla comprensione dell'evoluzione della scultura dal figurativo al contemporaneo.

Le attività verranno svolte, a scelta dall'iscritto, su legno o pietra.

lunedì	01/10/07	h. 17 - 18,30	lunedì	07/12/07	h. 17 - 18,30	venerdì	29/02/08	h. 17 - 18,30
venerdì	05/10/07	h. 17 - 18,30	lunedì	10/12/07	h. 17 - 18,30	lunedì	03/03/08	h. 17 - 18,30
lunedì	08/10/07	h. 17 - 18,30	venerdì	14/12/07	h. 17 - 18,30	venerdì	10/03/08	h. 17 - 18,30
venerdì	12/10/07	h. 17 - 18,30	lunedì	17/12/07	h. 17 - 18,30	lunedì	14/03/08	h. 17 - 18,30
lunedì	15/10/07	h. 17 - 18,30	lunedì	07/01/08	h. 17 - 18,30	lunedì	17/03/08	h. 17 - 18,30
lunedì	22/10/07	h. 17 - 18,30	venerdì	11/01/08	h. 17 - 18,30	venerdì	31/03/08	h. 17 - 18,30
venerdì	26/10/07	h. 17 - 18,30	lunedì	14/01/08	h. 17 - 18,30	lunedì	04/04/08	h. 17 - 18,30
lunedì	29/10/07	h. 17 - 18,30	venerdì	18/01/08	h. 17 - 18,30	venerdì	07/04/08	h. 17 - 18,30
venerdì	05/11/07	h. 17 - 18,30	lunedì	21/01/08	h. 17 - 18,30	lunedì	11/04/08	h. 17 - 18,30
lunedì	12/11/07	h. 17 - 18,30	lunedì	28/01/08	h. 17 - 18,30	lunedì	14/04/08	h. 17 - 18,30
lunedì	16/11/07	h. 17 - 18,30	venerdì	08/02/08	h. 17 - 18,30	venerdì	21/04/08	h. 17 - 18,30
venerdì	19/11/07	h. 17 - 18,30	lunedì	11/02/08	h. 17 - 18,30	lunedì	28/04/08	h. 17 - 18,30
lunedì	23/11/07	h. 17 - 18,30	venerdì	18/02/08	h. 17 - 18,30			
venerdì	26/11/07	h. 17 - 18,30	lunedì	22/02/08	h. 17 - 18,30			
lunedì	03/12/07	h. 17 - 18,30	lunedì	25/02/08	h. 17 - 18,30			

Laboratori teatral an piemontèis

a cura di Ardissono M.Grazia

Il laboratorio si propone di mantenere viva la parlata e la cultura piemontese attraverso la pratica teatrale con particolare attenzione alla recitazione e al comportamento sul palcoscenico con la messa in scena di alcune *pièces* del repertorio classico piemontese.

lunedì	01/10/07	h. 17 - 19	mercoledì	03/12/07	h. 17 - 19	mercoledì	25/02/08	h. 17 - 19
mercoledì	03/10/07	h. 17 - 19	lunedì	05/12/07	h. 17 - 19	lunedì	27/02/08	h. 17 - 19
lunedì	08/10/07	h. 17 - 19	mercoledì	10/12/07	h. 17 - 19	mercoledì	03/03/08	h. 17 - 19
mercoledì	10/10/07	h. 17 - 19	lunedì	12/12/07	h. 17 - 19	lunedì	05/03/08	h. 17 - 19
lunedì	15/10/07	h. 17 - 19	mercoledì	17/12/07	h. 17 - 19	mercoledì	10/03/08	h. 17 - 19
mercoledì	17/10/07	h. 17 - 19	lunedì	19/12/07	h. 17 - 19	lunedì	12/03/08	h. 17 - 19
lunedì	22/10/07	h. 17 - 19	mercoledì	07/01/08	h. 17 - 19	mercoledì	17/03/08	h. 17 - 19
mercoledì	24/10/07	h. 17 - 19	lunedì	09/01/08	h. 17 - 19	lunedì	19/03/08	h. 17 - 19
lunedì	29/10/07	h. 17 - 19	mercoledì	14/01/08	h. 17 - 19	mercoledì	26/03/08	h. 17 - 19
lunedì	31/10/07	h. 17 - 19	lunedì	16/01/08	h. 17 - 19	lunedì	31/03/08	h. 17 - 19
mercoledì	05/11/07	h. 17 - 19	mercoledì	21/01/08	h. 17 - 19	mercoledì	02/04/08	h. 17 - 19
lunedì	07/11/07	h. 17 - 19	lunedì	23/01/08	h. 17 - 19	lunedì	07/04/08	h. 17 - 19
mercoledì	12/11/07	h. 17 - 19	mercoledì	28/01/08	h. 17 - 19	mercoledì	09/04/08	h. 17 - 19
lunedì	14/11/07	h. 17 - 19	lunedì	30/01/08	h. 17 - 19	mercoledì	14/04/08	h. 17 - 19
mercoledì	19/11/07	h. 17 - 19	mercoledì	11/02/08	h. 17 - 19	mercoledì	16/04/08	h. 17 - 19
lunedì	21/11/07	h. 17 - 19	lunedì	13/02/08	h. 17 - 19	lunedì	21/04/08	h. 17 - 19
mercoledì	26/11/07	h. 17 - 19	mercoledì	18/02/08	h. 17 - 19			
lunedì	28/11/07	h. 17 - 19	lunedì	20/02/08	h. 17 - 19			

Laboratorio di Alfabetizzazione Informatica Corso di Grafica Base

a cura dell'IPSIA

Il corso intende fornire agli utenti interessati le competenze circa l'uso di Power Point per la presentazione di elaborati scritti e grafici; l'utilizzazione di Photoshop. Inoltre si tratterà di posta elettronica e ricerca avanzata su Internet.

Con il programma di photoshop sarà possibile: eliminare volti con occhi rossi, eliminare nei volti ombre che falsificano i lineamenti, eliminare dalle foto fastidiose righe, ecc...

lunedì 08/10/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 17/12/2007	h. 17.30 - 19
lunedì 15/10/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 07/01/2008	h. 17.30 - 19
lunedì 22/10/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 14/01/2008	h. 17.30 - 19
lunedì 29/10/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 21/01/2008	h. 17.30 - 19
lunedì 05/11/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 28/01/2008	h. 17.30 - 19
lunedì 12/11/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 11/02/2008	h. 17.30 - 19
lunedì 19/11/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 18/02/2008	h. 17.30 - 19
lunedì 26/11/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 25/02/2008	h. 17.30 - 19
lunedì 03/12/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 03/03/2008	h. 17.30 - 19
lunedì 10/12/2007	h. 17.30 - 19	lunedì 10/03/2008	h. 17.30 - 19

POSTI DISPONIBILI 16

Coloro che intendono iscriversi al corso devono compilare un apposito questionario al fine di una corretta informazione circa le proprie conoscenze informatiche e quindi l'inserimento nel corso adatto.

Laboratorio di inglese “C”

a cura di Last Dawn

Questo laboratorio verterà su uno studio approfondito delle strutture studiate e del lessico incontrato nei primi due corsi, per un mantenimento soprattutto a livello orale e comunicativo.

martedì 02/10/2007	h. 8 - 9	martedì 15/01/2008	h. 8 - 9
martedì 09/10/2007	h. 8 - 9	martedì 22/01/2008	h. 8 - 9
martedì 16/10/2007	h. 8 - 9	martedì 29/01/2008	h. 8 - 9
martedì 23/10/2007	h. 8 - 9	martedì 12/02/2008	h. 8 - 9
martedì 30/10/2007	h. 8 - 9	martedì 19/02/2008	h. 8 - 9
martedì 06/11/2007	h. 8 - 9	martedì 26/02/2008	h. 8 - 9
martedì 13/11/2007	h. 8 - 9	martedì 04/03/2008	h. 8 - 9
martedì 20/11/2007	h. 8 - 9	martedì 11/03/2008	h. 8 - 9
martedì 27/11/2007	h. 8 - 9	martedì 18/03/2008	h. 8 - 9
martedì 04/12/2007	h. 8 - 9	martedì 01/04/2008	h. 8 - 9
martedì 11/12/2007	h. 8 - 9	martedì 08/04/2008	h. 8 - 9
martedì 18/12/2007	h. 8 - 9	martedì 15/04/2008	h. 8 - 9
martedì 08/01/2008	h. 8 - 9	martedì 22/04/2008	h. 8 - 9


Il docente, all'inizio del corso, consiglierà ai partecipanti i testi più idonei al programma.

Il laboratorio sarà attivato solo se si raggiungerà un congruo numero di iscrizioni.

Laboratorio di inglese “A1” “beginners” per principianti

a cura di Last Dawn

In questo primo laboratorio le lezioni verteranno soprattutto sullo studio delle funzioni e della struttura di base della lingua per rendere possibile la lettura di testi ed un primo approccio comunicativo

martedì 02/10/2007	h. 9 - 10		martedì 15/01/2008	h. 9 - 10
martedì 09/10/2007	h. 9 - 10		martedì 22/01/2008	h. 9 - 10
martedì 16/10/2007	h. 9 - 10		martedì 29/01/2008	h. 9 - 10
martedì 23/10/2007	h. 9 - 10		martedì 12/02/2008	h. 9 - 10
martedì 30/10/2007	h. 9 - 10		martedì 19/02/2008	h. 9 - 10
martedì 06/11/2007	h. 9 - 10		martedì 26/02/2008	h. 9 - 10
martedì 13/11/2007	h. 9 - 10		martedì 04/03/2008	h. 9 - 10
martedì 20/11/2007	h. 9 - 10		martedì 11/03/2008	h. 9 - 10
martedì 27/11/2007	h. 9 - 10		martedì 18/03/2008	h. 9 - 10
martedì 04/12/2007	h. 9 - 10		martedì 01/04/2008	h. 9 - 10
martedì 11/12/2007	h. 9 - 10		martedì 08/04/2008	h. 9 - 10
martedì 18/12/2007	h. 9 - 10		martedì 14/04 /2008	h. 9 - 10
martedì 08/01/2008	h. 9 - 10		martedì 22/04/2008	h. 9 - 10

Il docente, all'inizio del corso, consiglierà ai partecipanti i testi più idonei al programma.

Laboratorio di inglese “A2” “beginners” per principianti

a cura di Last Dawn

In questo primo laboratorio le lezioni verteranno soprattutto sullo studio delle funzioni e della struttura di base della lingua per rendere possibile la lettura di testi ed un primo approccio comunicativo. Questo corso sarà la continuazione del Laboratorio di inglese “A1”.

martedì 12/10/2007	h. 10 - 11	martedì 15/01/2008	h. 10 - 11
martedì 09/10/2007	h. 10 - 11	martedì 22/01/2008	h. 10 - 11
martedì 16/10/2007	h. 10 - 11	martedì 29/01/2008	h. 10 - 11
martedì 23/10/2007	h. 10 - 11	martedì 12/02/2008	h. 10 - 11
martedì 30/10/2007	h. 10 - 11	martedì 19/02/2008	h. 10 - 11
martedì 06/11/2007	h. 10 - 11	martedì 26/02/2008	h. 10 - 11
martedì 13/11/2007	h. 10 - 11	martedì 04/03/2008	h. 10 - 11
martedì 20/11/2007	h. 10 - 11	martedì 11/03/2008	h. 10 - 11
martedì 27/11/2007	h. 10 - 11	martedì 18/03/2008	h. 10 - 11
martedì 04/12/2007	h. 10 - 11	martedì 01/04/2008	h. 10 - 11
martedì 11/12/2007	h. 10 - 11	martedì 08/04/2008	h. 10 - 11
martedì 18/12/2007	h. 10 - 11	martedì 15/04/2008	h. 10 - 11
martedì 08/01/2008	h. 10 - 11	martedì 22/04/2008	h. 10 - 11

Il docente, all’inizio del corso, consiglierà ai partecipanti i testi più idonei al programma.

Laboratorio di inglese “B1” “intermediate”

a cura di Last Dawn

In questo laboratorio si approfondiranno le strutture grammaticali e si procederà con lo studio della lingua ampliando il bagaglio lessicale con esercizi di scrittura e di comunicazione ad un livello di autonomia turistica

martedì 02/10/2007	h. 11 - 12	martedì 15/01/2008	h. 11 - 12
martedì 09/10/2007	h. 11 - 12	martedì 22/01/2008	h. 11 - 12
martedì 16/10/2007	h. 11 - 12	martedì 29/01/2008	h. 11 - 12
martedì 23/10/2007	h. 11 - 12	martedì 12/02/2008	h. 11 - 12
martedì 30/10/2007	h. 11 - 12	martedì 19/02/2008	h. 11 - 12
martedì 06/11/2007	h. 11 - 12	martedì 26/02/2008	h. 11 - 12
martedì 13/11/2007	h. 11 - 12	martedì 04/03/2008	h. 11 - 12
martedì 20/11/2007	h. 11 - 12	martedì 11/03/2008	h. 11 - 12
martedì 27/11/2007	h. 11 - 12	martedì 18/03/2008	h. 11 - 12
martedì 04/12/2007	h. 11 - 12	martedì 01/04/2008	h. 11 - 12
martedì 11/12/2007	h. 11 - 12	martedì 08/04/2008	h. 11 - 12
martedì 18/12/2007	h. 11 - 12	martedì 15/04/2008	h. 11 - 12
martedì 08/01/2008	h. 11 - 12	martedì 22/04/2008	h. 11 - 12

Il docente, all'inizio del corso, consiglierà ai partecipanti i testi più idonei al programma.

Laboratorio di inglese “B2” “intermediate”

a cura di Last Dawn

In questo laboratorio si approfondiranno le strutture grammaticali e si procederà con lo studio della lingua ampliando il bagaglio lessicale con esercizi di scrittura e di comunicazione ad un livello di autonomia turistica

martedì 02/10/2007	h. 12 - 13	martedì 15/01/2008	h. 12 - 13
martedì 09/10/2007	h. 12 - 13	martedì 22/01/2008	h. 12 - 13
martedì 16/10/2007	h. 12 - 13	martedì 29/01/2008	h. 12 - 13
martedì 23/10/2007	h. 12 - 13	martedì 12/02/2008	h. 12 - 13
martedì 30/10/2007	h. 12 - 13	martedì 19/02/2008	h. 12 - 13
martedì 06/11/2007	h. 12 - 13	martedì 26/02/2008	h. 12 - 13
martedì 13/11/2007	h. 12 - 13	martedì 04/03/2008	h. 12 - 13
martedì 20/11/2007	h. 12 - 13	martedì 11/03/2008	h. 12 - 13
martedì 27/11/2007	h. 12 - 13	martedì 18/03/2008	h. 12 - 13
martedì 04/12/2007	h. 12 - 13	martedì 01/04/2008	h. 12 - 13
martedì 11/12/2007	h. 12 - 13	martedì 08/04/2008	h. 12 - 13
martedì 18/12/2007	h. 12 - 13	martedì 15/04/2008	h. 12 - 13
martedì 08/01/2008	h. 12 - 13	martedì 22/04/2008	h. 12 - 13

Il docente, all'inizio del corso, consiglierà ai partecipanti i testi più idonei al programma.

Laboratorio di ginnastica “B1” e “C1”

a cura di Paola Sommacal e Patrizia Trovò

Questo corso è stato introdotto per permettere alle persone più “giovani” di muoversi a ritmi più sostenuti e più intensi. Gli esercizi saranno finalizzati a mantenere e potenziare le capacità motorie di base e affinare le tecniche di esecuzione dei movimenti attraverso elementi di preatletica e ginnastica.

La frequenza è di un'ora settimanale. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte. In mancanza del documento non potranno essere ammessi ai corsi.

	B1	C1		B1	C1
martedì 02/10/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 15/01/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 09/10/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 22/01/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 16/10/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 29/01/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 23/10/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 12/02/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 30/10/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 19/02/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 06/11/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 26/02/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 13/11/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 04/03/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 20/11/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 11/03/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 27/11/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 18/03/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 04/12/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 01/04/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 11/12/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 08/04/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 18/12/2007	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 15/04/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45
martedì 08/01/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45	martedì 22/04/2008	h. 8,45 - 9,45	h. 9,45 - 10,45

AVVERTENZA: qualora le iscrizioni al laboratorio di Yoga risultino superiori al numero previsto per i diversi gruppi, verrà ripristinata la norma secondo la quale è possibile scegliere ginnastica o yoga, ma non entrambi i laboratori. Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti.

Laboratorio di ginnastica “A”

a cura di Paola Sommacal e Patrizia Trovò

Il corso ha caratteristiche “dolci”, di tono moderato, per poter realizzare la conoscenza del proprio corpo e della propria personalità all’interno del gruppo, al fine di mantenere attiva la propria persona su contenuti igienici, sportivi e motori. Gli esercizi proposti saranno specifici per mobilizzare le articolazioni e mantenere attivi i distretti muscolari più importanti.

La frequenza è di un’ora settimanale. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte. In mancanza del documento non potranno essere ammessi ai corsi.

martedì 02/10/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 15/01/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 09/10/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 22/01/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 16/10/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 29/01/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 23/10/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 12/02/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 30/10/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 19/02/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 06/11/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 26/02/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 13/11/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 04/03/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 20/11/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 11/03/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 27/11/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 18/03/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 04/12/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 01/04/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 11/12/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 08/04/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 18/12/2007	h. 10.45 - 11.45	martedì 15/04/2008	h. 10.45 - 11.45
martedì 08/01/2008	h. 10.45 - 11.45	martedì 22/04/2008	h. 10.45 - 11.45

AVVERTENZA: qualora le iscrizioni al laboratorio di Yoga risultino superiori al numero previsto per i diversi gruppi, verrà ripristinata la norma secondo la quale è possibile scegliere ginnastica o yoga, ma non entrambi i laboratori. Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti.

Laboratorio di alfabetizzazione musicale “A” e “B”

a cura di Magda Szekeres

Obiettivo del laboratorio è quello di apprendere (o rinfrescare) le nozioni fondamentali della notazione musicale corrente ed acquisire una certa pratica nella lettura scrittura musicale in funzione anche di un'eventuale attività vocale e/o corale. L'approccio è di tipo attivo con riferimento alle metodologie più avanzate ed in particolare al metodo Kodaly ed è imperniato su esercitazioni, la lettura ritmica e cantata con esempi tratti dalla letteratura musicale antica e moderna, lasciando in disparte del tutto il solfeggio parlato tradizionale.

Livello A per principianti. Per primi, elementi di notazione e di grammatica musicale con esercitazioni monodiche e semplici forme polivocali.

Livello B per coloro che hanno frequentato il laboratorio negli anni precedenti: consolidamento, continuazione, ampliamento ed approfondimento degli argomenti precedentemente affrontati. Esercitazioni in prevalenza polivocali. Il laboratorio sarà suddiviso a due livelli: i frequentanti che lo desiderano, possono frequentarli entrambi, a condizione di adeguarsi alla specifica programmazione di ciascuno di essi.

	Livello A	Livello B		Livello A	Livello B
martedì 02/10/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 15/01/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 09/10/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 22/01/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 16/10/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 29/01/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 23/10/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 12/02/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 30/10/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 19/02/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 06/11/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 26/02/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 13/11/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 04/03/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 20/11/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 11/03/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 27/11/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 18/03/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 04/12/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 01/04/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 11/12/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 08/04/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 18/12/07	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 15/04/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00
martedì 08/01/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00	martedì 22/04/08	h. 9,00 - 10,00	h. 10.00 - 11.00

Laboratorio di relax e di training autogeno “A” corso di base

a cura di Carla Marucco

Il rilassamento è l'antidoto naturale allo stress. L'obiettivo è quello di riarmonizzare le funzioni del corpo e della mente, di donare sensazioni di calma e di benessere interiore e di rinforzare le difese psicofisiche.

In questo laboratorio verranno proposte varie tecniche: il rilassamento rapido, il rilassamento anatomico, il training autogeno, affinché i partecipanti trovino quella più idonea da praticare quotidianamente.

Particolare attenzione verrà rivolta alla respirazione per le note proprietà terapeutiche e calmanti. Verranno considerate e praticate: la respirazione consapevole e la respirazione diaframmatica.

1° Modulo		2° Modulo		3° Modulo	
martedì 09/10/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 04/12/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 19/02/08	h. 9,00 - 10,00
martedì 16/10/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 11/12/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 26/02/08	h. 9,00 - 10,00
martedì 23/10/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 18/12/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 04/03/08	h. 9,00 - 10,00
martedì 30/10/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 08/01/08	h. 9,00 - 10,00	martedì 11/03/08	h. 9,00 - 10,00
martedì 06/11/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 15/01/08	h. 9,00 - 10,00	martedì 18/03/08	h. 9,00 - 10,00
martedì 13/11/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 22/01/08	h. 9,00 - 10,00	martedì 01/04/08	h. 9,00 - 10,00
martedì 20/11/07	h. 9,00 - 10,00	martedì 29/01/08	h. 9,00 - 10,00	martedì 08/04/08	h. 9,00 - 10,00
martedì 27/11/06	h. 9,00 - 10,00	martedì 12/02/08	h. 9,00 - 10,00	martedì 15/04/08	h. 9,00 - 10,00

AVVERTENZE:

- Presentarsi muniti di asciugamano in spugna da bagno e plaid
- Dato il numero ristretto di lezioni e l'alta richiesta di partecipazione, gli iscritti che non frequenteranno la prima lezione saranno esonerati dal laboratorio
- La partecipazione ad un modulo esclude la possibilità di frequentarne un altro.
- Posti disponibili: circa 20 partecipanti per ogni gruppo.
- Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti

Laboratorio di relax e di training autogeno “B”

a cura di Carla Marucco

Questo laboratorio è rivolto a coloro che hanno frequentato il corso negli anni precedenti e a coloro che già conoscono e praticano tecniche di rilassamento. Lo scopo è quello di raggiungere uno stato di distensione sempre più profonda attraverso esercizi specifici e visualizzazioni.

1° Modulo		2° Modulo		3° Modulo	
martedì 09/10/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 04/12/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 09/02/08	h. 10,00 - 11,00
martedì 16/10/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 11/12/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 26/02/08	h. 10,00 - 11,00
martedì 23/10/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 18/12/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 04/03/08	h. 10,00 - 11,00
martedì 30/10/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 08/01/08	h. 10,00 - 11,00	martedì 11/03/08	h. 10,00 - 11,00
martedì 06/11/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 15/01/08	h. 10,00 - 11,00	martedì 18/03/08	h. 10,00 - 11,00
martedì 13/11/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 22/01/08	h. 10,00 - 11,00	martedì 01/04/08	h. 10,00 - 11,00
martedì 20/11/07	h. 10,00 - 11,00	martedì 29/01/08	h. 10,00 - 11,00	martedì 08/04/08	h. 10,00 - 11,00
martedì 27/11/06	h. 10,00 - 11,00	martedì 12/02/08	h. 10,00 - 11,00	martedì 15/04/08	h. 10,00 - 11,00

AVVERTENZE:

- Presentarsi muniti di asciugamano in spugna da bagno, plaid e 2 palline da tennis.
- Dato il numero ristretto di lezioni e l'alta richiesta di partecipazione, gli iscritti che non frequenteranno la prima lezione saranno esonerati dal laboratorio
- La partecipazione ad un modulo esclude la possibilità di frequentarne un altro.
- Posti disponibili: circa 20 partecipanti per ogni gruppo.
- Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti

Laboratorio di relax e di training autogeno “C”

a cura di Carla Marucco

In questo corso, oltre il rilassamento di inizio e fine lezione, si propongono una serie di movimenti semplici ma sistematici, atti a rendere flessibili le articolazioni del corpo. È particolarmente indicato a coloro che soffrono di rigidità alle giunture e di disturbi artro - reumatici.

1° Modulo		2° Modulo		3° Modulo	
martedì 09/10/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 04/12/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 19/02/08	h. 11,00 - 12,00
martedì 16/10/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 11/12/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 26/02/08	h. 11,00 - 12,00
martedì 23/10/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 18/12/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 04/03/08	h. 11,00 - 12,00
martedì 30/10/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 08/01/08	h. 11,00 - 12,00	martedì 11/03/08	h. 11,00 - 12,00
martedì 06/11/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 15/01/08	h. 11,00 - 12,00	martedì 18/03/08	h. 11,00 - 12,00
martedì 13/11/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 22/01/08	h. 11,00 - 12,00	martedì 01/04/08	h. 11,00 - 12,00
martedì 20/11/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 29/01/08	h. 11,00 - 12,00	martedì 08/04/08	h. 11,00 - 12,00
martedì 27/11/07	h. 11,00 - 12,00	martedì 12/02/08	h. 11,00 - 12,00	martedì 15/04/08	h. 11,00 - 12,00

AVVERTENZE:

È richiesto il certificato medico

- Presentarsi muniti asciugamano in spugna da bagno, plaid
- Dato il numero ristretto di lezioni e l'alta richiesta di partecipazione, gli iscritti che non frequenteranno la prima lezione saranno esonerati dal laboratorio
- La partecipazione ad un modulo esclude la possibilità di frequentarne un altro.
- Posti disponibili: circa 20 partecipanti per ogni gruppo.
- Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti

Laboratorio di lingua araba - Livello elementare A

a cura di Thanaa Yazbek

Un corso dedicato a coloro che attraverso la conoscenza della lingua araba vogliono venire a contatto, comprendere e apprezzare una grande civiltà e una grande cultura con la quale si può e si deve dialogare.

يسعدنا أن نقوم بالإعداد لتجهيز دورة جديدة مخصصة لتعلم اللغة العربية
تسمح للذين يريدون أن يتعلموا لغة "جديدة" وثقافة "مختلفة" بتلبية حاجاتهم
ومتطلباتهم سواء على الصعيد الثقافي أو العلاقات العامة المختلفة ...

martedì 02/10/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 09/10/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 16/10/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 23/10/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 30/10/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 06/11/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 13/11/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 20/11/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 27/11/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 04/12/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 11/12/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 18/12/07 h. 11,00 - 12,00
martedì 08/01/08 h. 11,00 - 12,00

martedì 15/01/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 22/01/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 29/01/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 12/02/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 19/02/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 26/02/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 04/03/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 11/03/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 18/03/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 01/04/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 08/04/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 15/04/08 h. 11,00 - 12,00
martedì 22/04/08 h. 11,00 - 12,00

Laboratorio di lingua araba - Livello avanzato B

a cura di Thanaa Yazbek

Il corso è indicato per coloro che sono già in possesso delle conoscenze di base e intendono continuare ad approfondire l'apprendimento della lingua araba.

يسعدنا أن نقوم بالإعداد لتجهيز دورة جديدة مخصصة لتعلم اللغة العربية
تسمح للذين يريدون أن يتعلموا لغة "جديدة" وثقافة "مختلفة" بتلبية حاجاتهم
ومتطلباتهم سواء على الصعيد الثقافي أو العلاقات العامة المختلفة ...

martedì 02/10/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 09/10/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 16/10/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 23/10/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 30/10/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 06/11/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 13/11/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 20/11/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 27/11/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 04/12/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 11/12/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 18/12/07 h. 12,00 - 13,00
martedì 08/01/08 h. 12,00 - 13,00

martedì 15/01/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 22/01/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 29/01/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 12/02/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 19/02/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 26/02/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 04/03/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 11/03/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 18/03/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 01/04/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 08/04/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 15/04/08 h. 12,00 - 13,00
martedì 22/04/08 h. 12,00 - 13,00

Laboratorio di Canto Popolare

a cura di Rosa Ventura

Ci piace definire “laboratorio” il nostro complesso corale perché tutti gli elementi del gruppo partecipano attivamente, con proposte ed idee, alla ricerca, sperimentazione e approfondimento dei canti popolari.

Crediamo infatti che far conoscere, conservare, tramandare e riportare alla luce dei canti talvolta dimenticati sia per tutti un vero arricchimento culturale.

I nostri sono “canti della memoria” di tradizione orale, che ci aiutano a riscoprire e valorizzare temi come l’amore, l’amicizia, il dolore, comuni a tutti gli uomini.

martedì 02/10/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 15/01/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 09/10/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 22/01/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 16/10/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 29/01/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 23/10/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 12/02/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 30/10/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 19/02/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 06/11/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 26/02/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 13/11/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 04/03/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 20/11/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 11/03/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 27/11/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 18/03/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 04/12/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 01/04/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 11/12/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 08/04/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 18/12/2007	h. 14.45 - 16.45	martedì 15/04/2008	h. 14.45 - 16.45
martedì 08/01/2008	h. 14.45 - 16.45	martedì 22/04/2008	h. 14.45 - 16.45

Laboratorio di lingua russa - Modulo A principianti

a cura di Maria Poukha

Il laboratorio ha lo scopo di far conoscere e comprendere i principi fondamentali della lingua russa. Le lezioni porteranno ad una comprensione di base del linguaggio scritto e parlato. Si potranno acquisire conoscenze ed abilità iniziali della lingua e muovere i primi passi nello studio e nella comunicazione.

martedì	02/10/2007	h. 17-18	martedì	15/01/2008	h. 17-18
martedì	09/10/2007	h. 17-18	martedì	22/01/2008	h. 17-18
martedì	16/10/2007	h. 17-18	martedì	29/01/2008	h. 17-18
martedì	23/10/2007	h. 17-18	martedì	12/02/2008	h. 17-18
martedì	30/10/2007	h. 17-18	martedì	19/02/2008	h. 17-18
martedì	06/11/2007	h. 17-18	martedì	26/02/2008	h. 17-18
martedì	13/11/2007	h. 17-18	martedì	04/03/2008	h. 17-18
martedì	20/11/2007	h. 17-18	martedì	11/03/2008	h. 17-18
martedì	27/11/2007	h. 17-18	martedì	18/03/2008	h. 17-18
martedì	04/12/2007	h. 17-18	martedì	01/04/2008	h. 17-18
martedì	11/12/2007	h. 17-18	martedì	08/04/2008	h. 17-18
martedì	18/12/2007	h. 17-18	martedì	15/04/2008	h. 17-18
martedì	08/01/2008	h. 17-18	martedì	22/04/2008	h. 17-18

Laboratorio di lingua russa - Modulo B avanzato

a cura di Maria Poukha

Quest'anno continueremo ad approfondire lo studio della lingua russa ampliando il bagaglio lessicale; inoltre arricchiremo le conoscenze conversando e leggendo testi in lingua originale.

martedì	02/10/2007	h. 18-19	martedì	15/01/2008	h. 18-19
martedì	09/10/2007	h. 18-19	martedì	22/01/2008	h. 18-19
martedì	16/10/2007	h. 18-19	martedì	29/01/2008	h. 18-19
martedì	23/10/2007	h. 18-19	martedì	12/02/2008	h. 18-19
martedì	30/10/2007	h. 18-19	martedì	19/02/2008	h. 18-19
martedì	06/11/2007	h. 18-19	martedì	26/02/2008	h. 18-19
martedì	13/11/2007	h. 18-19	martedì	04/03/2008	h. 18-19
martedì	20/11/2007	h. 18-19	martedì	11/03/2008	h. 18-19
martedì	27/11/2007	h. 18-19	martedì	18/03/2008	h. 18-19
martedì	04/12/2007	h. 18-19	martedì	01/04/2008	h. 18-19
martedì	11/12/2007	h. 18-19	martedì	08/04/2008	h. 18-19
martedì	18/12/2007	h. 18-19	martedì	15/04/2008	h. 18-19
martedì	08/01/2008	h. 18-19	martedì	22/04/2008	h. 18-19

Laboratorio di Teatro in italiano

a cura di Maria Luisa Camusso

Il laboratorio di teatro inizierà con una serie di momenti introduttivi concernenti il ruolo dell'attore, la recitazione, il comportamento sul palcoscenico, i rapporti tra gli attori e tra questi ed il pubblico. Infine la scelta dei testi e la teatralizzazione degli stessi.

martedì	02/10/07	h. 17 - 19,00	giovedì	06/12/07	h. 17 - 19,00	giovedì	28/02/08	h. 17 - 19,00
giovedì	04/10/07	h. 17 - 19,00	martedì	11/12/07	h. 17 - 19,00	martedì	04/03/08	h. 17 - 19,00
martedì	09/10/07	h. 17 - 19,00	giovedì	13/12/07	h. 17 - 19,00	giovedì	06/03/08	h. 17 - 19,00
giovedì	11/10/07	h. 17 - 19,00	martedì	18/12/07	h. 17 - 19,00	martedì	11/03/08	h. 17 - 19,00
martedì	16/10/07	h. 17 - 19,00	giovedì	20/12/07	h. 17 - 19,00	giovedì	13/03/08	h. 17 - 19,00
giovedì	18/10/07	h. 17 - 19,00	martedì	08/01/08	h. 17 - 19,00	martedì	18/03/08	h. 17 - 19,00
martedì	23/10/07	h. 17 - 19,00	giovedì	10/01/08	h. 17 - 19,00	giovedì	27/03/08	h. 17 - 19,00
giovedì	25/10/07	h. 17 - 19,00	martedì	15/01/08	h. 17 - 19,00	martedì	01/04/08	h. 17 - 19,00
giovedì	30/10/07	h. 17 - 19,00	giovedì	17/01/08	h. 17 - 19,00	giovedì	03/04/08	h. 17 - 19,00
martedì	06/11/07	h. 17 - 19,00	martedì	22/01/08	h. 17 - 19,00	martedì	08/04/08	h. 17 - 19,00
giovedì	08/11/07	h. 17 - 19,00	giovedì	24/01/08	h. 17 - 19,00	giovedì	10/04/08	h. 17 - 19,00
martedì	13/11/07	h. 17 - 19,00	martedì	29/01/08	h. 17 - 19,00	martedì	15/04/08	h. 17 - 19,00
giovedì	15/11/07	h. 17 - 19,00	giovedì	07/02/08	h. 17 - 19,00	giovedì	17/04/08	h. 17 - 19,00
martedì	20/11/07	h. 17 - 19,00	martedì	12/02/08	h. 17 - 19,00	martedì	22/04/08	h. 17 - 19,00
giovedì	22/11/07	h. 17 - 19,00	giovedì	14/02/08	h. 17 - 19,00	giovedì	24/04/08	h. 17 - 19,00
martedì	27/11/07	h. 17 - 19,00	martedì	19/02/08	h. 17 - 19,00	martedì	29/04/08	h. 17 - 19,00
giovedì	29/11/07	h. 17 - 19,00	giovedì	21/02/08	h. 17 - 19,00			
martedì	04/12/07	h. 17 - 19,00	martedì	26/02/08	h. 17 - 19,00			

Laboratorio di Alfabetizzazione Informatica - Modulo A

a cura dell'IPSIA

Il progetto si rivolge a tutti coloro che desiderano conoscere il Personal Computer, l'ambiente Microsoft Windows, le nozioni di base inerenti i programmi più utilizzati oggi presenti sul mercato per Microsoft Windows e di saper scegliere fra i più diffusi strumenti di informatica personale per ufficio (Office Productivity Tools) per creare documenti in formato elettronico e reperire le prime informazioni in rete. Esso si traduce dunque nell'edizione di un corso all'interno del quale verranno erogati Windows, Word 7.0, e Internet Utente.

Al termine del corso gli utenti conosceranno alcuni concetti della Tecnologia dell'Informazione e la loro applicazione pratica. Essi sapranno quali funzioni impostare per la compilazione di un documento secondo Word 7.0, si collegheranno alla rete e utilizzeranno la posta elettronica. Le materie saranno: Windows 2000, Word 7.0, Internet Utente.

martedì	09/10/2007	h. 17.30 - 19	martedì	18/12/2007	h. 17.30 - 19
martedì	16/10/2007	h. 17.30 - 19	martedì	08/01/2008	h. 17.30 - 19
martedì	23/10/2007	h. 17.30 - 19	martedì	15/01/2008	h. 17.30 - 19
martedì	30/10/2007	h. 17.30 - 19	martedì	22/01/2008	h. 17.30 - 19
martedì	06/11/2007	h. 17.30 - 19	martedì	29/01/2008	h. 17.30 - 19
martedì	13/11/2007	h. 17.30 - 19	martedì	12/02/2008	h. 17.30 - 19
martedì	20/11/2007	h. 17.30 - 19	martedì	19/02/2008	h. 17.30 - 19
martedì	27/11/2007	h. 17.30 - 19	martedì	26/02/2008	h. 17.30 - 19
martedì	04/12/2007	h. 17.30 - 19	martedì	04/03/2008	h. 17.30 - 19
martedì	11/12/2007	h. 17.30 - 19	martedì	11/03/2008	h. 17.30 - 19

POSTI DISPONIBILI 32

Coloro che intendono iscriversi al corso devono compilare un apposito questionario al fine di una corretta informazione circa le proprie conoscenze informatiche e quindi l'inserimento nel corso adatto.

Laboratorio di ginnastica “C2” e “C3”

a cura di Paola Sommacal e Patrizia Trovò

Questo corso è stato introdotto per permettere alle persone più “giovani” di muoversi a ritmi più sostenuti e più intensi. Gli esercizi saranno finalizzati a mantenere e potenziare le capacità motorie di base e affinare le tecniche di esecuzione dei movimenti attraverso elementi di preatletica e ginnastica.

La frequenza è di un’ora settimanale. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte. In mancanza del documento non potranno essere

	C2	C3		C2	C3
mercoledì 03/10/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 16/01/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 10/10/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 23/01/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 17/10/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 30/01/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 24/10/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 13/02/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 31/10/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 20/02/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 07/11/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 27/02/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 14/11/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 05/03/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 21/11/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 12/03/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 28/11/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 19/03/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 05/12/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 26/03/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 12/12/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 02/04/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 19/12/2007	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 09/04/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15
mercoledì 09/01/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15	mercoledì 16/04/2008	h. 8.15 - 9.15	h. 9.15 - 10.15

AVVERTENZA: qualora le iscrizioni al laboratorio di Yoga risultino superiori al numero previsto per i diversi gruppi, verrà ripristinata la norma secondo la quale è possibile scegliere ginnastica o yoga, ma non entrambi i laboratori. Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti.

Laboratorio di ginnastica “B2”

a cura di Paola Sommacal e Patrizia Trovò

Questo corso è rivolto a chi ha già svolto attività fisica in passato e si sente in grado di affrontare un'ora di educazione motoria più impegnativa e sostenuta con incontri di natura pratico teorica. Le lezioni hanno il fine di mantenere le capacità motorie di base attraverso esercizi per la conoscenza del proprio corpo.

La frequenza è di un'ora settimanale. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte. In mancanza del documento non potranno essere ammessi ai corsi.

mercoledì 03/10/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 16/01/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 10/10/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 23/01/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 17/10/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 30/01/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 24/10/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 13/02/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 31/10/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 20/02/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 07/11/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 27/02/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 14/11/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 05/03/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 21/11/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 12/03/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 28/11/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 19/03/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 05/12/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 26/03/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 12/12/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 02/04/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 19/12/2007	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 09/04/2008	h. 10.15 - 11.15
mercoledì 09/01/2008	h. 10.15 - 11.15	mercoledì 16/04/2008	h. 10.15 - 11.15

AVVERTENZA: qualora le iscrizioni al laboratorio di Yoga risultino superiori al numero previsto per i diversi gruppi, verrà ripristinata la norma secondo la quale è possibile scegliere ginnastica o yoga, ma non entrambi i laboratori. Il 25% dei posti è riservato ai nuovi iscritti.

Laboratorio di yoga e rilassamento per la terza età

a cura di Annamaria Crosazzo

Il significato del termine sanscrito yoga è unione, unione della mente con il corpo, del cielo con la terra, del maschile col femminile, e nel suo significato più profondo è armonizzazione dell'uomo con l'universo. Il rilassamento psicofisico mira a liberare il corpo dai blocchi e dalle tensioni muscolari croniche, riportandolo ad una condizione di equilibrio ed a raggiungere uno stato fisico-mentale-emozionale di quiete, di calma e di armonia. Nella pratica ogni sessione sarà articolata nel modo seguente: introduzione alla consapevolezza del corpo attraverso il movimento, esercizi di armonizzazione fisica e mentale (āsanas, prānāyama, matra yoga), tecniche di rilassamento psico-fisico.

1° Modulo	A	B	C	2° Modulo	A	B	C
Merc. 03/10/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 16/01/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 10/10/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 23/01/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 17/10/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 30/01/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 24/10/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 13/02/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 31/10/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 20/02/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 07/11/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 27/02/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 14/11/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 05/03/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 21/11/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 12/03/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 28/11/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 19/03/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 05/12/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 26/03/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 12/12/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 02/04/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 19/12/07	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 09/04/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30
Merc. 09/01/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30	Merc. 16/04/08	h. 8,30-9,30	h. 9,30-10,30	h. 10,30-11,30

AVVERTENZA: qualora si verificasse la possibilità di disporre di posti liberi per il secondo modulo di yoga verrà stilato un apposito elenco di coloro che intendono partecipare al secondo modulo e si procederà al sorteggio.

- Chi rinunciasse per qualsiasi motivo a frequentare il laboratorio di yoga sarà tenuto ad avvisare tempestivamente i docenti e la segreteria, al fine di permettere la frequenza ad altri in lista d'attesa.
- L'assenza immotivata per 2 lezioni consecutive non darà più il diritto a partecipare al corso.

Posti disponibili circa 30 partecipanti per ogni gruppo

Laboratorio di Flauto dolce - Principianti A

a cura di Magda Szekeres

Il flauto dolce, strumento dal suono soave e seducente, in voga in particolar modo nel Rinascimento e nella prima fase dell'età barocca (Handel, Bach), cadde in disuso completo fino all' inizio del Novecento quando, per merito soprattutto di Arnold Dolmetsch, è stato ampiamente recuperato. Oggi (oltre che per l'educazione musicale nelle scuole) viene utilizzato dai musicisti nell'esecuzione della musica antica, allo stesso tempo è anche lo strumento preferito di molti amatori che per suo tramite scoprono il gusto e il piacere del fare musica d'insieme. Obiettivo del laboratorio è di appropriarsi della tecnica di base del flauto dolce e avvicinarsi al suo repertorio (dal Medioevo al Novecento) tramite semplici brani a una, due, tre e quattro voci.

Il laboratorio è rivolto a chi si avvicina per la prima volta allo strumento e prevede lo studio dei primi elementi della tecnica base quali respirazione, articolazione con il colpo di lingua, diteggio barocco delle note della prima ottava e sincronizzazione tra colpo di lingua e diteggio. Il repertorio proposto è formato da piccoli brani a una e due voci.

Non è richiesta la conoscenza preliminare della notazione musicale, essa verrà affrontata, se necessario, nel corso dello studio dei brani. Al primo incontro verranno fornite informazioni generali sullo strumento (flauto dolce soprano barocco). I partecipanti sono pregati di portare con sé lo strumento se lo possiedono, in caso contrario si consiglia di consultare l'insegnante prima dell'acquisto.

mercoledì	03/10/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	16/01/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	10/10/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	23/01/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	17/10/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	30/01/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	24/10/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	13/02/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	31/10/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	20/02/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	07/11/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	27/02/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	14/11/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	05/03/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	21/11/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	12/03/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	28/11/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	19/03/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	05/12/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	26/03/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	12/12/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	02/04/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	19/12/07	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	09/04/08	h. 9.00 - 10.00
mercoledì	09/01/08	h. 9.00 - 10.00	mercoledì	16/04/08	h. 9.00 - 10.00

Laboratorio di Flauto dolce - avanzato B

a cura di Magda Szekeres

Il laboratorio è rivolto a chi ha già frequentato il corso "A" o comunque abbia una conoscenza dello strumento. Si propone il consolidamento delle abilità precedentemente acquisite nonché la continuazione dello studio con il diteggio delle note della seconda ottava e delle note alterate. Verranno affrontati brani prevalentemente a due e talvolta a tre voci.

mercoledì 03/10/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 10/10/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 17/10/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 24/10/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 31/10/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 07/11/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 14/11/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 21/11/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 28/11/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 05/12/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 12/12/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 19/12/07 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 09/01/08 h. 10.00 - 11.00

mercoledì 16/01/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 23/01/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 30/01/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 13/02/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 20/02/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 27/02/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 05/03/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 12/03/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 19/03/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 26/03/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 02/04/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 09/04/08 h. 10.00 - 11.00
mercoledì 16/04/08 h. 10.00 - 11.00

Laboratorio di Artapis

a cura di Gianna Paraluppi

Il laboratorio propone l'insegnamento della tecnica per confezionare arazzi e tappeti su canovaccio con i punti dell'antica tradizione europea e medio orientale e soprattutto con il metodo artapis che rende i punti di fantasia simili a pennellate tracciate con l'ago.

mercoledì 03/10/2007	h.10 - 12	mercoledì 16/01/2008	h.10 - 12
mercoledì 10/10/2007	h.10 - 12	mercoledì 23/01/2008	h.10 - 12
mercoledì 17/10/2007	h.10 - 12	mercoledì 30/01/2008	h.10 - 12
mercoledì 24/10/2007	h.10 - 12	mercoledì 13/02/2008	h.10 - 12
mercoledì 31/10/2007	h.10 - 12	mercoledì 20/02/2008	h.10 - 12
mercoledì 07/11/2007	h.10 - 12	mercoledì 27/02/2008	h.10 - 12
mercoledì 14/11/2008	h.10 - 12	mercoledì 05/03/2008	h.10 - 12
mercoledì 21/11/2007	h.10 - 12	mercoledì 12/03/2008	h.10 - 12
mercoledì 28/11/2007	h.10 - 12	mercoledì 19/03/2008	h.10 - 12
mercoledì 05/12/2007	h.10 - 12	mercoledì 26/03/2008	h.10 - 12
mercoledì 12/12/2007	h.10 - 12	mercoledì 02/04/2008	h.10 - 12
mercoledì 19/12/2007	h.10 - 12	mercoledì 09/04/2008	h.10 - 12
mercoledì 09/01/2008	h.10 - 12	mercoledì 16/04/2008	h.10 - 12

Laboratorio di decoupage principianti

a cura di Ornella Biancolli

Il laboratorio si propone di fornire le capacità e le sensibilità riferentesi all'arte del decoupage, tecnica che consiste nel ritagliare immagini, disegni, riproduzioni ed applicarli con modalità diverse su materiali vari. Si inizia con le tecniche fondamentali su supporti diversi (carta, legno, vetro ecc...)

mercoledì 03/10/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì 23/01/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì 17/10/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì 13/02/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì 31/10/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì 27/02/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì 14/11/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì 12/03/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì 28/11/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì 26/03/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì 12/12/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì 09/04/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì 09/01/2008	h. 14.45 - 16.45	mercoledì 23/04/2008	h. 14.45 - 16.45

Laboratorio di decoupage avanzato

a cura di Ornella Biancolli

Il corso è pensato per coloro che, avendo già esperito una sufficiente padronanza, intendono acquisire sensibilità e tecniche più avanzate.

mercoledì	10/10/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì	30/01/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì	24/10/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì	20/02/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì	07/11/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì	05/03/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì	21/11/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì	19/03/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì	05/12/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì	02/04/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì	19/12/2007	h. 14.45 - 16.45	mercoledì	16/04/2008	h. 14.45 - 16.45
mercoledì	16/01/2008	h. 14.45 - 16.45	mercoledì	30/04/2008	h. 14.45 - 16.45

Corale polifonica

a cura di Bernardino Streito

Il laboratorio intende promuovere sperimentalmente l'approfondimento cognitivo del rapporto persona/voce: in particolare si propone di scoprire e di verificare, attraverso l'attività di gruppo, alcune potenzialità dell'espressione vocale a livello di integrazione socio-culturale, di comunicazione e di esperienza artistica.

Si pone inoltre l'obiettivo di inserire i nuovi iscritti nel Coro dell'Università Popolare e nel contempo di preparare e di perfezionare il programma di concerto.

mercoledì 03/10/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 23/01/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 10/10/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 30/01/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 17/10/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 13/02/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 24/10/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 20/02/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 31/10/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 27/02/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 07/11/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 05/03/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 14/11/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 12/03/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 21/11/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 19/03/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 28/11/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 26/03/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 05/12/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 02/04/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 12/12/2007	h. 17 - 18.30	mercoledì 09/04/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 19/12/2008	h. 17 - 18.30	mercoledì 16/04/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 09/01/2008	h. 17 - 18.30	mercoledì 23/04/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 16/01/2008	h. 17 - 18.30		

Laboratorio: “gli scacchi sistema in parallelo”

a cura di Alessandro Caresana

Il laboratorio verrà organizzato in due fasi ben distinte.

Nella prima fase sono previsti due gruppi di lavoro, per suddividere chi già è a conoscenza del regolamento base del gioco da chi si avvicina agli scacchi per la prima volta o intende rivedere i semplici movimenti dei pezzi.

Nella seconda fase, i due gruppi saranno riuniti ed il corso procederà in parallelo, dando la possibilità ai fruitori di confrontarsi con differenti tematiche, pur prevedendo, comunque, una certa suddivisione all'interno di ciascuna lezione.

Periodo da Ottobre a Dicembre

CORSO A

mercoledì 03/10/2007	h. 17 - 18.30
mercoledì 10/10/2007	h. 17 - 18.30
mercoledì 17/10/2007	h. 17 - 18.30
mercoledì 24/10/2007	h. 17 - 18.30
mercoledì 31/10/2007	h. 17 - 18.30
mercoledì 07/11/2007	h. 17 - 18.30
mercoledì 14/11/2007	h. 17 - 18.30
mercoledì 21/11/2007	h. 17 - 18.30
mercoledì 28/11/2007	h. 17 - 18.30
mercoledì 05/12/2007	h. 17 - 18.30

CORSO B

venerdì 05/10/2007	h. 17 - 18.30
venerdì 12/10/2007	h. 17 - 18.30
venerdì 26/10/2007	h. 17 - 18.30
venerdì 16/11/2007	h. 17 - 18.30
venerdì 23/11/2007	h. 17 - 18.30
venerdì 07/12/2007	h. 17 - 18.30
venerdì 14/12/2007	h. 17 - 18.30
venerdì 11/01/2008	h. 17 - 18.30
venerdì 18/01/2008	h. 17 - 18.30
venerdì 08/02/2008	h. 17 - 18.30

Da Gennaio a Marzo

CORSO UNIFICATO

mercoledì 13/02/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 20/02/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 27/02/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 05/03/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 12/03/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 19/03/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 26/03/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 02/04/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 09/04/2008	h. 17 - 18.30
mercoledì 16/04/2007	h. 17 - 18.30

Laboratorio di Alfabetizzazione Informatica - Modulo B

a cura dell'IPSIA

Il progetto si rivolge a tutti coloro che desiderano conoscere il Personal Computer, l'ambiente Microsoft Windows, di apprendere con facilità alcuni programmi per Microsoft Windows oggi presenti sul mercato e di saper scegliere fra i più diffusi strumenti di informatica personale per ufficio (Office Productivity Tools) per creare, elaborare, gestire, integrare documenti in formato elettronico e migliorare il flusso delle informazioni all'interno di un'organizzazione. Esso si traduce dunque nell'edizione di un corso all'interno del quale verranno erogati Windows, Word 7.0, e Internet Utente. Al termine del corso gli utenti conosceranno i concetti teorici fondamentali della Tecnologia dell'Informazione, la loro applicazione pratica e saranno in grado di comprendere le implicazioni derivanti dal loro uso nella nostra società, sapranno operare in ambiente Windows utilizzandone alcuni programmi. Essi costruiranno documenti secondo le funzioni di base di Word 7.0, si collegheranno alla rete per ricercare informazioni e notizie, sapranno navigare in rete con i più comuni motori di ricerca e utilizzeranno la posta elettronica. Le materie saranno: Windows 2000, Word 7.0, Internet Utente.

mercoledì 10/10/2007	h. 17.30 - 19	mercoledì 19/12/2007	h. 17.30 - 19
mercoledì 17/10/2007	h. 17.30 - 19	mercoledì 09/01/2008	h. 17.30 - 19
mercoledì 24/10/2007	h. 17.30 - 19	mercoledì 16/01/2008	h. 17.30 - 19
mercoledì 31/11/2007 _λ	h. 17.30 - 19	mercoledì 23/01/2008	h. 17.30 - 19
mercoledì 07/11/2007	h. 17.30 - 19	mercoledì 30/01/2008	h. 17.30 - 19
mercoledì 14/11/2007	h. 17.30 - 19	mercoledì 13/02/2008	h. 17.30 - 19
mercoledì 21/11/2007	h. 17.30 - 19	mercoledì 20/02/2008	h. 17.30 - 19
mercoledì 28/12/2007 _λ	h. 17.30 - 19	mercoledì 27/02/2008	h. 17.30 - 19
mercoledì 05/12/2007	h. 17.30 - 19	mercoledì 05/03/2008	h. 17.30 - 19
mercoledì 12/12/2007	h. 17.30 - 19	mercoledì 12/03/2008	h. 17.30 - 19



POSTI DISPONIBILI 32

Coloro che intendono iscriversi al corso devono compilare un apposito questionario al fine di una corretta informazione circa le proprie conoscenze informatiche e quindi l'inserimento nel corso adatto.

Laboratorio di danza popolare

a cura di Ornella Biancolli

Gli iscritti dovranno munirsi di certificato di buona salute attestante la possibilità di dedicarsi alle attività proposte. Nelle prime lezioni saranno valutate le capacità individuali e valutati i nuovi iscritti in modo da individuare nei partecipanti ai diversi corsi una omogeneità di potenzialità ed esperienze.

I laboratori si porranno l'obiettivo di fare apprendere danze popolari collettive e tradizionali di diverse tradizioni, dalle più semplici a quelle più elaborate; di fare acquisire sicurezza di movimenti e di favorire il miglioramento psico-fisico attraverso il piacere della partecipazione collettiva all'iniziativa.

		A	B	C		A	B	C	
		principianti	intermedio	avanzato		principianti	intermedio	avanzato	
giovedì	04/10/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	24/01/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	11/10/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	07/02/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	18/10/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	14/02/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	25/10/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	21/02/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	08/11/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	28/02/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	15/11/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	06/03/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	22/11/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	13/03/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	29/11/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	27/03/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	06/12/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	03/04/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	13/12/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	10/04/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	20/12/2007	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	17/04/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	10/01/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	24/04/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12
giovedì	17/01/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12	giovedì	08/05/2008	h. 9 - 10	h. 10 - 11	h. 11 - 12

Laboratorio di Shiatsu - “A” principianti

a cura di Teresa Mascolo e Antonio Sapone

Lo Shiatsu è un'antichissima tecnica di manipolazione corporea di origine giapponese, il cui nome deriva da “shi” dita e “atsu” pressione. Esso consiste in pressioni applicate sui punti dell'agopuntura, finalizzate a equilibrare l'energia corporea e a migliorarne la salute. Lo Shiatsu come le altre arti terapeutiche orientali, si basa su una teoria olistica della salute: la convinzione che tutte le parti e le funzioni del corpo siano intimamente correlate ossia ciò che colpisce una parte influenza il tutto. Lo Shiatsu dona una maggior flessibilità muscolare ed articolare, è in grado di rafforzare il sistema immunitario, tonifica, riattiva la circolazione sanguigna e dà benessere generale psico-fisico. L'obiettivo principale del corso è accrescere la consapevolezza di sé e degli altri mediante l'uso di movimenti ed esercizi fisici (Do-In, Makko Ho) e tecniche di contatto basate sulla filosofia orientale della cura, aumentando e sfruttando le proprie potenzialità. La relazione tra chi pratica e chi riceve è reciprocamente benefica al fine di mantenere uno stato di equilibrio e completa armonia. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute.

livello A I modulo

giovedì 04/10/2007	h. 9 - 10
giovedì 11/10/2007	h. 9 - 10
giovedì 18/10/2007	h. 9 - 10
giovedì 25/10/2007	h. 9 - 10
giovedì 08/11/2007	h. 9 - 10
giovedì 15/11/2007	h. 9 - 10
giovedì 22/11/2007	h. 9 - 10
giovedì 29/11/2007	h. 9 - 10
giovedì 06/12/2007	h. 9 - 10
giovedì 13/12/2007	h. 9 - 10
giovedì 20/12/2007	h. 9 - 10
giovedì 10/01/2008	h. 9 - 10
giovedì 17/01/2008	h. 9 - 10

livello A II modulo

giovedì 24/01/2008	h. 9 - 10
giovedì 07/02/2008	h. 9 - 10
giovedì 14/02/2008	h. 9 - 10
giovedì 21/02/2008	h. 9 - 10
giovedì 28/02/2008	h. 9 - 10
giovedì 06/03/2008	h. 9 - 10
giovedì 13/03/2008	h. 9 - 10
giovedì 27/03/2008	h. 9 - 10
giovedì 03/04/2008	h. 9 - 10
giovedì 10/04/2008	h. 9 - 10
giovedì 17/04/2008	h. 9 - 10
giovedì 24/04/2008	h. 9 - 10

AVVERTENZA: qualora si verificasse la possibilità di disporre di posti liberi per il secondo modulo di shiatsu verrà stilato un apposito elenco di coloro che intendono partecipare al secondo modulo e si procederà al sorteggio.

- Chi rinunciasse per qualsiasi motivo a frequentare il laboratorio di shiatsu sarà tenuto ad avvisare tempestivamente i docenti e la segreteria, al fine di permettere la frequenza ad altri in lista d'attesa.
- L'assenza immotivata per 2 lezioni consecutive non darà più il diritto a partecipare al corso.

Laboratorio di Shiatsu - "B" avanzato

a cura di Teresa Mascolo e Antonio Sapone

Il corso prosegue al fine di migliorare ed affinare le tecniche acquisite nel primo corso, aiutando a sviluppare una maggiore sensibilità e consapevolezza della propria energia, ricordando sempre, che è questo stato di equilibrio ed armonia a favorire e mantenere salute e benessere al nostro corpo. Gli iscritti dovranno munirsi di certificato medico di buona salute.

livello B avanzato I modulo

giovedì 04/10/2007	h. 10 - 11
giovedì 11/10/2007	h. 10 - 11
giovedì 18/10/2007	h. 10 - 11
giovedì 25/10/2007	h. 10 - 11
giovedì 08/11/2007	h. 10 - 11
giovedì 15/11/2007	h. 10 - 11
giovedì 22/11/2007	h. 10 - 11
giovedì 29/11/2007	h. 10 - 11
giovedì 06/12/2007	h. 10 - 11
giovedì 13/12/2007	h. 10 - 11
giovedì 20/12/2007	h. 10 - 11
giovedì 10/01/2008	h. 10 - 11
giovedì 17/01/2008	h. 10 - 11

livello B avanzato II modulo

giovedì 24/01/2008	h. 10 - 11
giovedì 07/02/2008	h. 10 - 11
giovedì 14/02/2008	h. 10 - 11
giovedì 21/02/2008	h. 10 - 11
giovedì 28/02/2008	h. 10 - 11
giovedì 06/03/2008	h. 10 - 11
giovedì 13/03/2008	h. 10 - 11
giovedì 27/03/2008	h. 10 - 11
giovedì 03/04/2008	h. 10 - 11
giovedì 10/04/2008	h. 10 - 11
giovedì 17/04/2008	h. 10 - 11
giovedì 24/04/2008	h. 10 - 11

AVVERTENZA: qualora si verificasse la possibilità di disporre di posti liberi per il secondo modulo di shiatsu verrà stilato un apposito elenco di coloro che intendono partecipare al secondo modulo e si procederà al sorteggio.


- Chi rinunciasse per qualsiasi motivo a frequentare il laboratorio di shiatsu sarà tenuto ad avvisare tempestivamente i docenti e la segreteria, al fine di permettere la frequenza ad altri in lista d'attesa.
- L'assenza immotivata per 2 lezioni consecutive non darà più il diritto a partecipare al corso.

Laboratorio di chitarra

a cura di Gino Borio

La chitarra, strumento tra i più conosciuti, ha la caratteristica di poter essere usata in tutti i generi musicali. Il suo repertorio colto parte dal Rinascimento dove era dotata di quattro cori (corde doppie) per arrivare attraverso il Barocco, dove la troviamo con cinque cori, il Classico, dove ha sei corde semplici, il Romanticismo, al Novecento con un repertorio che spazia da composizioni con polifonie semplici fino ad arrivare a brani di notevole impegno tecnico e musicale. Nello stesso tempo può essere usata per accompagnare frasi melodiche e quindi ben si adatta all'accompagnamento di facili canzoni. Trova largo spazio anche nella cultura jazz, nella musica country e con l'avvento del suono elettronico nella musica rock. Per questo è uno strumento musicale che ben si adatta per un corso di principianti che abbiano interesse ad avvicinarsi a questo tipo di studio. Non è necessario avere una conoscenza di base della notazione musicale, perché i rudimenti necessari verranno forniti durante il corso. Per coloro che non possiedono uno strumento è bene iniziare senza e poi decidere con l'insegnante un eventuale acquisto.

giovedì 11/10/2007	h. 9 - 11
giovedì 18/10/2007	h. 9 - 11
giovedì 25/10/2007	h. 9 - 11
giovedì 08/11/2007	h. 9 - 11
giovedì 15/11/2007	h. 9 - 11
giovedì 22/11/2007	h. 9 - 11
giovedì 29/11/2007	h. 9 - 11
giovedì 06/12/2007	h. 9 - 11

 giovedì 13/11/2007	h. 9 - 11
giovedì 20/12/2007	h. 9 - 11
giovedì 10/01/2008	h. 9 - 11
giovedì 17/01/2008	h. 9 - 11
giovedì 24/01/2008	h. 9 - 11
giovedì 07/02/2008	h. 9 - 11
giovedì 14/02/2008	h. 9 - 11
giovedì 21/02/2008	h. 9 - 11

Laboratorio di Francese “A” per principianti “débutants”

a cura di Elisabeth Lefebvre

Il laboratorio si prefigge l'obiettivo di far acquisire ai frequentanti una comprensione del francese che permetta la lettura di libri e giornali e l'affrontare conversazioni in lingua francese. Sin dall'inizio, il laboratorio è tenuto in francese dall'insegnante (di madrelingua francese), comprese le lezioni di grammatica. I frequentanti vengono invitati ad uno sforzo quotidiano per arricchire costantemente con parole e verbi il vocabolario e le frasi idiomatiche. Tale sforzo permetterà loro di utilizzare velocemente quanto appreso durante le lezioni e di partecipare attivamente alle attività del laboratorio. Il libro di testo scelto è un metodo moderno per adulti, che tratta in modo “attivo” gli aspetti della vita quotidiana in Francia.

giovedì 04/10/2007	h. 9 - 10	giovedì 24/01/2008	h. 9 - 10
giovedì 11/10/2007	h. 9 - 10	giovedì 07/02/2008	h. 9 - 10
giovedì 18/10/2007	h. 9 - 10	giovedì 14/02/2008	h. 9 - 10
giovedì 25/10/2007	h. 9 - 10	giovedì 21/02/2008	h. 9 - 10
giovedì 08/11/2007	h. 9 - 10	giovedì 28/02/2008	h. 9 - 10
giovedì 15/11/2007	h. 9 - 10	giovedì 06/03/2008	h. 9 - 10
giovedì 22/11/2007	h. 9 - 10	giovedì 13/03/2008	h. 9 - 10
giovedì 29/11/2007	h. 9 - 10	giovedì 27/03/2008	h. 9 - 10
giovedì 06/12/2007	h. 9 - 10	giovedì 03/04/2008	h. 9 - 10
giovedì 13/12/2007	h. 9 - 10	giovedì 10/04/2008	h. 9 - 10
giovedì 20/12/2007	h. 9 - 10	giovedì 17/04/2008	h. 9 - 10
giovedì 10/01/2008	h. 9 - 10	giovedì 24/04/2008	h. 9 - 10
giovedì 17/01/2008	h. 9 - 10		

Ai partecipanti al laboratorio di francese l'insegnante consiglierà il testo all'inizio del corso

Cours de français “B”

a cura di Elisabeth Lefebvre

Nous continuons notre étude mi-sérieuse (vocabulaire et grammaire de base - phonétique), mi-plaisante (poésies faciles - chansons - articles de journal) du français parlé et écrit.

Ce cours est particulièrement destiné aux personnes qui sont venues l'année dernière ou qui ont une connaissance suffisante de la langue.

Les vrais amateurs se muniront d'un dictionnaire de langue (par exemple le Robert Mini) et du Bescherelle - “La conjugaison des verbes” (Hatier).

giovedì 04/10/2007	h. 10 - 11	giovedì 24/01/2008	h. 10 - 11
giovedì 11/10/2007	h. 10 - 11	giovedì 07/02/2008	h. 10 - 11
giovedì 18/10/2007	h. 10 - 11	giovedì 14/02/2008	h. 10 - 11
giovedì 25/10/2007	h. 10 - 11	giovedì 21/02/2008	h. 10 - 11
giovedì 08/11/2007	h. 10 - 11	giovedì 28/02/2008	h. 10 - 11
giovedì 15/11/2007	h. 10 - 11	giovedì 06/03/2008	h. 10 - 11
giovedì 22/11/2007	h. 10 - 11	giovedì 13/03/2008	h. 10 - 11
giovedì 29/11/2007	h. 10 - 11	giovedì 27/03/2008	h. 10 - 11
giovedì 06/12/2007	h. 10 - 11	giovedì 03/04/2008	h. 10 - 11
giovedì 13/12/2007	h. 10 - 11	giovedì 10/04/2008	h. 10 - 11
giovedì 20/12/2007	h. 10 - 11	giovedì 17/04/2008	h. 10 - 11
giovedì 10/01/2008	h. 10 - 11	giovedì 24/04/2008	h. 10 - 11
giovedì 17/01/2008	h. 10 - 11		

Ai partecipanti al laboratorio di francese l'insegnante consiglierà il testo all'inizio del corso.

Cours de français “C”

a cura di Elisabeth Lefebvre

Une troisième année pour vous permettre de mieux maîtriser vos connaissances et pour compléter notre étude de la grammaire du français de base.

Ceux qui ne se sentent pas très à leur aise dans l’expression écrite et orale et qui se plaignent que “ça va trop vite” ont intérêt à venir au cours “B”.

Les vrais amateurs se muniront d’un dictionnaire de langue (par exemple le Robert Mini) et du Bescherelle - “La conjugaison des verbes” (Hatier).

giovedì 04/10/2007	h. 11 - 12	giovedì 24/01/2008	h. 11 - 12
giovedì 11/10/2007	h. 11 - 12	giovedì 07/02/2008	h. 11 - 12
giovedì 18/10/2007	h. 11 - 12	giovedì 14/02/2008	h. 11 - 12
giovedì 25/10/2007	h. 11 - 12	giovedì 21/02/2008	h. 11 - 12
giovedì 08/11/2007	h. 11 - 12	giovedì 28/02/2008	h. 11 - 12
giovedì 15/11/2007	h. 11 - 12	giovedì 06/03/2008	h. 11 - 12
giovedì 22/11/2007	h. 11 - 12	giovedì 13/03/2008	h. 11 - 12
giovedì 29/11/2007	h. 11 - 12	giovedì 27/03/2008	h. 11 - 12
giovedì 06/12/2007	h. 11 - 12	giovedì 03/04/2008	h. 11 - 12
giovedì 13/12/2007	h. 11 - 12	giovedì 10/04/2008	h. 11 - 12
giovedì 20/12/2007	h. 11 - 12	giovedì 17/04/2008	h. 11 - 12
giovedì 10/01/2008	h. 11 - 12	giovedì 24/04/2008	h. 11 - 12
giovedì 17/01/2008	h. 11 - 12		

Ai partecipanti al laboratorio di francese come per l’anno 2005-2006 si consiglia l’uso del testo: le Nouvel intercodes - le Monnier - Larousse.

Cours de français “D” - Conversation

a cura di Elisabeth Lefebvre

Afin d'utiliser les notions grammaticales et lexicales étudiées dans les trois niveaux A, B, C, du cours de français, nous vous proposons un cours de conversation. Des sujets concernant la vie quotidienne, la littérature et la société seront choisis pour vous entraîner à l'expression orale dans un climat de liberté et d'ouverture.

Nous écouterons ensemble un bon acteur lire “Un cœur simple”, un des “Trois Contes” de Gustave Flaubert.
Ensuite lecture du court roman de Vercors “Le silence de la mer”
Ces livres sont en édition Folio (tascabili)

giovedì 04/10/2007	h. 12 - 13	giovedì 24/01/2008	h. 12 - 13
giovedì 11/10/2007	h. 12 - 13	giovedì 07/02/2008	h. 12 - 13
giovedì 18/10/2007	h. 12 - 13	giovedì 14/02/2008	h. 12 - 13
giovedì 25/10/2007	h. 12 - 13	giovedì 21/02/2008	h. 12 - 13
giovedì 08/11/2007	h. 12 - 13	giovedì 28/02/2008	h. 12 - 13
giovedì 15/11/2007	h. 12 - 13	giovedì 06/03/2008	h. 12 - 13
giovedì 22/11/2007	h. 12 - 13	giovedì 13/03/2008	h. 12 - 13
giovedì 29/11/2007	h. 12 - 13	giovedì 27/03/2008	h. 12 - 13
giovedì 06/12/2007	h. 12 - 13	giovedì 03/04/2008	h. 12 - 13
giovedì 13/12/2007	h. 12 - 13	giovedì 10/04/2008	h. 12 - 13
giovedì 20/12/2007	h. 12 - 13	giovedì 17/04/2008	h. 12 - 13
giovedì 10/01/2008	h. 12 - 13	giovedì 24/04/2008	h. 12 - 13
giovedì 17/01/2008	h. 12 - 13		

Laboratorio di Bridge - Modulo B - secondo corso

a cura di Stefano Barachini

Il naturale lungo corto - ripasso.

giovedì 04/10/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Convenzioni non scritte del gioco della carta.

giovedì 11/10/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Il piano di gioco.

giovedì 18/10/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Giochi di probabilità e giochi di sicurezza.

giovedì 25/10/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Il conto della mano.

giovedì 08/11/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Giocare e contare tutto.

giovedì 15/11/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Contratti a colore uso degli atout.

giovedì 22/11/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Il gioco a senza atout.

giovedì 29/11/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Il gioco della difesa nei contratti a colore.

giovedì 06/12/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Il gioco della difesa nei contratti a senza atout.

giovedì 13/12/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Il tuming.

giovedì 20/12/2007 - h. 14,30 - 16,30.

Prendere o lasciar passare.

giovedì 10/01/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Prendere o lasciar passare.

giovedì 17/01/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Affrancamento.

giovedì 24/01/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Affrancamento.

giovedì 07/02/2008 - h. 14,30 - 16,30.

La logica.

giovedì 14/02/2008 - h. 14,30 - 16,30.

La logica.

giovedì 21/02/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Saper ascoltare.

giovedì 28/02/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Saper ascoltare.

giovedì 06/03/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Dalla parte del gioco.

giovedì 13/03/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Dalla parte del gioco.

giovedì 27/03/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Dalla parte del gioco.

giovedì 03/04/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Dalla parte del gioco.

giovedì 10/04/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Dalla parte del gioco.

giovedì 17/04/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Dalla parte del gioco.

giovedì 24/04/2008 - h. 14,30 - 16,30.

Laboratorio di Bridge - Modulo C - terzo corso

a cura di Stefano Barachini

SEZIONE 1 - LICITA

Mani sbilanciate - le perdenti.

giovedì 04/10/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Mani sbilanciate - le perdenti.

giovedì 11/10/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Come quando e con quali mani interferire.

giovedì 18/10/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Tra le due scelte quale sarà la migliore.

giovedì 25/10/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Il barrage.

giovedì 08/11/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Il contro.

giovedì 15/11/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Convenzioni aggiuntive.

giovedì 22/11/2007 - h. 16,30 - 18,30.

SEZIONE B - GIOCO DELLA CARTA

Il piano di gioco.

giovedì 29/11/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Conto della mano.

giovedì 06/12/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Conto della mano.

giovedì 13/12/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Perdente su perdente.

giovedì 20/12/2007 - h. 16,30 - 18,30.

Perdente su perdente.

giovedì 10/01/2008 - h. 16,30 - 18,30.

Gioco a morto rovesciato.

giovedì 17/01/2008 - h. 16,30 - 18,30.

Gioco a morto rovesciato.

giovedì 24/01/2008 - h. 16,30 - 18,30.

Blocco e Sblocco.

giovedì 07/02/2008 - h. 16,30 - 18,30.

Blocco e Sblocco.

giovedì 14/02/2008 - h. 16,30 - 18,30.

L'uppercut.

giovedì 21/02/2008 - h. 16,30 - 18,30.

Il cavatappi.

giovedì 28/02/2008 - h. 16,30 - 18,30.

L'eliminazione e la messa in mano.

giovedì 06/03/2008 - h. 16,30 - 18,30.

L'eliminazione e la messa in mano

giovedì 13/03/2008 - h. 16,30 - 18,30.

La compressione

giovedì 27/03/2008 - h. 16,30 - 18,30.

La compressione.

giovedì 03/04/2008 - h. 16,30 - 18,30.

La difesa contro i giochi di fine mano.

giovedì 10/04/2007 - h. 16,30 - 18,30.

La difesa contro i giochi di fine mano.

giovedì 17/04/2008 - h. 16,30 - 18,30.

Revisione critica degli argomenti trattati.

giovedì 24/04/2008 - h. 16,30 - 18,30.

Laboratorio di pittura - Modulo A principianti

a cura di Nella Piantà

L'obiettivo è lo sviluppo della creatività imparando con particolari esercizi ad usare la parte destra del nostro cervello, ovviamente senza tralasciare le basi del disegno. In questo corso verranno trattate le tecniche: matita, carboncino, gessetto.

giovedì 04/10/2007	h. 15 - 17	giovedì 24/01/2008	h. 15 - 17
giovedì 11/10/2007	h. 15 - 17	giovedì 07/02/2008	h. 15 - 17
giovedì 18/10/2007	h. 15 - 17	giovedì 14/02/2008	h. 15 - 17
giovedì 25/10/2007	h. 15 - 17	giovedì 21/02/2008	h. 15 - 17
giovedì 08/11/2007	h. 15 - 17	giovedì 28/02/2008	h. 15 - 17
giovedì 15/11/2007	h. 15 - 17	giovedì 06/03/2008	h. 15 - 17
giovedì 22/11/2007	h. 15 - 17	giovedì 13/03/2008	h. 15 - 17
giovedì 29/11/2007	h. 15 - 17	giovedì 27/03/2008	h. 15 - 17
giovedì 06/12/2007	h. 15 - 17	giovedì 03/04/2008	h. 15 - 17
giovedì 13/12/2007	h. 15 - 17	giovedì 10/04/2008	h. 15 - 17
giovedì 20/12/2007	h. 15 - 17	giovedì 17/04/2008	h. 15 - 17
giovedì 10/01/2008	h. 15 - 17	giovedì 24/04/2008	h. 15 - 17
giovedì 17/01/2008	h. 15 - 17		

Laboratorio di pittura - Modulo B avanzato

a cura di Nella Piantà

Questo corso ha l'obiettivo di fornire ad ognuno gli strumenti per esprimere la propria creatività ed è rivolto ai più esperti. Verranno trattate le tecniche della pittura ad olio, tempera ed acrilico con lezioni teoriche sul colore.

giovedì 04/10/2007	h. 17 - 19	giovedì 24/01/2008	h. 17 - 19
giovedì 11/10/2007	h. 17 - 19	giovedì 07/02/2008	h. 17 - 19
giovedì 18/10/2007	h. 17 - 19	giovedì 14/02/2008	h. 17 - 19
giovedì 25/10/2007	h. 17 - 19	giovedì 21/02/2008	h. 17 - 19
giovedì 08/11/2007	h. 17 - 19	giovedì 28/02/2008	h. 17 - 19
giovedì 15/11/2007	h. 17 - 19	giovedì 06/03/2008	h. 17 - 19
giovedì 22/11/2007	h. 17 - 19	giovedì 13/03/2008	h. 17 - 19
giovedì 29/11/2007	h. 17 - 19	giovedì 27/03/2008	h. 17 - 19
giovedì 06/12/2007	h. 17 - 19	giovedì 03/04/2008	h. 17 - 19
giovedì 13/12/2007	h. 17 - 19	giovedì 10/04/2008	h. 17 - 19
giovedì 20/12/2007	h. 17 - 19	giovedì 17/04/2008	h. 17 - 19
giovedì 10/01/2008	h. 17 - 19	giovedì 24/04/2008	h. 17 - 19
giovedì 17/01/2008	h. 17 - 19		

Laboratorio di Alfabetizzazione Informatica Corso di Grafica avanzato/fotoritocco e videomontaggio

a cura dell'IPSIA

Il corso si propone di fornire strumenti avanzati dell'uso di programmi di grafica.

Data la particolarità del laboratorio, alcune lezioni si svolgeranno presso l'Istituto ITIS - Colle Bellavista.

L'iscrizione al laboratorio è riservata a coloro che hanno già frequentato il corso di grafica base.

Il corso verrà attivato solamente se si raggiungerà il numero di iscrizioni.

Con il docente sarà valutato nello specifico lo svolgimento del corso.

giovedì 11/10/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 10/01/2008	h. 17.30 - 19
giovedì 18/10/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 17/01/2008	h. 17.30 - 19
giovedì 25/10/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 24/01/2008	h. 17.30 - 19
giovedì 08/11/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 07/02/2008	h. 17.30 - 19
giovedì 15/11/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 14/02/2008	h. 17.30 - 19
giovedì 22/11/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 21/02/2008	h. 17.30 - 19
giovedì 29/11/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 28/02/2008	h. 17.30 - 19
giovedì 06/12/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 06/03/2008	h. 17.30 - 19
giovedì 13/12/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 13/03/2008	h. 17.30 - 19
giovedì 20/12/2007	h. 17.30 - 19	giovedì 27/03/2008	h. 17.30 - 19

POSTI DISPONIBILI 16

Coloro che intendono iscriversi al corso devono compilare un apposito questionario al fine di una corretta informazione circa le proprie conoscenze informatiche e quindi l'inserimento nel corso adatto.

INDICE

ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA A B	IPSIA	pag. 53-64
ALFABETIZZAZIONE MUSICALE A B	M. SZEKERES	43
ARABO A B	T. YAZBEK	47-48
ARCHEOLOGIA E GEOGRAFIA	C. CENITI	5
ARTAPIS	G. PARALUPPI	59
ARTE	B. MANUCCI	7
ASTRONOMIA	S. MUSSO	11
BRIGE A B C	S. BARACHINI	28-73-74
CANTO POPOLARE	R. VENTURA	49
CERAMICA A B	E. FROLA	29 - 30
CHITARRA	G. BORIO	68
CORALE POLIFONICA	B. STREITO	62
DANZA POPOLARE	O. BIANCOLLI	65
DECOUPAGE A B	O. BIANCOLLI	60-61
DIRITTO	P. CECCHIN / F. VALLINO	12
FANTASCIENZA E SCIENZA	F. LUGARI	14
FILOSOFIA	G. CIMALANDO	2

INDICE

FILOSOFIA INDIANA	D. CURTOTTI	pag. 9
FLAUTO DOLCE A B	M. SZEKERES	57-58
FOTOGRAFIA	E. MINUCCI	3
FRANCESE A B C D	E. LEFEBVRE	69-70-71-72
GINNASTICA A B1 B2 C1	P.SOMMACAL / P. TROVO'	41-42-55
GINNASTICA C2 C3	P.SOMMACAL / P. TROVO'	54
GRAFO-PSICOLOGIA	A. VIVIER	20
INFORMATICA GRAFICA AVANZATA	IPSIA	77
INFORMATICA GRAFICA BASE	IPSIA	35
INGLESE A1 A2 B1 B2 C	L. DAWN	36-37-38-39-40
LETTURA E LETTERATURA	L. SERENA / G. LAZZARI	10
MEDICINA	G. SARTEUR	18
METEOROLOGIA E CLIMATOLOGIA	D. CAT BERRO	17
MUSICA	B. STREITO	4
NUOTO	G. GARBERI / B.MASTROMARINO / S.NORO	27
PITTURA A B	N. PIANTA'	75-76
PITTURA AQUERELLO DISEGNO	G. ROSSANO	pag. 31 - 32

INDICE

PSICOLOGIA	P. LENZETTI	8
RELAX E TRAINING AUTOGENO A B C	C. MARUCCO	44-45-46
RELIGIONE	L. BETTAZZI	13
RUSSO A B	M. POUKHA	50-51
SCACCHI	A. CARESANA	63
SCULTURA LEGNO E PIETRA	U. RIGHERO	33
SHIATSU A B	T.MASCOLO / A.SAPONE	66-67
SOCIOLOGIA	D. TEAGNO	15
SPAGNOLO A B C	A. CROSAZZO	21-22-23
STORIA DEL CANAVESE	S. GIGLIO TOS	16
STORIA DEL CINEMA	D. MARTINOLI	19
STORIA MILITARE	A. CARESANA	1
TEATRO ITALIANO	M.L. CAMUSSO	52
TEATRO PIEMONTESE	M.G. ARDISSONO	34
TEDESCO A B C	M. LIST	24-25-26
YOGA E RILASSAMENTO	A.CROSAZZO	56