



UNIVERSITÀ POPOLARE  
della TERZÀ ETA - IVREA

UNIVERSITA' POPOLARE DELLA TERZA ETA'  
e  
DELL'EDUCAZIONE PERMANENTE  
IVREA



**GIOVEDÌ' 24 NOVEMBRE 2016**

**TORINO e VENARIA: Visite guidate alla Fondazione Accorsi - Ometto mostra "Carlo Pittara" e alla Reggia di Venaria mostra Meraviglie degli Zar - Capolavori dei Romanov dal Palazzo Imperiale di Peterhof**

Ore **8.30** partenza da C.so Massimo d'Azeglio  
ore **8.35** fermata a Porta Aosta  
ore **8.40** fermata in Via Di Vittorio  
ore **8.45** fermata a Banchette (Caserma Carabinieri)

**Quota comprendente: viaggio, mostra, ingresso, guide (tour operator L'Altra Italia)**

**€ 53**

**(€ 33 per i possessori tessera Musei)**

**POSTI DISPONIBILI 50 (minimo partecipanti 40)**

**LE ISCRIZIONI SI RICEVONO PRESSO LA SEGRETERIA UNI3 - 1° PIANO  
VENERDÌ' 4 E SABATO 5 NOVEMBRE DALLE 10 ALLE 12**

**NON SI EFFETTUANO PRENOTAZIONI TELEFONICHE**

**ALL'ATTO DELL'ISCRIZIONE SI POSSONO REGISTRARE COMPLESSIVAMENTE TRE NOMINATIVI**

**IN CASO DI RINUNCIA LA QUOTA NON SARA' RIMBORSATA SE IL POSTO VACANTE NON SARA' COPERTO  
COLORO CHE RINUNCERANNO A PARTECIPARE DAL 22 NOVEMBRE 2016 NON SARANNO SOSTITUITI**



## TORINO

**Ore 10.30 e 10.45 ingresso e visita guidata alla mostra “Carlo Pittara e i pittori di Rivara Un momento magico dell’Ottocento Pedemontano” alla Fondazione Accorsi - Ometto**

La mostra indaga quella che fu un’esperienza individuale e collettiva di incontri estivi nel paese canavesano: di artisti piemontesi e liguri (altresì del fiorentino di nascita Antenore Soldi, del portoghese Alfredo D’Andrade e dello spagnolo Serafin De Avendaño), tutti ospiti nel castello del banchiere Ogliani, cognato di Pittara.

Tra il settimo e l’ottavo decennio del secolo XIX, di fronte a una realtà agreste «vera», non più manierata, che variamente influenzerà la declinazione del realismo di molti pittori, si rivoluzionerà anche, in senso moderno, il gusto del pubblico.

**Pranzo libero a carico dei partecipanti a Venaria**

## VENARIA

**Ore 15.30 e 15.45 ingresso e visita guidata alla mostra “Meraviglie degli Zar - Capolavori dei Romanov dal Palazzo Imperiale di Peterhof” alla Reggia di Venaria.**

La mostra ripercorre lo splendore di uno dei complessi di palazzi e fontane più sontuosi d’Europa: grandi proiezioni, immagini e un centinaio di opere tra dipinti, abiti, porcellane, arazzi ed oggetti preziosi provenienti dalle sale auliche di **Peterhof**, rievocano una delle più importanti e prestigiose residenze dei Romanov, oggi meta principale del turismo culturale in Russia.

Sito in un grande parco sulle rive del Mar Baltico vicino a **San Pietroburgo**, il primo palazzo di Peterhof fu costruito da **Pietro il Grande** (da cui ha origine il nome), al quale si aggiunsero nel corso degli anni altri splendidi edifici e giardini voluti dai successivi sovrani russi, da **Caterina la Grande** fino a **Nicola II**.

Il percorso di visita si apre con una presentazione di Peterhof e dei personaggi che lo abitarono, a cominciare dal grande arazzo di Pietro il Grande. Una selezione poi di oggetti, acquistati dai Romanov durante i loro viaggi in Europa negli spettacolari Gran Tour e di quelli invece commissionati dagli Zar agli artisti e artigiani russi, ricostruiscono in mostra lo sfarzo della corte russa ed i rapporti intercorsi nell’arco dei secoli tra i Romanov ed i Savoia.

**Partenza da Venaria alle 17.30-18.00**